

Кировское областное государственное
общеобразовательное автономное учреждение
«Вятская гуманитарная гимназия
с углубленным изучением английского языка»

Приложения



к Основной
образовательной
программе
основного
общего образования

4.

Приложения

Содержание

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

4.1.	Библиография	4
4.2.	Программы отдельных учебных предметов и курсов внеурочной деятельности (раздел 2.2.)	9
2.2.1.	Общие положения	9
2.2.2.	Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования	10
2.2.2.1.	Русский язык	10
2.2.2.2.	Литература	14
2.2.2.3.	Иностранный язык (английский)	27
2.2.2.4.	Второй иностранный язык (немецкий язык, французский язык)	31
2.2.2.5.	История России. Всеобщая история	36
2.2.2.6.	Обществознание	58
2.2.2.7.	География	61
2.2.2.8.	Математика. Алгебра. Геометрия.	72
2.2.2.9.	Информатика	81
2.2.2.10.	Физика	87
2.2.2.11.	Биология	92
2.2.2.12.	Химия	99
2.2.2.13.	Изобразительное искусство	102
2.2.2.14.	Музыка	105
2.2.2.15.	Технология	110
2.2.2.16.	Физическая культура	116
2.2.2.17.	Основы безопасности жизнедеятельности	117
2.2.2.18.	Теория и практика перевода	120
2.2.2.19.	Мировая литература	125
2.2.3.	Основное содержание курсов внеурочной деятельности на уровне основного общего образования	131
2.2.3.1.	Основы проектно-исследовательской деятельности	131
2.2.3.2.	Познаю себя	132
2.2.3.3.	Язык текста	133
2.2.3.4.	Русская словесность	138
2.2.3.5.	Математический лабиринт	143
2.2.3.6.	Живая планета	151
2.2.3.7.	От физической модели к реальному событию	158
2.2.3.8.	Грамматические экзерсисы английского языка	162
2.2.3.9.	Страноведение Великобритании	165
2.2.3.10.	В мире химии	169
2.2.3.11.	Черты эпохи	171
2.2.3.12.	Краеведение	177
2.2.3.13.	Практика перевода	181
2.2.3.14.	Клуб общения на немецком языке	184
2.2.3.15.	Клуб общения на французском языке	188
2.2.3.16.	Театральная студия «АзБукиВеди»	196
2.2.3.17.	Лига чемпионов	199

4.1. Библиография

1. Агапова Н. В. - Перспективы развития новых технологий обучения. - М.: ТК Велби, 2005
2. Амтхауер Р. Тест структуры интеллекта. Обнинск, изд-во «Принтер», 1993.
3. Асмус В. Ф. Чтение как труд и творчество // Асмус В.Ф. Вопросы теории и истории эстетики. - М., 1968.
4. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества. - М., 1979.
5. Богоявленская Д. Б., Богоявленская М.Е. Творческая работа – просто устойчивое словосочетание. // Педагогика.- 1998, №3
6. Большая детская энциклопедия для детей. [Электронный ресурс] <http://www.mirknig.com/>
7. Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] <http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html>
8. Большая Детская энциклопедия. Русский язык. [Электронный ресурс] <http://www.booklinks.ru/>
1. Брыкова О. В. Проектная деятельность в учебном процессе/ О. В. Брыкова, Т. В. Громова – М.: Чистые пруды, 2006. – 32 с.
9. Брыкова О. В. Проектная деятельность в учебном процессе/ О.В. Брыкова, Т.В. Громова – М.: Чистые пруды, 2006.
10. Брюно Ж. и др. Одаренные дети: психолого-педагогические исследования и практика. // Психологический журнал. – 1995, №4
11. Бурмакина В. Ф., Фалина И. Н. Как подготовиться к тестированию по проверке ИКТ – компетентности школьников. - Москва. Педагогический университет «Первое сентября», 2007.
12. Внеурочная деятельность в начальной школе в аспекте содержания ФГОС начального общего образования. Может ли учебник стать помощником? [Электронный ресурс] <http://www.fsu-expert.ru/node/2696>
13. Газман О. С. Педагогика свободы? Педагогика необходимости? // Учительская газета. 1997. 13 мая
14. Галактионова Т. Г. Диалог о чтении: методические рекомендации по общению к чтению младших школьников (материалы) // Антология педагогических советов: Выпуск 4. Сб. научно-методических материалов по подготовке и проведению пед. советов / Под ред. Козловой А.Г. – СПб.: ООО «Нестор», 2007.
15. Галактионова Т. Г. Чтение школьников как социально-педагогический феномен Открытого образования (теоретико-методологические основы исследования) [Текст]: монография. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 2007.
16. Галицких Е. О. Диалог в образовании как способ становления толерантности [Текст]: учебно-методическое пособие. - М.: 2004.
17. Галицких Е. О. Технология обобщения и систематизации знаний «Список» в инновационном опыте современного учителя // Педагогический научно-методический журнал. – 2011. - № 4. – С. 16-18.
18. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Как учить работать с книгой. - М.: Мой учебник, 2007.
19. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А., Шаповал С. А. Литература. Учимся понимать художественный текст. Задачник-практикум: 8-11 классы. - М.: Астрель АСТ, 2001.

20. Григорьев Д. В., Степанов П. В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. - Москва: «Просвещение», 2010.
2. Григорьев Д. В., Степанов П. В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с.
21. Грязева В. Г., Петровский В. А. Одаренные дети: экология творчества. – Москва-Челябинск: ИПИ РАО, ЧГИИК, 1993
3. Гузеев В. В. Метод проектов как частный случай интегративной технологии обучения [Текст]: / Гузеев В. В. Директор школы № 6, 1995г.- 16с.
22. Гузеев В. В. Образовательная технология: от приема до философии / Директор школы, выпуск 4 - М.: Сентябрь 1996.
23. Гузеев В. В. Метод проектов как частный случай интегративной технологии обучения [Текст]: / Гузеев В. В. // Директор школы № 6, 1995
24. Драйден Г., Вос Д. Революция в обучении. - Москва, Парвинэ, 2003
25. Дулама М. Э. Развитие критического мышления посредством использования таблиц // Стратегия и тактика учителя: сборник. – М., 2005. – С. 45-57.
26. Еремкин А. И. Школа одаренности. Тайна рождения гениев. – М.: ООО «АиФ Принт», 2003
27. Загашев И. О., Гусева В. П. Чтение в библиотеке. Стратегия «Чтение с остановками». – М., 2010.
28. Загашев И. О., Заир-Бек. С. И. Критическое мышление: технология развития. – СПб., 2003.
29. Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления на уроке. - М.: Просвещение, 2011.
30. Каган М. С. Чтение как феномен культуры // Каган М. С. Избранные труды в 7 т. Т.3. Труды по проблемам теории культуры. - СПб.: Петрополис, 2007.
31. Кулюткин Ю. Н., Муштавинская И. В. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. - СПб.: СПб ГУПМ, 2002, 2003.
32. Лавлинский С. П. Технология литературного образования: Коммуникативно-деятельностный подход: учеб. пособие. – М., 2003.
33. Лейтес Н. С. Возрастная одаренность школьников. - М.: 2000
34. Леонтьев А. А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии. – М., Воронеж, 2001.
35. Лосева А. А. Работа практического психолога с одаренными детьми подросткового возраста. // Журнал практического психолога.- 1998.- №3
36. Матюшкин А. М. Концепция творческой одаренности. // Вопросы психологии. - 1989. - №6
37. Мелентьева Ю. П. Чтение: явление, процесс, деятельность. – М., 2010.
38. Мелхорн Г., Мелхорн Х.-Г. Гениями не рождаются: Общество и способности человека: Кн. для учителя: Пер. с нем. – М.: Просвещение, 1989
39. Поварнин С. В. Как читать книги. URL: <http://www.reader.boom.ru/povarnin/read.htm>
4. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]: / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; Под редакцией Е. С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 1999г. – 224с.
40. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров - М. Издательский центр «Академия», 1999.
41. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. - М: Омега-Л, 2004.

42. Полат Е. С., Бухаркина М. Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. – М., 2007.
43. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. - М., Просвещение, 2011.
44. Примерная основная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).
45. Проектная деятельность в начальной школе. [Электронный ресурс] http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,24968/Itemid,118/http://www.nachalka.com/proekty
46. Рендакова Е. М. Уроки развития творческого воображения: учебное пособие. - Киров, 1998.
47. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. - М., 1999
48. Русова Н. Ю. Текст. Культура. Образование: Научно-методическое пособие / Н. Ю. Русова. - Нижний Новгород: Изд-во НГПУ, 2009.
49. Савенков А. И. Я - исследователь: Рабочая тетрадь для младших школьников. - 2-е изд., - Самара: Издательство «Учебная литература», 2005.
50. Савенков А. И. Психология исследовательского обучения [Текст]: / Савенков А.И. - М.: Академия, 2005
51. Савенков А. И. Психология исследовательского обучения [Текст]: / Савенков А. И. М.: Академия, 2005- 345с.
52. Савенков А. И. Учим детей выдвигать гипотезы и задавать вопросы. // Одаренный ребенок. 2003, №2
53. Савенков А. И. Я - исследователь: Рабочая тетрадь для младших школьников. - 2-е изд. - Самара: Издательство «Учебная литература», 2005.
54. Савенков А. И. Одаренный ребенок в школе и дома. Потенциал личности и программа развития. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004
55. Савенков А. И. Учим детей выдвигать гипотезы и задавать вопросы. // Одаренный ребенок, 2003, №2
56. Сборник программ. Исследовательская и проектная деятельность. Социальная деятельность. Профессиональная ориентация. Здоровый и безопасный образ жизни. Основная школа/С.В. Третьякова, А.В. Иванов, С.Н. Чистякова и др.; авт.-сост. С.В. Третьякова. – М.: Просвещение, 2013.
57. Сборник программ. Исследовательская и проектная деятельность. Социальная деятельность. Профессиональная ориентация. Здоровый и безопасный образ жизни. Основная школа/С. В. Третьякова, А. В. Иванов, С. Н. Чистякова и др.; авт.-сост. С. В. Третьякова. – М.: Просвещение, 2013. – 96 с.
58. Свирина Н. М. Читающие подростки, или развитие литературного слуха у школьников. - СПб.: НПК «Омега», 2010.
59. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М., 1998.
60. Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль, 1997
61. Слободчиков В. И., Исаев Е. И. Основы психологической антропологии. Психология человека: введение в психологию субъективности: учебное пособие для вузов. –М., 1995.
62. Сметанникова Н. Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовывать ФГОС. Пособие для учителя. - М.: Баласс, 2011.
63. Сметанникова Н.Н. Стратегический подход в обучении чтению. - М.: Школьная библиотека, 2005.
64. Сметанникова Н. Н. Чтение и грамотность в современном мире // Остановиться. Оглянуться... Сборник информационно-аналитических материалов по

