

Учебный модуль: Литература и традиции народов России (предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»)

Класс: 5

Количество часов: 34 (1 час в неделю)

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа основного общего образования учебного модуля «Литература и традиции народов России» для 5 класса разработана в соответствии с ФГОС ООО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. N 287), с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 года № 1/22), и на основе следующих документов:

- ООП ООО ВГГ;
- Рабочая программа воспитания ВГГ;
- Примерная рабочая программа ООО «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (для 5-6 классов общеобразовательных организаций), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол 2/22 от 29.04.2022 года)

Целевым приоритетом воспитательной работы Вятской гуманитарной гимназии является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. В рамках школьного урока достижение поставленной цели воспитания реализуется через:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета: демонстрацию примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся, наиболее эффективных на разных ступенях образования;
- включение в урок элементов проектно-исследовательской деятельности, что дает школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Воспитывающий потенциал урока реализуется через подбор воспитывающего содержания материала, в основе которого лежат базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

Общая характеристика учебного курса «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» (учебного модуля «Литература и традиции народов России»)

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Цели и задачи изучения учебного курса «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» (учебного модуля «Литература и традиции народов России»)

Целями изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
- формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
- воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;
- пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;
- осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
- раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
- формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;
- получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

- развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Место учебного курса «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» (учебного модуля «Литература и традиции народов России») в учебном плане

Учебный модуль «Литература и традиции народов России» является частью учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Содержание учебного модуля

ВВЕДЕНИЕ

Россия – наша Родина: многонациональный народ России и его духовные традиции.

Традиционные религии как одна из форм освоения мира, отражение в них богатства и многообразия духовной жизни человека. Влияние религии на формирование нравственного и эстетического чувства обучающегося. Роль религии в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; значение нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества.

ДУХОВНЫЕ ТРАДИЦИИ НАРОДОВ РОССИИ

Духовные традиции крымских татар

Крым – один из самых многонациональных регионов нашей страны с богатой историей и культурой. Этнические традиции, особый колорит, обычаи, кухня гостеприимного крымскотатарского народа.

Ислам и его отражение в крымскотатарской литературе. Поэма «**Юсуф и Зулейха**» - один из первых литературных произведений Крыма, написанный Махмудом Кырымлы в XIII в. Развитие литературы крымских татар как отражение истории народа: «Богатырь Чора», «Сын слепого», «Таир и Звезда», «О походе Исляма-Гирея на Польшу» Джан-Мухаммеда, «Ассеб-ус-Сейяра» сказки, народные песни (свадебные, лирические, шуточные, солдатские), легенды, пословицы, поговорки, загадки. Исторические труды: «Розовый цветник ханов или История Крыма» Халим Гирия, «Подставка летописи и исторических известий» Абдал-Гаффар Кырыми.

Культура карел

Карелы – коренное население Карелии. Сочетание христианских и языческих традиций в культуре карел как отражение особенностей расположения Карелии. Огромное количество церквей и монастырей, в том числе и знаменитый Валаамский монастырь, и шаманы, духи, колдуны — неотъемлемая часть карельской культуры. Взаимоотношения живых и мёртвых, людей и духов — ключевой элемент традиционных верований карел (карсикко, заговоры, обереги, талисманы, приметы). Традиции, обычаи, кухня карел.

«**Калевала**» - карело-финский поэтический эпос, содержащий карельские народные эпические песни.

Духовные традиции коми

Влияние географического положения территории, на которой проживает народ коми, на развитие ремесел. Узорное ткачество, вязание и вышивка. Народные музыкальные инструменты: лесные флейты и небесные скрипки. Обрядовая культура коми: свадебные обряды. Семейные традиции. Особенности развития литературы народа коми.

Духовно-нравственная культура татар

Татары - коренное население Российской Федерации, второй основной по численности этносом и самый многочисленный народ мусульманской культуры в Российской Федерации. Уникальная и самобытная культура татар: традиционная татарская свадьба (обряд ни-

ках). Религиозные праздники татар: Корбан гаите (праздник жертвоприношения), Ураза гаите (окончание поста), Мэулид (в честь рождения Пророка). Праздник плуга – сабантуй. Песни, баиты, танцы и фольклор татар. Музыкальные инструменты: кубыз и курай.

Развитие татарской литературы: **Габдулла Тукай** – поэт, переводчик, один из основоположников татарского языка; **Муса Джалиль** – поэт, военный корреспондент (цикл «Моабитская тетрадь»), **Абдулла Алиша** – детский татарский писатель.

