

**Предмет: технологии**

**Класс: 3**

**Уровень преподавания: базовый**

**Количество часов: 34 (1 часа в неделю)**

### **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа начального общего образования по технологии для 3 класса разработана в соответствии с ФГОС НОО (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. N 373), с учётом Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08 апреля 2015 года № 1\15), и на основе следующих документов:

- ООП НОО ВГГ;
- Рабочая программа воспитания ВГГ;
- УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой с использованием примерной программы по технологии;
- авторская программа Е. А. Лутцевой «Технология. Ступеньки к мастерству»;
- Учебник. Лутцева Е.А. Технология. 3 класс, ВЕНТАНА-ГРАФ

В авторскую программу были внесены изменения: расширена практическая часть блока «Использование информационных технологий», в блоки «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» и «Конструирование и моделирование» введены уроки – групповые проекты в технике коллажа, в блок «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание» добавлены уроки по уходу за растениями.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

*У обучающегося будут сформированы:*

- интерес к историческим традициям своего края и России;
- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- эстетические чувства (красивое и некрасивое, аккуратное и неаккуратное);
- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- умение делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- внутренняя позиция обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей;
- с помощью учителя планирования предстоящей практической деятельности;
- умения самостоятельно выполнять предлагаемых изделий с опорой на план и образец;
- отзывчивого отношения и проявления готовности оказать посильную помощь одноклассникам;
- потребности в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- представления о значении проектной деятельности для выполнения изделия.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения учебной задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

### **Познавательные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

## **Коммуникативные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- договариваться, приходить к общему решению;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- соблюдать корректность в высказываниях.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

## **Предметные результаты:**

*Обучающийся научится:*

- пониманию непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальный и духовный);
- перечислять качества человека-созидателя;
- понимать роль природных стихий в жизни человека и возможности их использования; способы получения искусственных и синтетических материалов; передачу вращательного движения; принцип работы парового двигателя; понятия информационных технологий, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка;
- отличать древесину как сырье для получения искусственных материалов;
- перечислять названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); простейшие способы достижения прочности конструкций;
- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- соблюдать последовательность выполнения разметки разверток (от габаритов — к деталям) и выполнять ее с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертеж;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами.

### **Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания**

#### **Модули рабочей программы воспитания КОГОАУ ВГГ**

**«Школьный урок»** Одним из приоритетных направлений воспитательной работы Вятской гуманитарной гимназии определено духовно-нравственное воспитание. В рамках школьного урока духовно-нравственное воспитание реализуется через:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета: демонстрацию примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся, наиболее эффективных на разных ступенях образования;
- включение в урок элементов проектно-исследовательской деятельности, что дает школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

**Цель:** усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых для нашего общества ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний).

Воспитывающий потенциал урока реализуется через подбор воспитывающего содержания материала, в основе которого лежат базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

В начальной школе базовые ценности формируются на разных школьных предметах. Наиболее эффективное формирование данных ценностей происходит посредством применения учителем на уроке интерактивных форм работы (ролевые игры, публичные уроки, уроки-заочные экскурсии, уроки-путешествия, музейные уроки и библиотечные уроки, интегративные образовательные экспедиции, урок-диалог и проектная задача (межвозрастная многопредметная проектная задача проводится раз в год; в качестве экспертов привлекаются учителя-предметники, родители, старшеклассники), уроки-дискуссии, спортивные праздники, уроки-мастерские, уроки-игры, интегрированные уроки, уроки-исследования, уроки-практикумы, театральные, музыкальные и музейные уроки,

Базовая ценность «семья» формируется при обсуждении таких понятий, как любовь и верность, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода.

«Патриотизм» как ценность формируется при изучении тем, связанных с Россией и ее народом, малой родиной.

Через обсуждение вопросов личной и национальной свободы, доверия к людям, институтам государства и гражданского общества, понятия справедливости, милосердия, чести и достоинства формируется ценность «социальная солидарность».

Формирование «гражданственности» предполагает знания о правовом государстве, гражданском обществе, законе и правопорядке, свободе совести и вероисповедания, понимание того, что человек живет в поликультурном мире.

Формирование целеустремленности, настойчивости и уважения к труду происходит через позитивного отношения к понятиям «творчество» и «созидание»,

Формирование научной картины мира, развитие стремления к истине, понимание ценности знаний.

Базовая ценность «традиционные российские религии» формируется через обсуждение вопросов, связанных с представлениями о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности.

Формирование ценности «искусство и литература», где обучающиеся знакомятся с понятиями «красота», «гармония», «духовный мир человека», «нравственный выбор», «смысл жизни», «эстетическое развитие».

Формирование представления обучающихся об эволюции, родной земле, заповедной природе, планете Земля.

Понимание мира во всём мире, знакомство с многообразием культур и народов, рассмотрение прогресса человечества, получение представления о международном сотрудничестве.

**«Ключевые дела»** – это главные традиционные общегимназические дела. Коллективный гимназический проект – традиционный ежегодный проект, объединяющий одной темой, идеей все события, происходящие в школе. КГП ежегодно меняется, как правило, состоит из 4 тематических частей, реализующихся в рамках учебных четвертей. Традиционные гимназические праздники – ежегодно проводимые творческие дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами. Традиционные гимназические события –

ежегодно проводимые дела, не являющиеся праздниками, но определяющие атмосферу гимназического сообщества. Защита чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах.

**«Профориентация»** Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, педагог актуализирует профессиональное самоопределение обучающихся, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Экскурсии на предприятия города. Участие в мастер-классах.

Выбранные из модуля «Школьный урок», «Ключевые дела», «Профориентация» цели и задачи относятся к разделам рабочей программы по технологии.

№	Содержание	Кол-во часов	В том числе проектов
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14	2
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	11	3
3.	Конструирование и моделирование	5	1
4.	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	4	1
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>	

## Содержание учебного предмета

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Социальная значимость труда. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством. Мир растений (уход за растениями, размножение черенками, отпрысками).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (дистраивание элементов). Техника коллажа.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рисовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.



### **3. Конструирование и моделирование**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей в нахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

### **Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD). Создание текстового, графического документов и презентаций в Power Point.