- проблемам чтения / сост. Е.И. Кузьмин, А.В. Паршакова. - М.: МЦБС, 2009. С. 20–29.
61. Советов Б. Я. Информационные технологии в образование и общество XXI века. // Информатика и информационные технологии в образовании. - 2004, № 5.
62. Современные образовательные технологии: учебное пособие / коллектив авторов, под ред. Н. В. Бордовской. 2-е изд., стер. - М.: КНОРУС, 2011.
63. Современные стратегии чтения: теория и практика: учебное пособие / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. – М.: ФОРУМ, 2013.
64. Солганик Г. Я. Язык и стиль учебников (общие аспекты) // Проблемы школьного учебника: XX век: Итоги / сост., авт. вступ. ст. Д.Д. Зуев; под ред. Д.Д. Зуева. – М., 2004. – С. 235-250.
65. Тихомирова И. И. Как воспитать талантливую читателя. - Ч.1. Чтение как творчество: растим читателя-творца. – М.: РШБА, 2009.
66. Тряпицына А. П. Образовательная программа - маршрут ученика. Часть 2 - СПб., 2000.
67. Успешное чтение: теория и практика. Методическое пособие для педагогов / Е.И. Казакова. - СПб.: ЛЕМА, 2009.
68. Учим успешному чтению. Рекомендации для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2011.
69. Учимся успешному чтению. Время открытий. Портфель читателя: пособие для учащихся общеобразоват. организаций / Т.Г. Галактионова, Я.Г. Назаровская, Е. М. Красновская, Л. В. Шайдулина. – М.: Просвещение, 2014.
70. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. - М., Просвещение, 2011.
71. Хеннер Е. К. Формирование ИКТ–компетентности учащихся и преподавателей в системе непрерывного образования. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008.
72. Хуторской А. В. развитие одаренности школьников. Методика продуктивного обучения. Пособие для учителя. -М.: Владос, 2000
9. Чечель И. Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула [Текст]: / Чечель И. Д. М.: Директор школы, 1998, № 3-256с.
10. Чечель И. Д. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современной школе [Текст]: / Чечель И. Д. – М.: Сентябрь, 1998 - 320с.
73. Чечель И. Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула [Текст]: / Чечель И.Д. - М.: Директор школы, 1998, № 3
74. Чечель И. Д. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современной школе [Текст]: / Чечель И.Д. – М.: Сентябрь, 1998
75. Чистякова Г. Д. Творческая одаренность в развитии познавательных структур. // Вопр. психологии. – 1991.- №6.- с.103.
76. Чтение с листа, с экрана и «на слух»: опыт России и других стран: сб. материалов для руководителей программ по продвижению чтения / сост. Е.Ю. Гениева, Ю.П. Меленььева. – М., 2009.
77. Чудакова М. О. Не для взрослых. Время читать! Полка вторая. – М., 2009.
78. Чудакова М. О. Не для взрослых. Время читать! Полка первая. – М., 2009.
79. Чудакова М. О. Не для взрослых. Время читать! Полка третья. – М., 2011.
80. Шумакова Н. Б. Междисциплинарный подход к обучению одаренных детей. // Вопр. психологии. - 1996.- №3.- с.34.

81. Юркевич В. С. Проблема диагноза и прогноза одаренности в работе практического психолога. // Школа здоровья. - 1997.- №1.- с.59.

82. «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В.Григорьева, П.В. Степанова[Электронный ресурс]<http://standart.edu.ru/>

83. Homo legens – 3: сборник статей: памяти А.А. Леонтьева / ред. Б.В. Бирюков. – М., 2006.

84. Homo legens – 4: сборник статей: памяти Н.А. Рубакина / ред. Б.В. Бирюков, О.А.Борисова. – М., 2011.

85. Homo legens – 5 сборник статей / ред. Б.В. Бирюков, О.А.Борисова. – М., 2013.

Интернет-ресурсы:

1. Большая детская энциклопедия для детей. [Электронный ресурс] <http://www.mirknig.com/>

2. Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] <http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html>

3. Ликум А. - Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] http://www.bookshunt.ru/b120702_detskaya_enciklopediya_enciklopediya_vse_obo_vs_em.

4. Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] <http://www.kodges.ru/dosug/page/147/>

5. Большая Детская энциклопедия. Русский язык. [Электронный ресурс] <http://www.booklinks.ru/>

6. Внеурочная деятельность в начальной школе в аспекте содержания ФГОС начального общего образования. Может ли учебник стать помощником? [Электронный ресурс] <http://www.fsu-expert.ru/node/2696>

7. «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д. В. Григорьева, П. В. Степанова[Электронный ресурс]<http://standart.edu.ru/>

8. Проектная деятельность в начальной школе. [Электронный ресурс]http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,24968/Itemid,118/http://www.nachalka.com/proekty

4.2. Программы отдельных учебных предметов и курсов внеурочной деятельности (п. 2.2.)

2.2.1. Общие положения

Образование на уровне основного общего образования, с одной стороны, является логическим продолжением обучения в начальной школе, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на уровне среднего общего образования, перехода к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию.

Учебная деятельность на этом уровне образования приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

При реализации основного общего образования у обучающихся на основе усвоения научных понятий закладываются основы теоретического, формального и рефлексивного мышления, появляются способности рассуждать на основе общих посылок, умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения. Контролируемой и управляемой становится речь (обучающийся способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции — внимание и память. У подростков впервые начинает наблюдаться умение длительное время удерживать внимание на отвлечённом, логически организованном материале. Интеллектуализируется процесс восприятия — отыскание и выделение значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с наглядным материалом, т. е. происходит подчинение процессу осмысления первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного основного общего образования является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности обучающихся. Поэтому в программах выделяется не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, включающих конкретные УУД. Именно этот аспект программ даёт основание для утверждения гуманистической, лично и социально ориентированной направленности процесса образования на данной ступени общего образования.

В данном разделе ООП ООО Гимназии приводится основное содержание курсов по всем учебным предметам на уровне основного общего образования, которое отражено в соответствующих разделах рабочих учебных программ учебных предметов, курсов (см. рабочие программы по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности).

Рабочие программы по учебным предметам включают:

- 1) планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса);
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) учебно-тематический план и тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
- 4) описание ресурсного обеспечения образовательного процесса.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования

2.2.2.1. Русский язык

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:
формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

для знакомства обучающихся с методами научного познания;

для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык международного общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой са-

мостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

2.2.2.2. Литература

Цели и задачи литературного образования

Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено: на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;

на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;
на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;
на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

В цели предмета «Литература» входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

Стратегическая цель изучения литературы на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные задачи:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоциональ-

ного восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;

- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Примерная программа по литературе строится с учетом:

- **лучших традиций** отечественной **методики** преподавания литературы, заложенных трудами В.И. Водовозова, А.Д. Алферова, В.Я. Стоюнина, В.П. Острогорского, Л.И. Поливанова, В.В. Голубкова, Н.М. Соколова, М.А. Рыбниковой, И.С. Збарского, В.Г. Маранцмана, З.Н. Новлянской и др.;
- **традиций изучения конкретных произведений** (прежде всего русской и зарубежной классики), сложившихся в школьной практике;
- **традиций научного анализа, а также художественной интерпретации средствами литературы и других видов искусств** литературных произведений, входящих в **национальный литературный канон** (то есть образующих совокупность наиболее авторитетных для национальной традиции писательских имен, корпусов их творчества и их отдельных произведений);
- необходимой **вариативности** авторской / рабочей программы по литературе при сохранении обязательных базовых элементов содержания предмета;
- соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений **возрастным и психологическим** особенностям обучающихся;
- требований современного культурно-исторического контекста к изучению классической литературы.

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Помимо этого в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению в основной школе.

Рабочая программа учебного курса строится на произведениях из **трех списков**: А, В и С (см. таблицу ниже). Эти три списка равноправны по статусу (то есть произведения всех списков должны быть обязательно представлены в рабочих программах).

Список А представляет собой перечень конкретных произведений (например: А.С. Пушкин «Евгений Онегин», Н.В. Гоголь «Мертвые души» и т.д.). В этот список попадают «ключевые» произведения литературы, предназначенные для обязательного изучения. Вариативной части в списке А нет.

Список В представляет собой перечень авторов, изучение которых обязательно в школе. Список содержит также примеры тех произведений, которые могут изучаться – конкретное произведение каждого автора выбирается составителем программы. Перечень произведений названных в списке В авторов является ориентировочным (он предопределен традицией изучения в школе, жанром, разработанностью методических подходов и т.п.) и может быть дополнен составителями программ УМК и рабочих программ. Минимальное количество произведений, обязательных для изучения, указано, например: А. Блок. 1 стихотворение; М. Булгаков. 1 повесть. В программы включаются произведения всех указанных в списке В авторов. Единство списков в разных рабочих программах скрепляется в списке В фигурой автора.

Список С представляет собой перечень литературных явлений, выделенных по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.). Конкретного автора и произведение, на материале которого может быть изучено данное литературное явление, выбирает составитель программы. Минимальное количество произведений указано, например: поэзия пушкинской эпохи: К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (2-3 стихотворения на выбор). В программах указываются произведения писателей всех групп авторов из списка С. Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников в школе обязательно. Единство рабочих программ скрепляется в списке С проблемно-тематическими и жанровыми блоками; вариативность касается наполнения этих блоков, тоже во многом предопределенного традицией изучения в школе, разработанностью методических подходов и пр.

Во всех таблицах в скобках указывается класс, в котором обращение к тому или иному произведению, автору, проблемно-тематическому или жанровому блоку представляется наиболее целесообразным.

Единство литературного образования обеспечивается на разных уровнях: это общие для изучения произведения, общие, ключевые для культуры, авторы, общие проблемно-тематические и жанровые блоки. Кроме того – и это самое важное – в логике ФГОС единство образовательного пространства достигается за счет формирования общих компетенций. При смене образовательного учреждения обучающийся должен попасть не на урок по тому же произведению, которое он в это время изучал в предыдущей школе, а в ту же систему сформированных умений, на ту же ступень владения базовыми предметными компетенциями.

Дополнительно для своей рабочей программы учитель может также выбрать литературные произведения, входящие в круг актуального чтения обучающихся, при условии освоения необходимого минимума произведений из всех трех обязательных списков. Это может серьезно повысить интерес школьников к предмету и их мотивацию к чтению.

Предложенная структура списка позволит обеспечить единство инвариантной части всех программ и одновременно удовлетворить потребности обучающихся и учителей разных образовательных организаций в самостоятельном выборе произведений.

При формировании списков учитывались эстетическая значимость произведения, соответствие его возрастным и психологическим особенностям школьников, а также сложившиеся в образовательной отечественной практике традиции обучения литературе.