Особенности культуры мордвы

Эрзя и мокша – два субкультурных этноса мордовского народа. Традиции, календарные и семейные обычаи, кухня мордвы. Мордовский праздник “Балтай”. Праздник «Велень Озкс» («Сельское Моление») - обращение к языческому божеству Инешкипазу с мольбой «Паз, чангодть!» («Бог, помоги!»), прося защитить родное село от злых сил, дать хороший урожай и здоровья всему народу. Развитие мордовской литературы.

Уникальная культура чувашей

Особенности культуры, быта чувашей. Семейные ценности. Традиционные праздники, основанные на языческих и христианских воззрениях: Улах, Саварни, Макун, Акатуй, Синсе, Симек, Питрав и Пукрав, Сурхури. Соотношение чувашских праздников с традиционными русскими праздниками. «Чаваш ятне ан сёрт» (не срами имени чуваша) – основа духовно-нравственной культуры чувашей. Отражение национальных особенностей мировоззрения чувашей в фольклоре и художественной литературе.

Духовно-нравственная культура марийцев

Семейные традиции марийцев как отражение традиционной языческой религии, влияния культуры соседей-тюрков, христианизации. Роль картов – духовных лидеров марийских общин – в сохранении самобытности народа. Священные рощи марийцев – Кусото, обряды в кусото. Кугече – марийская Пасха. Предания об Овде, о Маске. Марийские знахари. Развитие марийской литературы. **С.Чавайн** – один из основоположников развития марийской литературы.

Особенности культуры удмуртов

Удмурты (вотяки) – один из самых рыжеволосых народов в мире. Национальный характер удмуртов. Особенности костюма, традиционная кухня удмуртского народа: «пель нянь», перепечи. Священная роща удмуртов – Луд, роль жрецов. Календарно-обрядовые праздники (Толсур, Вой дыр, Акаяшка. Фольклор – часть жизни каждого удмурта: бытовые заклинания, заговоры, обрядовая поэзия, обрядовые мелодии.

Духовная культура башкир

Древние законы гостеприимства. Национальное значение традиционных башкирских праздников. Свадебный обряд, семейные ценности. Отражение воинственного прошлого народа в героическом эпосе ("Урал-батыр", "Акбузат", "Алпамыша" и другие). Фольклор: волшебные сказания о людях, божествах и животных. Календарные праздники: каргатуй (грачиный праздник, день прилета грачей), майдан (майский праздник), сабантуй (день плуга, окончание посевных работ), джиин – праздник, на котором собирались жители нескольких соседних деревень. Женский праздник – обряд "кукушкин чай". Особенности развития башкирской литературы,

Культура алтайцев

Отражение всеобъемлющей любви к своей земле в **традициях и обычаях алтайцев**. Почитание главного божества алтайцев - хозяина (ээзи) Алтая, обитающего на священной горе Уч-Сумер. Традиции гостеприимства. Семейные ценности. 4 основных праздника: Эл-Ойтын - всенародный праздник и фестиваль национальной культуры; Чага-Байрам - "Белый праздник", что-то вроде Нового года; Дьыл-гаяк - языческий праздник, аналог русской масленицы; Курултай сказителей - соревнования для кайчи. Национальная одежда северян и южан. Устно-поэтическое творчество алтайцев весьма разнообразно; героический эпос, сказки, легенды и предания, песни, пословицы,

загадки слагались и исполнялись народными сказителями (кайчы) и певцами (кожончы), скотоводами и охотниками. М.В Чевалков - основоположник письменной алтайской литературы, басни и стихи («Землепашец и охотник», «Водка и чай», «Звери Алтая», «Бедный крот и богатая сорока» и др.).

Уникальность культуры тувинцев

Тувинцы - единственный в мире тюркоязычный народ, который исповедует буддизм, при этом их традиционная религия - шаманизм. Почитание сросшихся деревьев. Традиции гостеприимства. Особенности быта и ведения хозяйства. Культ ребенка. Национальный костюм. Традиции чаепития. Горловое пение и борьба хуреш – Тувинцы славятся на весь мир своим горловым. Самый главный праздник у тувинцев – Шагаа, тувинский Новый год. Устуу-Хурээ – духовный центр Тывы. Тувинские народные сказки - «Песни тайги».

