

КОГОАУ «Вятская гуманитарная гимназия  
с углубленным изучением английского языка»

УТВЕРЖДАЮ

Директор гимназии



Вологжанина В.В.  
(приказ № 87-04 от 26.04.2021)

**Дополнительная общеобразовательная  
программа  
«Студия подарков»  
(1-4 классы, летний лагерь)**

г.Киров, 2021 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность данной программы – *социально-педагогическая*

**Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.**

В настоящее время проблема формирования и развития творческой активности учащихся связана с потребностью современного общества в личности интеллектуальной, творческой, способной к преобразованию окружающей действительности, к самоорганизации, самореализации, саморазвитию, самосовершенствованию. Программа предоставляет возможность учителю осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

Программа кружка «Студия подарков» разработана для обучающихся 1 класса.

**Цель программы:** передача своего эмоционального отношения к окружающему миру через поделки из разных материалов

**Задачи:**

1. Научить учащихся работать с бумагой, картоном, природным материалом, с пластилином, выполнять из этих материалов поделки, украшения.
2. Развивать образное мышление, внимание, моторные навыки, творческие способности, фантазию.
3. Учиться создавать творческие работы с опорой на инструкционную карту и собственный жизненный опыт.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

**Личностные результаты:**

*У обучающегося будут сформированы:*

- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- представления об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного);
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей;
- чувства уверенности в себе, веры в свои возможности;

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- готовить рабочее место;
- осуществлять действия по образцу и заданному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных критериев и корректировать их.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- с помощью учителя определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты, выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами;

### **Познавательные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор; делать выводы о результате своей работы.

### **Коммуникативные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

**Данная программа рассчитана на 8 часов в месяц, 2 часа в неделю.**

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Темы	Количество часов
1	Работа с бумагой, картоном.	2
2	Оригами	2
3	Работа с новыми материалами (фетр, пряжа, ватные диски и палочки)	4
	<b>ИТОГО:</b>	<b>8</b>

### **Содержание программы**

Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность – цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции). Предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т.п.). Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с различными источниками информации: рисунки, схемы, образцы изделий.

Самоконтроль, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом.

Знакомство с материалами (бумага, картон, пряжа, пластилин). Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (пластилин). Свойства этих материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, стека, шаблон. Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов. Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку.

### **Практические работы**

#### **Раздел 1. Работа с бумагой, картоном.**

- Зайчик на палочке (гармошка)
- Бабочка из полосок бумаги

#### **Раздел 2. Оригами.**

- Оригами «Рыбка»
- Бычок-оригами

#### **Раздел 3. Работа с новыми материалами (пряжа, ватные диски и палочки)**

- Аппликация из ватных палочек
- Аппликация «Цветочная полянка»
- Аппликация «Божьи коровки»

## **РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **Материально-техническое обеспечение программы**

*Инструменты и приспособления:*

простой карандаш  
линейка  
фломастеры

цветные карандаши  
ножницы канцелярские с закругленными концами  
кисточка для клея и красок  
иголки швейные  
доски для работы с пластилином

*Материалы:*

пластилин  
бумага цветная для аппликаций  
двухсторонняя цветная бумага для оригами, квиллинга  
картон белый и цветной  
ткань: ситец однотонный и цветной  
нитки швейные – белые, черные и цветные  
мулине  
шерстяная пряжа  
клей ПВА  
ватные диски

**Дидактическое обеспечение**

Дидактическое обеспечение программы представлено конспектами занятий и презентациями к ним.

**Список использованных источников**

1. <http://nacrestike.ru/master-klassy-po-rukodeliyu/raznye-vidy-rukodeliya/podelki-iz-prirodnih-materialov-svoimi-rukami>
2. <https://bantomaniya.ru/master-klassy/podelki-iz-prirodnih-materialov>
3. <https://montessoriself.ru/zakladka-dlya-knig-svoimi-rukami-top-10-master-klassov-s-poshagovym-foto/>
4. <https://g2021.su/novogodnie-podelki-svoimi-rukami/>
5. <https://yandex.ru/turbo/page365.ru/s/podelki-na-9-maya.html>
6. <https://larecmasterici.ru/podelki/interesnye-podelki-dlya-shkoly-i-sadika-na-den-kosmonavtiki.html>
7. <https://yandex.ru/search/?lr=46&clid=1789923-10127&win=48&text=%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%B8%201%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81>
8. <https://tratatuk.ru/materialy/podelki-iz-bumagi/vesennie-podelki.html>
9. <https://tratatuk.ru/materialy/podelki-iz-bumagi/vesennie-podelki.html>