Структура настоящей Примерной программы не предусматривает включения тематического планирования. Тематическое планирование разрабатывается составителями рабочих программ.

Обязательное содержание ПП (5 – 9 классы)

А	В	С
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА		
«Слово о полку Игореве» (к. XII в.) (8-9 кл.) ¹	Древнерусская литература – 1-2 произведения на выбор, например: «Почтение» Владимира Мономаха, «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Житие Сергия Радонежского», «Домострой», «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Повесть о Ерше Ершовиче, сыне Щетинникове», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» и др.) (6-8 кл.)	Русский фольклор: сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки, песня и др. (10 произведений разных жанров, 5-7 кл.)
Д.И. Фонвизин «Недоросль» (1778 – 1782) (8-9 кл.) Н.М. Карамзин «Бедная Лиза» (1792) (8-9 кл.)	М.В. Ломоносов – 1 стихотворение по выбору, например: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...» (1761), «Вечернее размышление о Божием Величии при случае великого северного сияния» (1743), «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и др. (8-9 кл.) Г.Р. Державин – 1-2 стихотворения по выбору, например: «Фелица» (1782), «Осень во время осады Очакова» (1788), «Снигирь» 1800, «Водопад» (1791-1794), «Памятник» (1795) и др. (8-9 кл.) И.А. Крылов – 3 басни по выбору, например: «Слон и Моська» (1808), «Квартет» (1811), «Осел и Соловей» (1811), «Лебедь, Щука и Рак» (1814), «Свинья под дубом» (не позднее	

¹ Примерная программа определяет основной корпус произведений, авторов, тем для каждой группы классов (с возможными пересечениями). Все указания на классы носят рекомендательный характер.

	1823) и др. (5-6 кл.)	
А.С. Грибоедов «Горе от ума» (1821 – 1824) (9 кл.)	В.А. Жуковский - 1-2 баллады по выбору, например: «Светлана» (1812), «Лесной царь» (1818); 1-2 элегии по выбору, например: «Невыразимое» (1819), «Море» (1822) и др. (7-9 кл.)	
А.С. Пушкин «Евгений Онегин» (1823 — 1831) (9 кл.), «Дубровский» (1832 — 1833) (6-7 кл), «Капитанская дочка» (1832 —1836) (7-8 кл.). Стихотворения: «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...») (1818), «Песнь о вещем Олеге» (1822), «К***» («Я помню чудное мгновение...») (1825), «Зимний вечер» (1825), «Пророк» (1826), «Во глубине сибирских руд...» (1827), «Я вас любил: любовь еще, быть может...» (1829), «Зимнее утро» (1829), «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» (1836) (5-9 кл.)	А.С. Пушкин - 10 стихотворений различной тематики, представляющих разные периоды творчества – по выбору, входят в программу каждого класса, например: «Воспоминания в Царском Селе» (1814), «Вольность» (1817), «Деревня» (181), «Редет облаков летучая гряда» (1820), «Погасло дневное светило...» (1820), «Свободы сеятель пустынный...» (1823), «К морю» (1824), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...») (1825), «Зимняя дорога» (1826), «И.И. Пущину» (1826), «Няне» (1826), «Стансы («В надежде славы и добра...») (1826), «Арион» (1827), «Цветок» (1828), «Не пой, красавица, при мне...» (1828), «Анчар» (1828), «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» (1829), «Брожу ли я вдоль улиц шумных...» (1829), «Кавказ» (1829), «Монастырь на Кавказе» (1829), «Обвал» (1829), «Поэту» (1830), «Бесы» (1830), «В начале жизни школу помню я...» (1830), «Эхо» (1831), «Чем чаще празднует лицей...» (1831), «Пир Петра Первого» (1835), «Туча» (1835), «Была пора: наш праздник молодой...» (1836) и др. (5-9 кл.) «Маленькие трагедии» (1830) 1-2 по выбору, например: «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». (8-9 кл.) «Повести Белкина» (1830) - 2-3 по выбору, например: «Станционный смотритель», «Метель», «Выстрел» и др. (7-8 кл.) Поэмы –1 по выбору, например: «Руслан и Людмила» (1818—1820), «Кавказский пленник» (1820 – 1821), «Цыганы» (1824), «Полтава» (1828), «Медный всадник» (1833) (Вступление) и др. (7-9 кл.)	Поэзия пушкинской эпохи, например: К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский(2-3 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)

	Сказки – 1 по выбору, например: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» и др. (5 кл.)	
М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени» (1838 — 1840). (9 кл.) Стихотворения: «Парус» (1832), «Смерть Поэта» (1837), «Бородино» (1837), «Узник» (1837), «Тучи» (1840), «Утес» (1841), «Выхожу один я на дорогу...» (1841). (5-9 кл.)	М.Ю. Лермонтов - 10 стихотворений по выбору, входят в программу каждого класса, например: «Ангел» (1831), «Дума» (1838), «Три пальмы» (1838), «Молитва» («В минуту жизни трудную...») (1839), «И скучно и грустно» (1840), «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...») (1840), «Когда волнуется желтеющая нива...» (1840), «Из Гете («Горные вершины...») (1840), «Нет, не тебя так пылко я люблю...» (1841), «Родина» (1841), «Пророк» (1841), «Как часто, пестрою толпою окружен...» (1841), «Листок» (1841) и др. (5-9 кл.) Поэмы 1-2 по выбору, например: «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (1837), «Мцыри» (1839) и др. (8-9 кл.)	Литературные сказки XIX-XX века, например: А. Погорельский, В.Ф. Одоевский, С.Г. Писахов, Б.В. Шергин, А.М. Ремизов, Ю.К. Олеша, Е.В. Клюев и др. (1 сказка на выбор, 5 кл.)
Н.В. Гоголь «Ревизор» (1835) (7-8 кл.), «Мертвые души» (1835 – 1841) (9-10 кл.)	Н.В. Гоголь Повести – 5 из разных циклов, на выбор, входят в программу каждого класса, например: «Ночь перед Рождеством» (1830 – 1831), «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» (1834), «Невский проспект» (1833 – 1834), «Тарас Бульба» (1835), «Старосветские помещики» (1835), «Шинель» (1839) и др. (5-9 кл.)	
Ф.И. Тютчев – Стихотворения: «Весенняя гроза» («Люблю грозу в начале мая...») (1828, нач. 1850-х), «Silentium!» (Молчи, скрывайся и таи...) (1829, нач. 1830-х), «Умом Россию не понять...» (1866). (5-8 кл.)	Ф.И. Тютчев - 3-4 стихотворения по выбору, например: «Еще в полях белеет снег...» (1829, нач. 1830-х), «Цицерон» (1829, нач. 1830-х), «Фонтан» (1836), «Эти бедные селенья...» (1855), «Есть в осени первоначальной...» (1857), «Певучесть есть в морских волнах...» (1865), «Нам не дано предугадать...» (1869), «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») (1870) и др. (5-8 кл.) А.А. Фет - 3-4 стихотворения по выбору, например: «Я пришел к тебе с приветом...» (1843), «На стоге сена	Поэзия 2-й половины XIX в., например: А.Н. Майков, А.К. Толстой, Я.П. Полонский и др. (1-2 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)

<p>А.А. Фет Стихотворения: «Шепот, робкое дыханье...» (1850), «Как бе- ден наш язык! Хочу и не мо- гу...» (1887). (5-8 кл.)</p> <p>Н.А. Некрасов. Стихотворе- ния: «Крестьянск ие дети» (1861), «Вчерашний день, часу в ше- стом...» (1848), «Несжатая по- лоса» (1854). (5-8 кл.)</p>	<p>ночью южной...» (1857), «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежа- ли...» (1877), «Это утро, радость эта...» (1881), «Учись у них – у дуба, у березы...» (1883), «Я тебе ничего не скажу...» (1885) и др. (5-8 кл.)</p> <p>Н.А. Некрасов - 1–2 стихотворения по выбо- ру, например: «Тройка» (1846), «Раз- мышления у парадного подъезда» (1858), «Зеленый Шум» (1862-1863) и др. (5-8 кл.)</p>	
	<p>И.С. Тургенев - 1 рассказ по выбору, например: «Певцы» (1852), «Бежин луг» (1846, 1874) и др.; 1 повесть на выбор, например: «Муму» (1852), «Ася» (1857), «Первая любовь» (1860) и др.; 1 стихотворение в прозе на выбор, например: «Разговор» (1878), «Воро- бей» (1878), «Два богача» (1878), «Русский язык» (1882) и др. (6-8 кл.)</p> <p>Н.С. Лесков - 1 повесть по выбору, например: «Несмертельный Голован (Из расска- зов о трех праведниках)» (1880), «Левша» (1881), «Тупейный худож- ник» (1883), «Человек на часах» (1887) и др. (6-8 кл.)</p> <p>М.Е. Салтыков-Щедрин - 2 сказки по выбору, например: «По- весть о том, как один мужик двух ге- нералов прокормил» (1869), «Пре- мудрый пискарь» (1883), «Медведь на воеводстве» (1884) и др. (7-8 кл.)</p> <p>Л.Н. Толстой - 1 повесть по выбору, например: «Детство» (1852), «Отрочество» (1854), «Хаджи-Мурат» (1896—1904)</p>	

	<p>и др.; 1 рассказ на выбор, например: «Три смерти» (1858), «Холстомер» (1863, 1885), «Кавказский пленник» (1872), «После бала» (1903) и др. (5-8 кл.)</p> <p>А.П. Чехов - 3 рассказа по выбору, например: «Толстый и тонкий» (1883), «Хамелеон» (1884), «Смерть чиновника» (1883), «Лошадиная фамилия» (1885), «Злоумышленник» (1885), «Ванька» (1886), «Спать хочется» (1888) и др. (6-8 кл.)</p>	
	<p>А.А. Блок - 2 стихотворения по выбору, например: «Перед грозой» (1899), «После грозы» (1900), «Девушка пела в церковном хоре...» (1905), «Ты помнишь? В нашей бухте сонной...» (1911 – 1914) и др. (7-9 кл.)</p> <p>А.А. Ахматова - 1 стихотворение по выбору, например: «Смуглый отрок бродил по аллеям...» (1911), «Перед весной бывают дни такие...» (1915), «Родная земля» (1961) и др. (7-9 кл.)</p> <p>Н.С. Гумилев - 1 стихотворение по выбору, например: «Капитаны» (1912), «Слово» (1921). (6-8 кл.)</p> <p>М.И. Цветаева - 1 стихотворение по выбору, например: «Моим стихам, написанным так рано...» (1913), «Идешь, на меня похожий» (1913), «Генералам двенадцатого года» (1913), «Мне нравится, что вы больны не мной...» (1915), из цикла «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...») (1916), из цикла «Стихи о Москве» (1916), «Тоска по родине! Давно...» (1934) и др. (6-8 кл.)</p> <p>О.Э. Мандельштам - 1 стихотворение по выбору, напри-</p>	<p>Проза конца XIX – начала XX вв., например: М. Горький, А.И. Куприн, Л.Н. Андреев, И.А. Бунин, И.С. Шмелев, А.С. Грин (2-3 рассказа или повести по выбору, 5-8 кл.)</p> <p>Поэзия конца XIX – начала XX вв., например: К.Д. Бальмонт, И.А. Бунин, М.А. Волошин, В. Хлебников и др. (2-3 стихотворения по выбору, 5-8 кл.)</p> <p>Поэзия 20-50-х годов XX в., например:</p>