Культура хакасов

Хакасы – один из древнейших народов России. Синтез шаманизма и православия в культуре хакасов. Почитание природных стихий: жертвоприношения. Традиционные хакасские обряды: «Хай Пазын», сек-сек, свадебный обряд сос-той. Героический эпос хакасов отражает древние представления народа о сотворении мира. **Алыптыг ныхах** – своеобразная летопись хакасского народа, в которой реально происходившие события искусно смешаны с вымыслом.

Духовная культура бурят

Сочетание шаманизма, буддизма и христианства в культуре бурят. Отражение особенностей жизни и быта в традициях и обычаях бурят. Почитание предков. Традиции гостеприимства. Семья – высшая ценность в культуре бурят, отношение к детям. Особенности празднования Нового года («Сагаалган»), свадебные традиции, обряды, связанные с рождением и погребением. Героические поэмы, бурятские летописи.

Особенности культуры якутов

Отражение кочевого образа жизни в культуре якутов. Сочетание шаманизма, православия и агностицизма в якутской культуре. Духи в якутских традициях. Древние обряды: Ысыах. Эпос олонхо. Горловое пение и исполнение музыки на национальном инструменте хомусе. Семейные традиции.

Духовное наследие калмыков

Калмыки - единственный монголоязычный народ в Европе, исповедующий буддизм и являющийся представителем культуры кочевников. Главные памятники калмыцкого народного эпоса - эпос «Джангар» (песней «О подвигах богатыря Саналы»); песнь о том, как монгольский Убаши-хун тайджи бился с племенами ойратов в 1587 году; «Сказание о Гесере». Зул, Цаган сар (белый месяц) - древнейшие праздники калмыков. Самый молодой праздник – праздник тюльпанов. Символика лотоса. Семейные традиции, свадебные обряды.

Уникальная культура адыгейцев (адыгов)

Адыги – коренные жители Кавказа: «аристократы гор»(мужчины) и«француженки Кавказа» (женщины). Особенности национальных костюмов, кухни. Традиции гостеприимства. Свадебные традиции: сословное равенство, умыкание невесты, калым, демонстративный «уход» бабушки жениха из дома молодой хозяйки. Аталычество – национальный обычай адыгейцев. Нартский эпос: сказания о происхождении и приключениях героев-богатырей («нартов»).

Многоликий Дагестан (аварцы, даргинцы, кумыки, лезгины, лакцы, табасаранцы)

6 коренных национальностей Дагестана, около 30 народностей. Семейные ценности: иерархические отношения, половозрастное разделение труда, уважение к старшим и традиции гостеприимства. Куначество. Традиции годекана. Свадебные традиции. Особенности национального костюма, специфика национальной кухни. Традиционные праздники: праздник весны, праздник цветов, праздник первой

борозды, пирожное игрище, праздник белых журавлей. Шарвили — лезгинский народный героический эпос. Особенности развития дагестанской литературы. Аварский поэт Расул Гамзатов: отражение любви к Родине в творчестве поэта: стихотворение «Мой Дагестан», одноименная книга, «Журавли» - реквием по погибшим солдатам.

Загадочная культура ингушей

Ингушетия – страна башен и легенд. Старинные традиции гостеприимства. *"Скажи мне, какая у твоей семьи башня, и я скажу, достоин ли ты моей дочери!"*. Галгаи - "жители башен". Свод морально-этических и эстетических правил "Эздел". Семейное согласие – главная ценность. Куначество, кровная месть, соревнование в благородстве. Обычаи трудовой взаимопомощи (связанные одной веревкой). Особенности традиционной кухни. Свадебные традиции. Ингуши славятся своим долголетием и высокой рождаемостью. Цей – день ингушских амазонок. Ингушский классик Идрис Базоркин, этнографический роман «Из тьмы веков». Нартский эпос ингушей.

Многовековые традиции чеченцев

Семейные традиции чеченцев: традиции гостеприимства (гость и гостеприимство — это «беркат», то есть благополучие), уважение к старшим, особое отношение к родственным связям. Воспитание в человеке чувства «яхъ» (здоровое соперничество, авторитет, чувство собственного достоинства). Трудовая взаимопомощь. Уважительное отношение к женщине, почитание матери. Свадебные традиции: сватовство, сбор чемоданов, свадебный наряд, калым, обряд никях, обычай избегания, обряд «развязывания языка», поход к роднику. Народные танцы – хэлхар, лезгинка, Нартский эпос чеченцев. Айдамиров, Абузар Абдулхакимович: историческая трилогия о кавказских войнах XIX века: «Долгие ночи», «Молния в горах» и «Буря».

