

Курс по выбору – Мировая литература на английском языке

Класс – 10-11

Количество часов – 68 (1 час в неделю)

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа среднего общего образования курса по выбору «Мировая литература на английском языке» для 10 - 11 класса разработана в соответствии с ФГОС СОО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. N 413), с учётом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 года № 2\16-з), и на основе следующих документов:

- ООП СОО ВГГ;
- Рабочая программа воспитания ВГГ;
- Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. Школа с углубленным изучением иностранных языков. II – XI классы;
- Афанасьева О.В., Михеева И.В., Английский язык (углубленный уровень) 10 класс, Просвещение

Цели обучения английскому языку:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция – расширение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях;

компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

Планируемые результаты освоения курса по выбору

Личностные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования

- 1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования

Предметные результаты включают предметные результаты изучения учебных предметов: «Иностранный язык», «Литература» (углубленный уровень):

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 4) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) владение различными приемами редактирования текстов;

- 7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
- 8) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- 9) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;
- 10) сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
- 11) владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;
- 12) умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);
- 13) сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.
- 14) достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;
- 15) сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;
- 16) владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях.

<p>Выпускник на углубленном уровне научится</p> <p>Коммуникативные умения</p> <p><i>Говорение, диалогическая речь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – кратко комментировать точку зрения другого человека; – проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации; – обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию; – выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка <p><i>Говорение, монологическая речь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – резюмировать прослушанный/прочитанный текст; – обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста; – формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, 	<p>Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <p><i>Говорение, диалогическая речь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей; – без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения; – аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника <p><i>Говорение, монологическая речь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом; – пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций; – делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы
---	--

высказывая предположения о возможных последствиях;

– высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;

– комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;

– строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы

Аудирование

– полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;

– обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;

– детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения

Чтение

– читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;

– использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;

– отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов

Письмо

– писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;

– описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;

– делать выписки из иноязычного текста;

– выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;

– строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы

Языковые навыки

Аудирование

– следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;

– понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики

Чтение

– детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;

– определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;

– прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;

– определять замысел автора

Письмо

– описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;

– составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

– передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения

Орфография и пунктуация

– создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание

Лексическая сторона речи

– узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;

– использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;

– узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике

Грамматическая сторона речи

<p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента; – четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу <p><i>Орфография и пунктуация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи; – узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations); – распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях; – использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to...; he ordered them to...) <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – употреблять в речи артикли для передачи нюансов; – использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением; – употреблять в речи все формы страдательного залога; – употреблять в речи сложное дополнение (Complex object); – использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях; – использовать в речи местоимения «one» и «ones»; – использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением; – употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may); – употреблять в речи инверсионные конструкции; – употреблять в речи условные предложения смешанного типа 	<ul style="list-style-type: none"> – использовать в речи союзы despite / in spite of для обозначения контраста, а также наречие nevertheless; – распознавать в речи и использовать предложения с as if/as though; – распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (It's time you did it/ I'd rather you talked to her/ You'd better...); – использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом; – использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (Never have I seen... /Barely did I hear what he was saying...); – употреблять в речи страдательный залог в Past Continuous и Past Perfect, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect <p>Речевые умения</p>
--	---

<p>(Mixed Conditionals);</p> <ul style="list-style-type: none"> –употреблять в речи эллиптические структуры; –использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intesifiers, modifiers); –употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous; –употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous; –использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause); –использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done) 	
--	--

Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания

Модули рабочей программы воспитания КОГОАУ ВГГ

«Школьный урок» Одним из приоритетных направлений воспитательной работы Вятской гуманитарной гимназии определено духовно-нравственное воспитание. В рамках школьного урока духовно-нравственное воспитание реализуется через:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета: демонстрацию примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся, наиболее эффективных на разных ступенях образования;

- включение в урок элементов проектно-исследовательской деятельности, что дает школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Цель: приобретение обучающимися соответствующего базовым ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Воспитывающий потенциал урока реализуется через подбор воспитывающего содержания материала, в основе которого лежат базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

В средней школе базовые ценности формируются на разных школьных предметах. Наиболее эффективное формирование данных ценностей происходит посредством применения учителем на уроке интерактивных форм работы: урок-гостиня, урок семейного чтения, урок-мастерская (результатом которого становится создание семейного древа), урок-экскурсия, урок-диспут, музыкальный урок, урок-конференция, круглый стол, урок-погружение в тему, недели-погружения (например, «Неделя иностранных языков»), урок-дебаты, уроки-дискуссии, урок-мастерская, урок погружение в понятие, урок-ролевая игра, урок-конференция, урок-лекция, урок-практикум, неделя науки, музейный урок, интегративные образовательные экспедиции, библиотечный урок, музейный урок, театральный урок, урок-встреча с представителями культуры и искусства, уроки-экскурсии в Дендропарк, уроки-концерты, уроки-профессиональные пробы, уроки-волонтерские акции, уроки-дискуссии с представителями разных стран.

Базовая ценность «семья» формируется при обсуждении таких понятий, как любовь и верность, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода. Воспитательный потенциал семейных ценностей реализуется через уроки, которые проводят родители, являющиеся специалистами в какой-либо сфере деятельности.

«Патриотизм» как ценность формируется при изучении тем, связанных с Россией и ее народом, малой родиной.

Через обсуждение вопросов личной и национальной свободы, доверия к людям, институтам государства и гражданского общества, понятия справедливости, милосердия, чести и достоинства формируется ценность «социальная солидарность».