	<p>мер: «Звук осторожный и глухой...» (1908), «Равноденствие» («Есть иволги в лесах, и гласных долгота...») (1913), «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...» (1915) и др. (6-9 кл.)</p> <p>В.В. Маяковский - 1 стихотворение по выбору, например: «Хорошее отношение к лошадям» (1918), «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (1920) и др. (7-8 кл.)</p> <p>С.А. Есенин - 1 стихотворение по выбору, например: «Гой ты, Русь, моя родная...» (1914), «Песнь о собаке» (1915), «Нивы сжаты, рощи голы...» (1917 – 1918), «Письмо к матери» (1924) «Собаке Качалова» (1925) и др. (5-6 кл.)</p> <p>М.А. Булгаков 1 повесть по выбору, например: «Рокотные яйца» (1924), «Собачье сердце» (1925) и др. (7-8 кл.)</p> <p>А.П. Платонов - 1 рассказ по выбору, например: «В прекрасном и яростном мире (Машинист Мальцев)» (1937), «Рассказ о мертвом старике» (1942), «Никита» (1945), «Цветок на земле» (1949) и др. (6-8 кл.)</p> <p>М.М. Зощенко 2 рассказа по выбору, например: «Аристократка» (1923), «Баня» (1924) и др. (5-7 кл.)</p> <p>А.Т. Твардовский 1 стихотворение по выбору, например: «В тот день, когда окончилась война...» (1948), «О сущем» (1957 – 1958), «Вся суть в одном-единственном завете...» (1958), «Я</p>	<p>Б.Л. Пастернак, Н.А. Заболоцкий, Д. Хармс, Н.М. Олейников и др. (3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Проза о Великой Отечественной войне, например: М.А. Шолохов, В.Л. Кондратьев, В.О. Богомолов, Б.Л. Васильев, В.В. Быков, В.П. Астафьев и др. (1-2 повести или рассказа – по выбору, 6-9 кл.)</p> <p>Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях, например: М.М. Пришвин, К.Г. Паустовский и др. (1-2 произведения – по выбору, 5-6 кл.)</p> <p>Проза о детях, например: В.Г. Распутин, В.П. Астафьев, Ф.А. Искандер, Ю.И. Коваль, Ю.П. Казаков, В.В. Голявкин и др. (3-4 произведения по выбору, 5-8 кл.)</p> <p>Поэзия 2-й половины XX в., например: Н.И. Глазков, Е.А. Евтушенко, А.А. Вознесенский, Н.М. Рубцов, Д.С. Самойлов, А.А. Тарковский, Б.Ш. Окуджава, В.С. Высоцкий, Ю.П. Мориц, И.А. Бродский,</p>
--	---	--

	<p>знаю, никакой моей вины...» (1966) и др.; «Василий Теркин» («Книга про бойца») (1942-1945) – главы по выбору. (7-8 кл.)</p> <p>А.И. Солженицын 1 рассказ по выбору, например: «Матренин двор» (1959) или из «Крохоток» (1958 – 1960) – «Лиственница», «Дыхание», «Шарик», «Костер и муравьи», «Гроза в горах», «Колокол Углича» и др. (7-9 кл.)</p> <p>В.М. Шукшин 1 рассказ по выбору, например: «Чудик» (1967), «Срезал» (1970), «Мастер» (1971) и др. (7-9 кл.)</p>	<p>А.С. Кушнер, О.Е. Григорьев и др. (3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Проза русской эмиграции, например: И.С. Шмелев, В.В. Набоков, С.Д. Довлатов и др. (1 произведение – по выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН» и др., например: Н. Назаркин, А. Гиваргизов, Ю.Кузнецова, Д.Сабитова, Е.Мурашова, А.Петрова, С. Седов, С. Востоков, Э. Веркин, М. Аромштам, Н. Евдокимова, Н. Абгарян, М. Петросян, А. Жвалевский и Е. Пастернак, Ая Эн, Д. Вильке и др. (1-2 произведения по выбору, 5-8 кл.)</p>
Литература народов России		
		<p>Г. Тукай, М. Карим, К. Кулиев, Р. Гамзатов и др. (1 произведение по выбору, 5-9 кл.)</p>
Зарубежная литература		
	<p>Гомер «Илиада» (или «Одиссея») (фрагменты по выбору) (6-8 кл.)</p> <p>Данте. «Божественная комедия» (фрагменты по выбору)</p>	<p>Зарубежный фольклор, легенды, баллады, саги, песни (2-3 произведения по выбору, 5-7 кл.)</p>

	(9 кл.) М. де Сервантес «Дон Кихот» (главы по выбору) (7-8 кл.)	
В. Шекспир «Ромео и Джульетта» (1594 – 1595). (8-9 кл.)	1–2 сонета по выбору, например: № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...» (пер. Б. Пастернака), № 68 «Его лицо - одно из отражений...» (пер. С. Маршака), №116 «Мешать соединению двух сердец...» (пер. С. Маршака), №130 «Ее глаза на звезды не похожи...» (пер. С. Маршака). (7-8 кл.)	
А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	Д. Дефо «Робинзон Крузо» (главы по выбору) (6-7 кл.) Дж. Свифт «Путешествия Гулливера» (фрагменты по выбору) (6-7 кл.) Ж-Б. Мольер Комедии - 1 по выбору, например: «Тартюф, или Обманщик» (1664), «Мещанин во дворянстве» (1670). (8-9 кл.) И.-В. Гете «Фауст» (1774 – 1832) (фрагменты по выбору) (9-10 кл.) Г.Х.Андерсен Сказки - 1 по выбору, например: «Стойкий оловянный солдатик» (1838), «Гадкий утенок» (1843). (5 кл.) Дж. Г. Байрон - 1 стихотворение по выбору, например: «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!» (1814)(пер. М. Лермонтова), «Прощание Наполеона» (1815) (пер. В. Луговского), Романс («Какая радость заменит бывшее светлых чар...») (1815) (пер. Вяч.Иванова), «Стансы к Августе» (1816)(пер. А. Плещеева) и др. - фрагменты одной из поэм по выбору, например: «Паломничество Чайльд Гарольда» (1809 – 1811) (пер. В. Левика).	Зарубежная сказочная и фантастическая проза, например: Ш. Перро, В. Гауф, Э.Т.А. Гофман, бр. Гримм, Л. Кэрролл, Л.Ф.Баум, Д.М. Барри, Дж.Родари, М.Энде, Дж.Р.Р.Толкиен, К.Льюис и др. (2-3 произведения по выбору, 5-6 кл.) Зарубежная новеллистика, например: П. Мериме, Э. По, О`Генри, О. Уайльд, А.К. Дойл, Джером К. Джером, У. Сароян, и др. (2-3 произведения по выбору, 7-9 кл.) Зарубежная романистика XIX– XX века, например: А. Дюма, В. Скотт, В. Гюго, Ч. Диккенс, М. Рид, Ж. Верн, Г .Уэллс, Э.М. Ремарк и др. (1-2 романа по выбору, 7-9 кл) Зарубежная проза о детях и подростках, например: М.Твен, Ф.Х.Бернетт, Л.М.Монтгомери, А.де

(1943) (6-7 кл.)	(9 кл.)	<p>Сент-Экзюпери, А.Линдгрэн, Я.Корчак, Харпер Ли, У.Голдинг, Р.Брэдбери, Д.Сэлинджер, П.Гэлликко, Э.Портер, К.Патерсон, Б.Кауфман, и др. (2 произведения по выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы, например: Р. Киплинг, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж.Дарелл и др. (1-2 произведения по выбору, 5-7 кл.)</p> <p>Современная зарубежная проза, например: А. Тор, Д. Пеннак, У. Старк, К. ДиКамилло, М. Парр, Г. Шмидт, Д. Гроссман, С. Каста, Э. Файн, Е. Ельчин и др. (1 произведение по выбору, 5-8 кл.)</p>
---------------------	---------	--

При составлении рабочих программ следует учесть:

В программе каждого класса должны быть представлены разножанровые произведения; произведения на разные темы; произведения разных эпох; программа каждого года должна демонстрировать детям разные грани литературы.

В программе должно быть предусмотрено возвращение к творчеству таких писателей, как А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, А.П. Чехов. В этом случае внутри программы 5-9 классов выстраивается своего рода вертикаль, предусматривающая наращение объема прочитанных ранее произведений этих авторов и углубление представлений об их творчестве.

Важно помнить, что изучение русской классики продолжится в старшей школе, где обучающиеся существенно расширят знакомство с авторами, представленными в списках основной школы (например, с Н.А. Некрасовым, Н.С. Лесковым, Л.Н. Толстым, А.П. Чеховым, А.А. Ахматовой, В.В. Маяковским и т.п.).

При составлении программ возможно использовать жанрово-тематические блоки, хорошо зарекомендовавшие себя на практике.

Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе

Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.

Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.

Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).

Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.

Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.

Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукоспись, аллитерация, ассонанс.

Стих и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

2.2.2.3. Иностранный язык

Освоение предмета «Иностранный язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляет-

ся на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);

написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произ-

ношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

семантизировать слова на основе языковой догадки;

осуществлять словообразовательный анализ;

пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

2.2.2.4. Второй иностранный язык (немецкий язык, французский язык)

Освоение предмета «Иностранный язык (второй)» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык (второй)» обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык (второй)» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык (второй)» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Формирование и развитие диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь

Формирование и развитие умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения – около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Формирование и развитие письменной речи, а именно умений:

заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);

написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);

написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;

составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание всех букв алфавита, основных буквосочетаний, изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи.

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1000 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изуче-

ния других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
семантизировать слова на основе языковой догадки;

осуществлять словообразовательный анализ;
пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

2.2.2.5. История России. Всеобщая история

Примерная программа учебного предмета «История» на уровне основного общего образования разработана на основе Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории, подготовленной в 2013-14 г. в целях повышения качества школьного исторического образования, воспитания гражданственности и патриотизма, формирования единого культурно-исторического пространства Российской Федерации.