Духовно-нравственная культура балкарцев

Балкарцы (малкарцы) — горный народ, сохранивший свои традиции. Ислам и языческие традиции (культ камней, священных деревьев, анимизм) в культуре балкарцев. Мужская и женская национальная одежда. Национальные блюда балкарцев: шурпа, гедлибже, лягур, шашлык, хычын. Традиции свадеб: сватовство, калым, «умыкание» невесты, отсутствие жениха на свадьбе, ввод невесты в дом жениха, свадебные знамена «байракъ». Нартский эпос балкарцев. Братья С.-А. и Н. Урусбиевы — первые публикаторы балкарского фольклора.

Духовное наследие карачаевцев

Независимость и стремление к взаимопомощи – национальные черты карачаевцев. «Ёзден Адет» регламентирует права и этикет. Особенности женского и мужского национального костюма. Отражение жизни народа, каждодневных занятий, восхваление образцовости горцев и высмеивание самых тяжких грехов (обжорства и трусости в фольклоре). Особенности свадебного обряда. Традиции гостеприимства и семейственности. Нартский эпос карачаевцев.

Уникальная культура осетин

Один из самых древних сохранившихся обычаев – безусловное уважение к старшим. Традиции гостеприимства. Осетинское застолье как отражение уклада жизни народа. Свадебные традиции осетин. Традиционные танцы: залга, шалахо. Праздник Святого Георгия. Осетинская национальная кухня: 3 праздничных пирога, символизирующих Бога, Солнце и Землю. Свадебные традиции: система свадебных чинов. Нартский эпос осетин. Мераб Зассеты – поэт, воспевающий величие Осетии («О несказанные Осетии красоты!»).

ОБЪЕДИНЯЮЩИЕ ОСНОВЫ И ЦЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР

«Универсальные ценности» культур как основа объединения различных культур народов России. Взаимное дополнение и взаимное обогащение культур различных народов России. Формирование и развитие общероссийской культуры. Выражение в культуре национальных черт характера народа. Национальный характер россиянина. Правила гостеприимства и сотрудничества.

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1. Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

2. Гражданское воспитание

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

3. Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

4. Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

1. Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические / моделирование);
- смысловое чтение;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

2. Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

3. Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией(контроль и коррекция);
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

Предметные результаты

- знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- иметь сформированное представление о понятие «культура»;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины;
- понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами;
- иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
- осознавать связь религии и морали;
- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества;
- обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
- обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях;
- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
- понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
- называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины;
- иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
- устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;

- различать основные типы праздников;
- уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
- анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;
- понимать основной смысл семейных праздников;
- определять нравственный смысл праздников народов России;
- осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов;
- понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
- обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты;
- знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
- воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
- знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;
- оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы;
- знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
- уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
- понимать, что такое культурная карта народов России;
- описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тематическое планирование

№ п\п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронный (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Введение.	2	https://resh.edu.ru/special-course/1
2.	Духовные традиции народов России:	31	https://resh.edu.ru/special-course/1
	2.1. Духовные традиции крымских татар	2	
	2.2. Культура карел	2	
	2.3. Духовные традиции коми	1	
	2.4. Духовно-нравственная культура татар	2	
	2.5. Особенности культуры мордвы	1	
	2.6. Уникальная культура чувашей	2	
	2.7. Духовно-нравственная культура марийцев	2	

	2.8. Особенности культуры удмуртов	1	
	2.9. Духовная культура башкир	2	
	2.10. Культура алтайцев	2	
	2.11. Уникальность культуры тувинцев	1	
	2.12. Культура хакасов	1	
	2.13. Духовная культура бурят	1	
	2.14. Особенности культуры якутов	1	
	2.15. Духовное наследие калмыков	1	
	2.16. Уникальная культура адыгейцев (адыгов)	1	
	2.17. Многоликий Дагестан (аварцы, даргинцы, кумыки, лезгины, лакцы, табасаранцы)	2	
	2.18. Загадочная культура ингушей	1	
	2.19. Многовековые традиции чеченцев	2	
	2.20. Духовно-нравственная культура балкарцев	1	
	2.21. Духовное наследие карачаевцев	1	
	2.22. Уникальная культура осетин	1	
3.	Объединяющие основы и ценности национальных культур	1	https://resh.edu.ru/special-course/1
	ИТОГО:	34	

КОГОАУ ВГГ, Вологжанина Валерия Владимировна, ДИРЕКТОР ГИМНАЗИИ
23.10.2022 15:33 (MSK), Сертификат 57BF9B00B3AD9E9B47EDBCC3132D1483