Формирование «гражданственности» предполагает знания о правовом государстве, гражданском обществе, законе и правопорядке, свободе совести и вероисповедания, понимание того, что человек живет в поликультурном мире.

Формирование целеустремленности, настойчивости и уважения к труду происходит через позитивного отношения к понятиям «творчество» и «созидание»,

Формирование научной картины мира, развитие стремления к истине, понимание ценности знаний.

Базовая ценность «традиционные российские религии» формируется через обсуждение вопросов, связанных с представлениями о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности.

Формирование ценности «искусство и литература», где обучающиеся знакомятся с понятиями «красота», «гармония», «духовный мир человека», «нравственный выбор», «смысл жизни», «эстетическое развитие».

Формирование представления обучающихся об эволюции, родной земле, заповедной природе, планете Земля.

Понимание мира во всём мире, знакомство с многообразием культур и народов, рассмотрение прогресса человечества, получение представления о международном сотрудничестве.

«**Ключевые дела**» – это главные традиционные общегимназические дела. Коллективный гимназический проект – традиционный ежегодный проект, объединяющий одной темой, идеей все события, происходящие в школе. КПП ежегодно меняется, как правило, состоит из 4 тематических частей, реализующихся в рамках учебных четвертей. Традиционные гимназические праздники – ежегодно проводимые творческие дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами. Традиционные гимназические события – ежегодно проводимые дела, не являющиеся праздниками, но определяющие атмосферу гимназического сообщества. Защита чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах.

«**Профориентация**» Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, педагог актуализирует профессиональное самоопределение обучающихся, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Выбранные из модуля «Школьный урок», «Ключевые дела», «Профориентация» цели и задачи относятся к разделам рабочей программы курса по выбору «Мировая литература на английском языке».

10 класс

<i>Содержание</i>	<i>Кол-во часов</i>
Общий обзор литературного процесса Великобритании и США	2
Британский и Американский эпос. Сравнительный анализ	2
Средневековая литература Великобритании и ее влияние на мировой литературный процесс	2
Эпоха Возрождения в Британской литературе и ее влияние на литературу США	2
Эпоха Просвещения в Великобритании и США. Компаративный анализ	2
Романтизм в Великобритании и США	2
Эдгар Алан По как «создатель жанров»	2
Британский и американский реализм 19 века	8
Британская сказка как исток многих направлений в современной культуре	2
Тенденции развития современного литературного процесса на английском языке	2
Графический роман и комикс	2
Творческое письмо как способ самовыражения для современного подростка	6
ИТОГО	34

11 класс

<i>Содержание</i>	<i>Кол-во часов</i>
Общий обзор литературного процесса Великобритании и США конца 19-начала 21 веков	2
Гуманизм Чарльза Диккенса	2
Британские прерафаэлиты 19 века. Личность и творчество Оскара Уайльда	2
Сатира, национализм, фантастика – разнообразие направлений развития литературного процесса на рубеже веков	2
Возрождение в литературе религиозных течений. Творчество С. Батлера	2
Уолт Уитмен — воплощение американского демократизма. «Листья травы»	2
Литература США на рубеже веков. Марк Твен, О.Генри, Дж.Лондон	2
Писатели «потерянного поколения» — Эрнест Хемингуэй, Фрэнсис Скотт Фицджеральд, Джон Стейнбек	8
Британская литература начала 20 века: А.Мердок, О.Хаксли, У.Голдинг	2
«Рассерженные молодые люди»- критического направления в литературе Великобритании	2
Основные направления развития литературы США и Великобритании в конце 20 века	2
21 век в англоязычной литературе: многогранность и мультикультурность	6
ИТОГО	34

Содержание курса по выбору

10 класс

Развитие меж предметных мета предметных, личностных и предметных компетенций в рамках следующей примерной тематики:

1. Общий обзор литературного процесса Великобритании и США
2. Британский и Американский эпос. Сравнительный анализ
3. Средневековая литература Великобритании и ее влияние на мировой литературный процесс
4. Эпоха Возрождения в Британской литературе и ее влияние на литературу США
5. Эпоха Просвещения в Великобритании и США. Компаративный анализ
6. Романтизм в Великобритании и США
7. Эдгар Алан По как «создатель жанров»

8. Британский и американский реализм 19 века
9. Британская сказка как исток многих направлений в современной культуре
10. Тенденции развития современного литературного процесса на английском языке
11. Графический роман и комикс
12. Творческое письмо как способ самовыражения для современного подростка

11 класс

1. Общий обзор литературного процесса Великобритании и США конца 19-начала 21 веков
2. Гуманизм Чарльза Диккенса
3. Британские прерафаэлиты 19 века. Личность и творчество Оскара Уайльда
4. Сатира, национализм, фантастика – разнообразие направлений развития литературного процесса на рубеже веков
5. Возрождение в литературе религиозных течений. Творчество С. Батлера
6. Уолт Уитмен — воплощение американского демократизма. «Листья травы»
7. Литература США на рубеже веков. Марк Твен, О. Генри, Дж. Лондон
8. Писатели «потерянного поколения» — Эрнест Хемингуэй, Фрэнсис Скотт Фицджеральд, Джон Стейнбек
9. Британская литература начала 20 века: А. Мердок, О. Хаксли, У. Голдинг
10. «Рассерженные молодые люди»- критического направления в литературе Великобритании
11. Основные направления развития литературы США и Великобритании в конце 20 века
12. 21 век в англоязычной литературе: многогранность и мультикультурность