Целью школьного исторического образования является формирование у учащегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Современный подход в преподавании истории предполагает единство знаний, ценностных отношений и познавательной деятельности школьников. В действующих федеральных государственных образовательных стандартах основного общего образования, принятых в 2009–2012 гг., названы следующие **задачи изучения истории в школе**:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

В соответствии с Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории **базовыми принципами** школьного исторического образования являются:

идея преемственности исторических периодов, в т. ч. непрерывности процессов становления и развития российской государственности, формирования государственной территории и единого многонационального российского народа, а также его основных символов и ценностей;

рассмотрение истории России как неотъемлемой части мирового исторического процесса, понимание особенностей ее развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;

ценности гражданского общества – верховенство права, социальная солидарность, безопасность, свобода и ответственность;

воспитательный потенциал исторического образования, его исключительная роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма;

общественное согласие и уважение как необходимое условие взаимодействия государств и народов в новейшей истории.

познавательное значение российской, региональной и мировой истории;

формирование требований к каждой ступени непрерывного исторического образования на протяжении всей жизни.

Методической основой изучения курса истории в основной школе является системно-деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности школьников.

Методологическая основа преподавания курса истории в школе зиждется на следующих образовательных и воспитательных приоритетах:

принцип научности, определяющий соответствие учебных единиц основным результатам научных исследований;

многоуровневое представление истории в единстве локальной, региональной, отечественной и мировой истории, рассмотрение исторического процесса как совокупности усилий многих поколений, народов и государств;

многофакторный подход к освещению истории всех сторон жизни государства и общества;

исторический подход как основа формирования содержания курса и межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально-гуманитарного цикла;

антропологический подход, формирующий личностное эмоционально окрашенное восприятие прошлого;

историко-культурологический подход, формирующий способности к межкультурному диалогу, восприятию и бережному отношению к культурному наследию.

Место учебного предмета «История» в учебном плане основного общего образования.

Предмет «История» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах.

Изучение предмета «История» как части предметной области «Общественно-научные предметы» основано на межпредметных связях с предметами: «Обществознание», «География», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Информатика», «Математика», «Основы безопасности и жизнедеятельности» и др.

Структурно предмет «История» включает учебные курсы по всеобщей истории и истории России.

Знакомство обучающихся при получении основного общего образования с предметом «История» начинается с курса **всеобщей истории**. Изучение всеобщей истории способствует формированию общей картины исторического пути человечества, разных народов и государств, преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов. Преподавание курса должно давать обучающимся представление о процессах, явлениях и понятиях мировой истории, сформировать знания о месте и роли России в мировом историческом процессе.

Курс всеобщей истории призван сформировать у учащихся познавательный интерес, базовые навыки определения места исторических событий во времени, умения соотносить исторические события и процессы, происходившие в разных

социальных, национально-культурных, политических, территориальных и иных условиях.

В рамках курса всеобщей истории обучающиеся знакомятся с исторической картой как источником информации о расселении человеческих общностей, расположении цивилизаций и государств, местах важнейших событий, динамики развития социокультурных, экономических и геополитических процессов в мире. Курс имеет определяющее значение в осознании обучающимися культурного многообразия мира, социально-нравственного опыта предшествующих поколений; в формировании толерантного отношения к культурно-историческому наследию народов мира, усвоении назначения и художественных достоинств памятников истории и культуры, письменных, изобразительных и вещественных исторических источников.

Курс дает возможность обучающимся научиться сопоставлять развитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов.

Курс **отечественной истории** является важнейшим слагаемым предмета «История». Он должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Важная мировоззренческая задача курса отечественной истории заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории. Это достигается с помощью **синхронизации курсов истории России и всеобщей истории**, сопоставления ключевых событий и процессов российской и мировой истории, введения в содержание образования элементов региональной истории и компаративных характеристик.

Патриотическая основа исторического образования имеет цель воспитать у молодого поколения гордость за свою страну, осознание ее роли в мировой истории. При этом важно акцентировать внимание на массовом героизме в освободительных войнах, прежде всего Отечественных 1812 и 1941-1945 гг., раскрыв подвиг народа как пример гражданственности и самопожертвования во имя Отечества. Вместе с тем, позитивный пафос исторического сознания должна создавать не только гордость военными победами предков. Самое пристальное внимание следует уделить достижениям страны в других областях. Предметом патриотической гордости, несомненно, является великий труд народа по освоению громадных пространств Евразии с ее суровой природой, формирование российского общества на сложной многонациональной и поликонфессиональной основе, в рамках которого преобладали начала взаимовыручки, согласия и веротерпимости, создание науки и культуры мирового значения, традиции трудовой и предпринимательской культуры, благотворительности и меценатства.

В школьном курсе должен преобладать пафос созидания, позитивный настрой в восприятии отечественной истории. Тем не менее, у учащихся не должно сформироваться представление, что история России – это череда триумфальных шествий, успехов и побед. В историческом прошлом нашей страны были и трагические периоды (смуты, революции, гражданские войны, политические репрессии и др.), без освещения которых представление о прошлом во всем его многообразии не может считаться полноценным. Трагедии нельзя замалчивать,

но необходимо подчеркивать, что русский и другие народы нашей страны находили силы вместе преодолевать выпавшие на их долю тяжелые испытания.

Россия – крупнейшая многонациональная и поликонфессиональная страна в мире. В связи с этим необходимо расширить объем учебного материала по истории народов России, делая акцент на **взаимодействии культур и религий**, укреплении экономических, социальных, политических и других связей между народами. Следует подчеркнуть, что присоединение к России и пребывание в составе Российского государства имело положительное значение для народов нашей страны: безопасность от внешних врагов, прекращение внутренних смут и междоусобиц, культурное и экономическое развитие, распространение просвещения, образования, здравоохранения и др.

Одной из главных задач школьного курса истории является **формирование гражданской общероссийской идентичности**, при этом необходимо сделать акцент на идее гражданственности, прежде всего при решении проблемы взаимодействия государства и общества. С этим связана и проблема гражданской активности, прав и обязанностей граждан, строительства гражданского общества, формирования правового сознания. Следует уделить внимание историческому опыту гражданской активности, местного самоуправления (общинное самоуправление, земские соборы, земство, гильдии, научные общества, общественные организации и ассоциации, политические партии и организации, общества взаимопомощи, кооперативы и т. д.), сословного представительства.

Необходимо увеличить количество учебного времени на изучение материалов по **истории культуры**, имея в виду в первую очередь социокультурный материал, историю повседневности, традиций народов России. Культура не должна быть на периферии школьного курса отечественной истории. Школьники должны знать и понимать достижения российской культуры Средневековья, Нового времени и XX века, великие произведения художественной литературы, музыки, живописи, театра, кино, выдающиеся открытия российских ученых и т. д. Важно отметить неразрывную связь российской и мировой культуры.

Концептуально важно сформировать у учащихся представление о процессе исторического развития как многофакторном явлении. При этом на различных стадиях исторического развития ведущим и определяющим могут быть либо экономические, либо внутривнутриполитические или внешнеполитические факторы.

Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории в качестве наиболее оптимальной предложена модель, при которой **изучение истории будет строиться по линейной системе** с 5 по 10 классы. За счет более подробного изучения исторических периодов обучающиеся смогут как освоить базовые исторические категории, персоналии, события и закономерности, так и получить навыки историографического анализа, глубокого проблемного осмысления материалов (преимущественно в ходе изучения периодов истории Нового и Новейшего времени), сравнительного анализа.

Историческое образование в выпускном классе средней школы может иметь дифференцированный характер. В соответствии с запросами школьников, возможностями образовательной организации изучение истории осуществляется на базовом и/или углубленном уровнях. Образовательной организации предоставляется возможность формирования индивидуального учебного плана, реализации одного или нескольких профилей обучения.

В случае обучения на профильном уровне учащиеся (в соответствии с требованиями ФГОС) должны сформировать знания о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представления об историографии; овладеть системными историческими знаниями, пониманием места и роли России в мировой истории; овладеть приемами работы с историческими источниками, умениями

самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике; сформировать умение сопоставлять и оценивать различные исторические версии.

История России. Всеобщая история

История России

От Древней Руси к Российскому государству

Введение

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.

Восточная Европа в середине I тыс. н. э.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

Образование государства Русь

Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

Русь в конце X – начале XII в.

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы.

Культурное пространство

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

Русь в середине XII – начале XIII в.

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

Русские земли в середине XIII - XIV в.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергей Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Дикое поле. Народы Северного Кавказа. Итальянские фак-

тории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

Культурное пространство

Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

Формирование единого Русского государства в XV веке

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство

Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси). Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хожение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

Региональный компонент

Наш регион в древности и средневековье.

Россия в XVI – XVII вв.: от великого княжества к царству. Россия в XVI веке.

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Мятеж князя Андрея Старицкого. Унификация денежной системы. Стародубская война с Польшей и Литвой.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения.

Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые и неслужилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Выходцы из стран Европы на государевой службе. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская Православная церковь. Мусульманское духовенство.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

Смута в России

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в т. ч. в отношении боярства. Опала семейства Романовых. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями

против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

Россия в XVII веке

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.

Культурное пространство

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Коч – корабль русских первопроходцев. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой.

Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.

Региональный компонент

Наш регион в XVI – XVII вв.

Россия в конце XVII - XVIII вв: от царства к империи

Россия в эпоху преобразований Петра I

Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.

Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде. Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Переворот 28 июня 1762 г.

Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Воднотранспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Анtidворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А. Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Массонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки.

Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дашкова.

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

Народы России в XVIII в.

Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

Россия при Павле I

Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

Региональный компонент

Наш регион в XVIII в.

Российская империя в XIX – начале XX вв.

Россия на пути к реформам (1801–1861)

Александровская эпоха: государственный либерализм

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

Отечественная война 1812 г.

Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Крепостнический социум. Деревня и город

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

Пространство империи: этнокультурный облик страны

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830–1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли

Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.

Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

Россия в эпоху реформ

Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал сословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

«Народное самодержавие» Александра III

Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

Этнокультурный облик империи

Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений

Общественная жизнь в 1860 – 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

Кризис империи в начале XX века

На пороге нового века: динамика и противоречия развития Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания».

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Неза-

вершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. Национальные партии и фракции в Государственной Думе.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

«Серебряный век» российской культуры

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

Региональный компонент

Наш регион в XIX в.

Всеобщая история

История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

История средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и

церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодалное землевладение. Феодалная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодалная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

История Нового времени

Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV— начале XVII в.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран

в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI—XVIII вв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика,

франко-германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900—1914 гг.

