

КОГОАУ «Вятская гуманитарная гимназия
с углубленным изучением английского языка»

УТВЕРЖДАЮ

Директор гимназии



Вологжанина В.В.

(приказ № 204-04 от 30.08.2019)

**Дополнительная общеобразовательная
программа
«Студия подарков»
1 класс**

г.Киров, 2019 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность данной программы – *социально-педагогическая*

Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.

В настоящее время проблема формирования и развития творческой активности учащихся связана с потребностью современного общества в личности интеллектуальной, творческой, способной к преобразованию окружающей действительности, к самоорганизации, самореализации, саморазвитию, самосовершенствованию. Программа предоставляет возможность учителю осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

Программа кружка «Студия подарков» разработана для обучающихся 1 класса.

Цель программы: создание условий для развития творческой личности обучающихся, посредством художественно-технической деятельности.

Задачи:

1. Научить учащихся работать с бумагой, картоном, природным материалом, с пластилином, выполнять из этих материалов поделки, украшения.

2. Развивать образное мышление, внимание, моторные навыки, творческие способности, фантазию.

3. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности;
- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- представления о причинах успеха и неуспеха в предметно - практической деятельности;
- представления об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного);
- осознания уязвимости, хрупкости природы, понимания положительных и негативных последствий деятельности человека;
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей;
- чувства уверенности в себе, веры в свои возможности;
- с помощью учителя планирования предстоящей практической деятельности;
- под контролем учителя выполнения предлагаемых изделий с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- готовить рабочее место;
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- осуществлять действия по образцу и заданному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных критериев и корректировать их.

Обучающийся получит возможность научиться:

- с помощью учителя определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты, выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя различного рода тексты, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из различного рода текстов, в практической деятельности;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор; делать выводы о результате своей работы.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

Обучающийся получит возможность научиться:

- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему;
- вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

Результаты освоения программы:

Обучающийся научится понимать (на уровне представлений):

- роль и место человека в окружающем мире; созидательную, творческую деятельность человека и природу как источник его вдохновения;
- социальную значимость труда.

Обучающийся научится:

- общим названиям изучаемых видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, фетр, пряжа, клей) и их свойствам (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательности изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способам разметки на глаз, по шаблону;
- формообразованию сгибанием, складыванием, вытягиванием, скатыванием, скручиванием;
- составлять изделие из его составных деталей;
- клеевому способу соединения;
- способам отделки: раскрашивание, аппликация;
- названиям и назначению ручных инструментов (ножницы) и приспособлений (шаблон), правилам безопасной работы ими.

Обучающийся получит возможность научиться:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- создавать изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т.п.);
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:
 - 1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;
 - 2) точно резать ножницами;
 - 3) собирать изделия с помощью клея;
 - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон;
- соблюдать правила гигиены труда.

Данная программа рассчитана на 30 часов в год, 1 час в неделю.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Темы	Количество часов
1	Работа с бумагой, картоном.	9
2	Оригами	4
3	Работа с новыми материалами (фетр, пряжа, ватные диски и палочки)	13
4	Работа с природными материалами.	4
	ИТОГО:	30

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Работа с бумагой, картоном.

Закладка-прищепка «Мышка»
Осеннее дерево (гармошка)
Объемная открытка ко Дню матери
Зайчик на палочке (гармошка)
Открытка-рубашка «С 23 февраля!»
Бабочка из полосок бумаги
Закладка для книги «Весенняя»
«Веселая гусеница» (гармошка)
Весенние птицы (гармошка)

Раздел 2. Оригами.

Оригами «Рыбка»
Оригами «Японская кукла»
Бычок-оригами
Ракета-оригами

Раздел 3. Работа с новыми материалами (фетр, пряжа, ватные диски и палочки)

Открытка «С Днем учителя!»
Цветочная композиция «Любимой мамочке»
Аппликация из ватных палочек
Панно из ватных дисков «Зима»
Украшение на елку «Елочка»
Закладка для книги «Зимняя»
Игрушка на палочке (К 8 марта)
Аппликация «Цветок» (К 8 марта)
Аппликация «Цыпленок из тарелки»
Открытка «С 9 мая!»
Гвоздика к 9 мая
Аппликация «Цветочная полянка»
Аппликация из салфеток «На лугу»

4. Работа с природными материалами.

Осенний коллаж
Аппликация «Цыпленок»
Кораблик из скорлупы ореха
Украшение на елку из бересты.

Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность – цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции). Предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т.п.). Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с различными источниками информации: рисунки, схемы, образцы изделий.

Самоконтроль, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом.

Знакомство с материалами (бумага, картон, пряжа, фетр, природный материал, пластилин). Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, стека, шаблон. Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов. Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку.

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально-техническое обеспечение программы

Инструменты и приспособления:

простой карандаш

линейка

фломастеры

цветные карандаши

ножницы канцелярские с закругленными концами

кисточка для клея и красок

иголки швейные

доски для работы с пластилином

Материалы:

пластилин

бумага цветная для аппликаций

двухсторонняя цветная бумага для оригами, квиллинга

картон белый и цветной
ткань: ситец однотонный и цветной
нитки швейные – белые, черные и цветные
мулине
шерстяная пряжа
клей ПВА
ватные диски

Дидактическое обеспечение

Дидактическое обеспечение программы представлено конспектами занятий и презентациями к ним.

Список использованных источников

<http://nacrestike.ru/master-klassy-po-rukodeliyu/raznye-vidy-rukodeliya/podelki-iz-prirodnymaterialov-svoimi-rukami>
<https://bantomaniya.ru/master-klassy/podelki-iz-prirodnymaterialov>
<https://montessoriself.ru/zakladka-dlya-knig-svoimi-rukami-top-10-master-klassov-s-poshagovym-foto/>
<https://g2021.su/novogodnie-podelki-svoimi-rukami/>
<https://yandex.ru/turbo/page365.ru/s/podelki-na-9-maya.html>
<https://larecmasterici.ru/podelki/interesnye-podelki-dlya-shkoly-i-sadika-na-den-kosmonavtiki.html>
<https://yandex.ru/search/?lr=46&clid=1789923-10127&win=48&text=%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%B8%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81>
<https://tratatuk.ru/materialy/podelki-iz-bumagi/vesennie-podelki.html>
<https://tratatuk.ru/materialy/podelki-iz-bumagi/vesennie-podelki.html>