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

Синхронизация курсов всеобщей истории и истории России

	Всеобщая история	История России
5 класс	<p>ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА Первобытность. Древний Восток Античный мир. Древняя Греция. Древний Рим.</p>	<p>Народы и государства на территории нашей страны в древности</p>
6 класс	<p>ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ. VI-XV вв. Раннее Средневековье Зрелое Средневековье Страны Востока в Средние века Государства доколумбовой Америки.</p>	<p>ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ. VIII –XV вв. Восточная Европа в середине I тыс. н.э. Образование государства Русь Русь в конце X – начале XII в. Культурное пространство Русь в середине XII – начале XIII в. Русские земли в середине XIII - XIV в. Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв. Культурное пространство Формирование единого Русского государства в XV веке Культурное пространство Региональный компонент</p>
7 класс	<p>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVI-XVII вв. От абсолютизма к парламентаризму. Первые буржуазные революции Европа в конце XV— начале XVII в. Европа в конце XV— начале XVII в. Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в. Страны Востока в XVI—XVIII вв.</p>	<p>РОССИЯ В XVI – XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ Россия в XVI веке Смута в России Россия в XVII веке Культурное пространство Региональный компонент</p>
8 класс	<p>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в. Эпоха Просвещения. Эпоха промышленного переворота Великая французская революция</p>	<p>РОССИЯ В КОНЦЕ XVII - XVIII ВЕКАХ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ Россия в эпоху преобразований Петра I После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов» Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I Культурное пространство Российской империи в XVIII в. Народы России в XVIII в. Россия при Павле I Региональный компонент</p>
9 класс	<p>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ.</p>	<p>IV. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX</p>

	<p>XIX в. Мир к началу XX в. Новейшая история. Становление и расцвет индустриального общества. До начала Первой мировой войны</p> <p>Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в. Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в. Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в. Страны Азии в XIX в. Война за независимость в Латинской Америке Народы Африки в Новое время Развитие культуры в XIX в. Международные отношения в XIX в. Мир в 1900—1914 гг.</p>	<p>– НАЧАЛЕ XX ВВ.</p> <p>Россия на пути к реформам (1801–1861) Александровская эпоха: государственный либерализм Отечественная война 1812 г. Николаевское самодержавие: государственный консерватизм Крепостнический социум. Деревня и город Культурное пространство империи в первой половине XIX в. Пространство империи: этнокультурный облик страны Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли</p> <p>Россия в эпоху реформ Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация «Народное самодержавие» Александра III Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность Культурное пространство империи во второй половине XIX в. Этнокультурный облик империи Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений Кризис империи в начале XX века Первая российская революция 1905–1907 гг. Начало парламентаризма Общество и власть после революции «Серебряный век» российской культуры Региональный компонент</p>
--	--	--

2.2.2.6. Обществознание

Обществознание является одним из основных гуманитарных предметов в системе общего образования, поскольку должно обеспечить формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

Основой учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования являются научные знания об обществе и его основных сферах, о человеке в обществе. Учебный предмет «Обществознание» в основной школе мно-

гогранно освещает проблемы человека и общества через призму основ наук: экономика, социология, политология, социальная психология, правоведение, философия, акцентируя внимание на современные реалии жизни, что способствует формированию у обучающихся целостной картины мира и жизни человека в нем.

Освоение учебного предмета «Обществознание» направлено на развитие личности обучающихся, воспитание, усвоение основ научных знаний, развитие способности обучающихся анализировать социально значимую информацию, делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам, выработку умений, обеспечивающих адаптацию к условиям динамично развивающегося современного общества.

Учебный предмет «Обществознание» на уровне основного общего образования опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «История», «Литература», «Мировая художественная культура», «География», «Биология», что создает возможность одновременного прохождения тем по указанным учебным предметам.

Человек. Деятельность человека

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различий человека и животного. Индивид, индивидуальность, личность. Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Способности и потребности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. Личные и деловые отношения. Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.

Общество

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. Общественный прогресс. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Экологический кризис и пути его разрешения. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Современное российское общество, особенности его развития.

Социальные нормы

Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. Общественные нравы, традиции и обычаи. Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. Особенности социализации в подростковом возрасте. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. Научно-технический прогресс в современном обществе. Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. Государственная итоговая аттестация. Самообразование. Религия как форма

культуры. Мировые религии. Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. Влияние искусства на развитие личности.

Социальная сфера жизни общества

Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. Досуг семьи. Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. Национальное самосознание. Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.

Политическая сфера жизни общества

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. Правовое государство. Местное самоуправление. Межгосударственные отношения. Межгосударственные конфликты и способы их разрешения.

Гражданин и государство

Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации. Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Правоохранительные органы. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ. Основные международные документы о правах человека и правах ребенка.

Основы российского законодательства

Система российского законодательства. Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско-правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение в регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно-правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере об-

разования. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. Международное гуманитарное право. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.

Экономика

Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство - основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность. Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. Виды рынков. Рынок капиталов. Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, функции, налоговые системы разных эпох.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный банкинг, онлайн-банкинг. Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности. Инвестиции в реальные и финансовые активы. Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Сбережения. Инфляция.

2.2.2.7. География

Географическое образование в основной школе должно обеспечить формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности. Это позволяет реализовать заложенную в образовательных стандартах метапредметную направленность в обучении географии. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить наблюдения, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

География синтезирует элементы общественно-научного и естественно - научного знания, поэтому содержание учебного предмета «География» насыщено экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для развития представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета «География» включает темы, посвященные актуальной геополитической ситуации страны, в том числе воссоединение России и Крыма.

Учебный предмет «География» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «География» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «Биология», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

Развитие географических знаний о Земле.

Введение. Что изучает география.

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Появление первых географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.

Эпоха Великих географических открытий (открытие Нового света, морского пути в Индию, кругосветные путешествия). Значение Великих географических открытий.

Географические открытия XVII–XIX вв. (исследования и открытия на территории Евразии (в том числе на территории России), Австралии и Океании, Антарктиды). Первое русское кругосветное путешествие (И.Ф. Крузенштерн и Ю.Ф. Лисянский).

Географические исследования в XX веке (открытие Южного и Северного полюсов, океанов, покорение высочайших вершин и глубочайших впадин, исследования верхних слоев атмосферы, открытия и разработки в области Российского Севера). Значение освоения космоса для географической науки.

Географические знания в современном мире. Современные географические методы исследования Земли.

Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.

Земля – часть Солнечной системы. Земля и Луна. Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей. Форма и размеры Земли. Наклон земной оси к плоскости орбиты. Виды движения Земли и их географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. Календарь – как система измерения больших промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена дня и ночи, смена фаз Луны, смена времен года. Осевое вращение Земли. Смена дня и ночи, сутки, календарный год.

Изображение земной поверхности.

Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географическая карта, аэрофото- и аэрокосмические снимки. Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута. Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе. План местности. Условные знаки. Как составить план местности. Составление простейшего плана местности/учебного кабинета/комнаты. Географическая карта – особый источник информации. Содержание и значение карт. Топографические карты. Масштаб и условные знаки на карте. Градусная сеть: параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта. Географические координаты: географическая долгота. Определение географических координат различных объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.

Природа Земли.

Литосфера. Литосфера – «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. Полез-

ные ископаемые и их значение в жизни современного общества. Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры.

Рельеф Земли. Способы изображения рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океанов. Рифтовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон. Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия.

Гидросфера. Строение гидросферы. Особенности Мирового круговорота воды. Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения. Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота. Каналы. Водохранилища. Человек и гидросфера.

Атмосфера. Строение воздушной оболочки Земли. Температура воздуха. Нагревание воздуха. Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость температуры от географической широты. Тепловые пояса. Вода в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Ветер. Постоянные и переменные ветры. Графическое отображение направления ветра. Роза ветров. Циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Понятие погоды. Наблюдения и прогноз погоды. Метеостанция/метеоприборы (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений). Понятие климата. Погода и климат. Климатообразующие факторы. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Климаты Земли. Влияние климата на здоровье людей. Человек и атмосфера.

Биосфера. Биосфера – живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.

Географическая оболочка как среда жизни. Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.

Человечество на Земле.

Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира.

Освоение Земли человеком.

Что изучают в курсе географии материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных карт. Важнейшие географические открытия и путешествия в древности (древние египтяне, греки, финикийцы, идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона).

Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья (норманны, М. Поло, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Ф. Магеллан, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (А. Макензи, В. Атласов и Л. Морозко, С. Ремезов, В. Беринг и А. Чириков, Д. Кук, В.М. Головин, Ф.П. Литке, С.О. Макаров, Н.Н. Миклухо-Маклай, М.В. Ломоносов, Г.И. Шелихов, П.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.М. Пржевальский).

А. Гумбольдт, Э. Бонплан, Г.И. Лангсдорф и Н.Г. Рубцов, Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев, Д. Ливингстон, В.В. Юнкер, Е.П. Ковалевский, А.В. Елисеев, экспедиция на корабле “Челленджер”, Ф. Нансен, Р. Амундсен, Р. Скотт, Р. Пири и Ф. Кук).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (И.Д. Папанин, Н.И. Вавилов, Р. Амундсен, Р. Скотт, И.М. Сомов и А.Ф. Трешников (руководители 1 и 2 советской антарктической экспедиций), В.А. Обручев).

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов одного из изученных маршрутов.

Главные закономерности природы Земли.

Литосфера и рельеф Земли. История Земли как планеты. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия. Формирование современного рельефа Земли. Влияние строения земной коры на облик Земли.

Атмосфера и климаты Земли. Распределение температуры, осадков, поясов атмосферного давления на Земле и их отражение на климатических картах. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика воздушных масс Земли. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Расчет угла падения солнечных лучей в зависимости от географической широты, абсолютной высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, амплитуды и др. показателей).

Мировой океан – основная часть гидросферы. Мировой океан и его части. Этапы изучения Мирового океана. Океанические течения. Система океанических течений. Тихий океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Атлантический океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный Ледовитый океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Индийский океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности.

Географическая оболочка. Свойства и особенности строения географической оболочки. Общие географические закономерности целостность, зональность, ритмичность и их значение. Географическая зональность. Природные зоны Земли (выявление по картам зональности в природе материков). Высотная поясность.

Характеристика материков Земли.

Южные материки. Особенности южных материков Земли.

Африка. Географическое положение Африки и история исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климат и внутренние воды. Характеристика и оценка климата отдельных территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Эндемики. Определение причин природного разнообразия материка. Население Африки, политическая карта.

Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, пустынь и оазисов, а также родина древних цивилизаций, современный район добычи нефти и газа).

Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и непроходимых гилей, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация местного населения на плантациях и при добыче полезных ископаемых).

Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальных парков, центр происхождения культурных растений и древних государств).

Особенности стран Южной Африки (регион гор причудливой формы и пустынь, с развитой мировой добычей алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).

Австралия и Океания. Географическое положение, история исследования, особенности природы материка. Эндемики.

Австралийский Союз (географический уникам – страна-материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого культурного типа австралийско-новозеландского города, отсутствие соседства отсталых и развитых территорий, слабо связанных друг с другом; высоко-развитая экономика страны основывается на своих ресурсах).

Океания (уникальное природное образование – крупнейшее в мире скопление островов; специфические особенности трех островных групп: Меланезия – «черные острова» (так как проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия – «маленькие» и «многочисленные острова»).

Южная Америка. Географическое положение, история исследования и особенности рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка – самый влажный материк. Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы. Население Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения). Страны востока и запада материка (особенности образа жизни населения и хозяйственной деятельности).

Антарктида. Антарктида – уникальный материк на Земле (самый холодный и удаленный, с шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в 20-21 веке. Современные исследования и разработки в Антарктиде.

Северные материки. Особенности северных материков Земли.

Северная Америка. Географическое положение, история открытия и исследования Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Природные зоны. Меридиональное расположение природных зон на территории Северной Америки. Изменения природы под влиянием деятельности человека. Эндемики. Особенности природы материка. Особенности населения (коренное население и потомки переселенцев).

Характеристика двух стран материка: Канады и Мексики. Описание США – как одной из ведущих стран современного мира.

Евразия. Географическое положение, история исследования материка. Рельеф и полезные ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера материка. Многолетняя мерзлота, современное оледенение. Природные зоны материка. Эндемики.

Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность людей).

Страны Средней Европы (население, образ жизни и культура региона, высокое развитие стран региона, один из главных центров мировой экономики).

Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура региона, благоприятные условия для развития хозяйства, поставщики сырья, сельскохозяйственной продукции и продовольствия в более развитые европейские страны).

Страны Южной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние южного прибрежного положения на жизнь и хозяйственную деятельность людей)

(международный туризм, экспорт субтропических культур (цитрусовых, маслин)), продуктов их переработки (оливковое масло, консервы, соки), вывоз продукции легкой промышленности (одежды, обуви)).

Зарубежная Азия. Страны Юго-Западной Азии (особенности положения региона (на границе трех частей света), население, образ жизни и культура региона (центр возникновения двух мировых религий), специфичность природных условий и ресурсов и их отражение на жизни людей (наличие пустынь, оазисов, нефти и газа), горячая точка планеты).

Страны Центральной Азии (влияние большой площади территории, имеющей различные природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни (постсоветское экономическое наследие, сложная политическая ситуация) и культуру региона).

Страны Восточной Азии (население (большая численность населения), образ жизни (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феодальных корней, периода длительной самоизоляции Японии и Китая) и культура региона (многообразие и тесное переплетение религий: даосизм и конфуцианство, буддизм и ламаизм, синтоизм, католицизм)).

Страны Южной Азии (влияние рельефа на расселение людей (концентрация населения в плодородных речных долинах), население (большая численность и «молодость»), образ жизни (распространение сельского образа жизни (даже в городах) и культура региона (центр возникновения древних религий – буддизма и индуизма; одна из самых «бедных и голодных территорий мира»)).

Страны Юго-Восточной Азии (использование выгодности положения в развитии стран региона (например, в Сингапуре расположены одни из самых крупных аэропортов и портов мира), население (главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерны резкие различия в уровне жизни населения – от минимального в Мьянме до самого высокого в Сингапуре) и культура региона (влияние соседей на регион – двух мощных центров цивилизаций – Индии и Китая)).

Взаимодействие природы и общества.

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Степень воздействия человека на природу на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная Гидрографическая Организация, ЮНЕСКО и др.).

Территория России на карте мира.

Характеристика географического положения России. Водные пространства, омывающие территорию России. Государственные границы территории России. Россия на карте часовых поясов. Часовые зоны России. Местное, поясное время, его роль в хозяйстве и жизни людей. История освоения и заселения территории России в XI – XVI вв. История освоения и заселения территории России в XVII – XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX – XXI вв.

Общая характеристика природы России.

Рельеф и полезные ископаемые России. Геологическое строение территории России. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. Основные формы рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Факторы образования современного рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории России. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.

Климат России. Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории

России (циклон, антициклон, атмосферный фронт). Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Суммарная солнечная радиация. Определение величин суммарной солнечной радиации на разных территориях России. Климатические пояса и типы климата России. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Прогноз и прогнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с климатическими и синоптическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца.

Внутренние воды России. Разнообразие внутренних вод России. Особенности российских рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озер. Подземные воды, болота, многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища. Водные ресурсы в жизни человека.

Почвы России. Образование почв и их разнообразие на территории России. Почвообразующие факторы и закономерности распространения почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.

Растительный и животный мир России. Разнообразие растительного и животного мира России. Охрана растительного и животного мира. Биологические ресурсы России.

Природно-территориальные комплексы России.

Природное районирование. Природно-территориальные комплексы (ПТК): природные, природно-антропогенные и антропогенные. Природное районирование территории России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь, тундры и лесотундры. Разнообразие лесов России: тайга, смешанные и широколиственные леса. Лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность.

Крупные природные комплексы России. Русская равнина (одна из крупнейших по площади равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный климат; влияние западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних вод и ландшафтов).

Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными ископаемыми; влияние теплого течения на жизнь портовых городов; полярные ночь и день; особенности расселения населения (к речным долинам: переувлажненность, плодородие почв на заливных лугах, транспортные пути, рыбные ресурсы)).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; центр Русского государства, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского, Белого и Каспийского морей)).

Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых повлияли и природные факторы (всхолмленность рельефа, легкоразмываемые грунты), и социально-экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство почвенными (черноземы) и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу, и жизнь людей).

Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение.

Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные отличия территории полуострова; уникальность природы)).

Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой точкой страны; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные отличия территории; уникальность природы Черноморского побережья).

Урал (особенности географического положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние континентальности на юге; высотная поясность и широтная зональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг).

Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.

Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение. Северный морской путь.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; зависимость размещения внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; природные зоны – размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в составе природных зон, сравнение состава природных зон с Русской равниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и экологические проблемы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, развитие физико-географических процессов (речные долины с хорошо выраженными террасами и многочисленными мелкими долинами), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, характер полезных ископаемых и формирование природных комплексов).

Северо-Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (котловинность рельефа, горные хребты, переходящие в северные низменности; суровость климата; многолетняя мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу; особенности природы).

Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный рельеф, континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района).

Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение и история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы).

Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образование котловины. Байкал – как объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные экологические проблемы и пути решения).

Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных хребтов и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссоннообразного и морского на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно-лесных и гольцовых ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Камчатка, Сахалин, Курильские острова (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Население России.

Численность населения и ее изменение в разные исторические периоды. Воспроизводство населения. Показатели рождаемости, смертности, естественного и миграционного прироста / убыли. Характеристика половозрастной структуры населения России. Миграции населения в России. Особенности географии рынка труда России. Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Географические особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Расселение и урбанизация. Типы населенных пунктов. Города России их классификация.

География своей местности.

Географическое положение и рельеф. История освоения. Климатические особенности своего региона проживания. Реки и озера, каналы и водохранилища. Природные зоны. Характеристика основных природных комплексов своей местности. Природные ресурсы. Экологические проблемы и пути их решения. Особенности населения своего региона.

Хозяйство России.

Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование. Экономическая и социальная география в жизни современного общества. Понятие хозяйства. Отраслевая структура хозяйства. Сферы хозяйства. Этапы развития хозяйства. Этапы развития экономики России. Географическое районирование. Административно-территориальное устройство Российской Федерации.

Главные отрасли и межотраслевые комплексы. Сельское хозяйство. Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно-бумажная промышленность. Топливно-энергетический комплекс. Топливно-энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Metallургический комплекс. Черная и цветная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно-промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.

Хозяйство своей местности.

Особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства своего региона. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства своей местности.

Районы России.

Европейская часть России. Центральная Россия: особенности формирования территории, ЭГП, природно-ресурсный потенциал, особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района. Хозяйство Центрального района. Специализация хозяйства. География важнейших отраслей хозяйства.

Города Центрального района. Древние города, промышленные и научные центры. Функциональное значение городов. Москва – столица Российской Федерации.

Центрально-Черноземный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго-Вятский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо-Западный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население, древние города района и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Атлантического океана, омывающие Россию: транспортное значение, ресурсы.

Европейский Север: история освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Поволжье: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Крым: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Северный Кавказ: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Южные моря России: транспортное значение, ресурсы.

Уральский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Азиатская часть России.

Западная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Северного Ледовитого океана: транспортное значение, ресурсы.

Восточная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Тихого океана: транспортное значение, ресурсы.

Дальний Восток: формирование территории, этапы и проблемы освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. Роль территории Дальнего Востока в социально-экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства.

Россия в мире.

Россия в современном мире (место России в мире по уровню экономического развития, участие в экономических и политических организациях). Россия в мировом хозяйстве (главные внешнеэкономические партнеры страны, структура и география экспорта и импорта товаров и услуг). Россия в мировой политике. Россия и страны СНГ.

Примерные темы практических работ

Работа с картой «Имена на карте».

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов изученных маршрутов путешественников.

Определение зенитального положения Солнца в разные периоды года.

Определение координат географических объектов по карте.

Определение положения объектов относительно друг друга:

Определение направлений и расстояний по глобусу и карте.

Определение высот и глубин географических объектов с использованием шкалы высот и глубин.

Определение азимута.

Ориентирование на местности.

Составление плана местности.

Работа с коллекциями минералов, горных пород, полезных ископаемых.

Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа.

Описание элементов рельефа. Определение и объяснение изменений элементов рельефа своей местности под воздействием хозяйственной деятельности человека.

Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии.

Описание объектов гидрографии.

Ведение дневника погоды.

Работа с метеоприборами (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов, обработка результатов наблюдений).

Определение средних температур, амплитуды и построение графиков.

Работа с графическими и статистическими данными, построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным, анализ полученных данных.

Решение задач на определение высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха в зависимости от высоты местности.

Изучение природных комплексов своей местности.

Описание основных компонентов природы океанов Земли.

Создание презентационных материалов об океанах на основе различных источников информации.

Описание основных компонентов природы материков Земли.

Описание природных зон Земли.

Создание презентационных материалов о материке на основе различных источников информации.

Прогнозирование перспективных путей рационального природопользования.

Определение ГП и оценка его влияния на природу и жизнь людей в России.

Работа с картографическими источниками: нанесение особенностей географического положения России.

Оценивание динамики изменения границ России и их значения.

Написание эссе о роли русских землепроходцев и исследователей в освоении и изучении территории России.

Решение задач на определение разницы во времени различных территорий России.

Выявление взаимозависимостей тектонической структуры, формы рельефа, полезных ископаемых на территории России.

Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа России.

Описание элементов рельефа России.

Построение профиля своей местности.

Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии России.

Описание объектов гидрографии России.

Определение закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса, выявление особенностей распределения средних температур января и июля на территории России.

Распределение количества осадков на территории России, работа с климатограммами.

Описание характеристики климата своего региона.

Составление прогноза погоды на основе различных источников информации.

Описание основных компонентов природы России.

Создание презентационных материалов о природе России на основе различных источников информации.

Сравнение особенностей природы отдельных регионов страны.

Определение видов особо охраняемых природных территорий России и их особенностей.

Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей географии населения России.

Определение особенностей размещения крупных народов России.

Определение, вычисление и сравнение показателей естественного прироста населения в разных частях России.

Чтение и анализ половозрастных пирамид.

Оценивание демографической ситуации России и отдельных ее территорий.

Определение величины миграционного прироста населения в разных частях России.

Определение видов и направлений внутренних и внешних миграций, объяснение причин, составление схемы.

Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России.

Оценивание уровня урбанизации отдельных регионов России.

Описание основных компонентов природы своей местности.

Создание презентационных материалов о природе, проблемах и особенностях населения своей местности на основе различных источников информации.

Работа с картографическими источниками: нанесение субъектов, экономических районов и федеральных округов РФ.

Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей хозяйства России.

Сравнение двух и более экономических районов России по заданным характеристикам.

Создание презентационных материалов об экономических районах России на основе различных источников информации.

Составление картосхем и других графических материалов, отражающих экономические, политические и культурные взаимосвязи России с другими государствами.

2.2.2.8. Математика. Алгебра. Геометрия

Содержание курсов математики 5–6 классов, алгебры и геометрии 7–9 классов объединено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая, геометрическая, функциональная и др.), так и в относительно новые (стоха-

стическая линия, «реальная математика»). Отдельно представлены линия сюжетных задач, историческая линия.

Элементы теории множеств и математической логики

Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики введен раздел «Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении и встраивается в различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомлением с элементами теории множеств.

Множества и отношения между ними

Множество, характеристическое свойство множества, элемент множества, пустое, конечное, бесконечное множество. Подмножество. Отношение принадлежности, включения, равенства. Элементы множества, способы задания множеств, распознавание подмножеств и элементов подмножеств с использованием кругов Эйлера.

Операции над множествами

Пересечение и объединение множеств. Разность множеств, дополнение множества. Интерпретация операций над множествами с помощью кругов Эйлера.

Элементы логики

Определение. Утверждения. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Высказывания

Истинность и ложность высказывания. Сложные и простые высказывания. Операции над высказываниями с использованием логических связок: и, или, не. Условные высказывания (импликации).

Содержание курса математики в 5–6 классах

Натуральные числа и нуль

Натуральный ряд чисел и его свойства

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.

Запись и чтение натуральных чисел

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.

Округление натуральных чисел

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0

Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулем, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

Действия с натуральными числами

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.

Степень с натуральным показателем

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

Числовые выражения

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

Деление с остатком

Деление с остатком на множестве натуральных чисел, свойства деления с остатком. Практические задачи на деление с остатком.

Свойства и признаки делимости

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости. Решение практических задач с применением признаков делимости.

Разложение числа на простые множители

Простые и составные числа, решето Эратосфена.

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики.

Алгебраические выражения

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.

Делители и кратные

Делитель и его свойства, общий делитель двух и более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.

Дроби

Обыкновенные дроби

Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число).

Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.

Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.

Арифметические действия со смешанными дробями.

Арифметические действия с дробными числами.

Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении действий.

Десятичные дроби

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.

Отношение двух чисел

Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.

Среднее арифметическое чисел

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. Среднее арифметическое нескольких чисел.

Проценты

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами.

Диаграммы

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. Изображение диаграмм по числовым данным.

Рациональные числа

Положительные и отрицательные числа

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.

Понятие о рациональном числе. Первичное представление о множестве рациональных чисел. Действия с рациональными числами.

Решение текстовых задач

Единицы измерений: длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

Задачи на движение, работу и покупки

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

Логические задачи

Решение несложных логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, перебор вариантов.

Наглядная геометрия

Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Изображение основных геометрических фигур. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности. Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры.

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

Решение практических задач с применением простейших свойств фигур.

История математики

Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счета и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.

Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной записи чисел.

Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена.

Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта. Почему $(-1)(-1) = +1$?

Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.

Содержание курса математики в 7–9 классах

Алгебра

Числа

Рациональные числа

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Представление рационального числа десятичной дробью.

Иррациональные числа

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел.

Примеры доказательств в алгебре. Иррациональность числа $\sqrt{2}$. Применение в геометрии. Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.

Тождественные преобразования

Числовые и буквенные выражения

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

Целые выражения

Степень с натуральным показателем и ее свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращенного умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, применение формул сокращенного умножения. Квадратный трехчлен, разложение квадратного трехчлена на множители.

Дробно-рациональные выражения

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

Квадратные корни

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, внесение множителя под знак корня.

Уравнения и неравенства

Равенства

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

Уравнения

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).

Линейное уравнение и его корни

Решение линейных уравнений. Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.

Квадратное уравнение и его корни

Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Решение квадратных уравнений: использование формулы для нахождения корней, графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.

Дробно-рациональные уравнения

Решение простейших дробно-линейных уравнений. Решение дробно-рациональных уравнений.

Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.

Простейшие иррациональные уравнения вида $\sqrt{f(x)} = a$, $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$.

Уравнения вида $x^n = a$. Уравнения в целых числах.

Системы уравнений

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: графический метод, метод сложения, метод подстановки.

Системы линейных уравнений с параметром.

Неравенства

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).

Решение линейных неравенств.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.

Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.

Системы неравенств

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

Функции

Понятие функции

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о мета-предметном понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, четность/нечетность, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по ее графику.

Представление об асимптотах.

Непрерывность функции. Кусочно заданные функции.

Линейная функция

Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от ее углового коэффициента и свободного члена. Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.

Квадратичная функция

Свойства и график квадратичной функции (парабола). Построение графика квадратичной функции по точкам. Нахождение нулей квадратичной функции, множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.

Обратная пропорциональность

Свойства функции $y = \frac{k}{x}$. Гипербола.

Графики функций. Преобразование графика функции $y = f(x)$ для построения графиков функций вида $y = af(kx+b)+c$.

Графики функций $y = a + \frac{k}{x+b}$, $y = \sqrt{x}$, $y = \sqrt[3]{x}$, $y = |x|$.

Последовательности и прогрессии

Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и ее свойства. Геометрическая прогрессия. Формула общего члена и суммы n первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия.

Решение текстовых задач

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

Задачи на движение, работу и покупки

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объемов выполняемых работ при совместной работе.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

Логические задачи

Решение логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов. Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).

Статистика и теория вероятностей

Статистика

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: размах, дисперсия и стандартное отклонение.

Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.

Случайные события

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Представление о независимых событиях в жизни.

Элементы комбинаторики

Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом равновероятных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайные величины

Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

Геометрия

Геометрические фигуры

Фигуры в геометрии и в окружающем мире

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и ее свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

Многоугольники

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. Выпуклые и невыпуклые многоугольники. Правильные многоугольники.

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.

Четырехугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата.

Окружность, круг

Окружность, круг, их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные окружности для треугольников, четырехугольников, правильных многоугольников.

Геометрические фигуры в пространстве (объемные тела)

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

Отношения

Равенство фигур

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

Параллельность прямых

Признаки и свойства параллельных прямых. Аксиома параллельности Евклида. Теорема Фалеса.

Перпендикулярные прямые

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. Свойства и признаки перпендикулярности.

Подобие

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия.

Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.

Измерения и вычисления

Величины

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и ее свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объеме и его свойствах. Измерение объема. Единицы измерения объемов.

Измерения и вычисления

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей. Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике Тригонометрические функции тупого угла. Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора. Теорема синусов. Теорема косинусов.

Расстояния

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между фигурами.

Геометрические построения

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному,

Построение треугольников по трем сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.

Деление отрезка в данном отношении.

Геометрические преобразования

Преобразования

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». Подобие.

Движения

Осевая и центральная симметрия, поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.

Векторы и координаты на плоскости

Векторы

Понятие вектора, действия над векторами, использование векторов в физике, разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.

Координаты

Основные понятия, координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.

Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.

История математики

Возникновение математики как науки, этапы ее развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.

Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э. Галуа.

Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных систем координат.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.

От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата.

Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.

Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.

Роль российских ученых в развитии математики: Л. Эйлер. Н.И. Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н. Колмогоров.

Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н. Крылов. Космическая программа и М.В. Келдыш.

2.2.2.9. Информатика

При реализации программы учебного предмета «Информатика» у учащихся формируется информационная и алгоритмическая культура; умение формализации и структурирования информации, учащиеся овладевают способами представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, гра-

фики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных; у учащихся формируется представление о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; представление об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах; развивается алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе; формируются представления о том, как понятия и конструкции информатики применяются в реальном мире, о роли информационных технологий и роботизированных устройств в жизни людей, промышленности и научных исследованиях; вырабатываются навык и умение безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в сети Интернет, умение соблюдать нормы информационной этики и права.

Введение

Информация и информационные процессы

Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки.

Различные аспекты слова «информация»: информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой, и информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком.

Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Анализ данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

Компьютер – универсальное устройство обработки данных

Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя энергонезависимая память, устройства ввода-вывода; их количественные характеристики.

Компьютеры, встроенные в технические устройства и производственные комплексы. Роботизированные производства, аддитивные технологии (3D-принтеры).

Программное обеспечение компьютера.

Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы развития. Представление об объемах данных и скоростях доступа, характерных для различных видов носителей. Носители информации в живой природе.

История и тенденции развития компьютеров, улучшение характеристик компьютеров. Суперкомпьютеры.

Физические ограничения на значения характеристик компьютеров.

Параллельные вычисления.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

Математические основы информатики

Тексты и кодирование

Символ. Алфавит – конечное множество символов. Текст – конечная последовательность символов данного алфавита. Количество различных текстов данной длины в данном алфавите.

Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный алфавит. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Разрядность кода – длина кодового слова. Примеры двоичных кодов с разрядностью 8, 16, 32.

Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т.д. Количество информации, содержащееся в сообщении.

Подход А.Н. Колмогорова к определению количества информации.

Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода. Код ASCII. Кодировки кириллицы. Примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Unicode. Таблицы кодировки с алфавитом, отличным от двоичного.

Искажение информации при передаче. Коды, исправляющие ошибки. Возможность однозначного декодирования для кодов с различной длиной кодовых слов.

Дискретизация

Измерение и дискретизация. Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGB и CMYK. Модели HSB и CMY. Глубина кодирования. Знакомство с растровой и векторной графикой.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением изображений и звуковых файлов.

Системы счисления

Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления.

Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Краткая и развернутая формы записи чисел в позиционных системах счисления.

Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 1024. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную.

Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно.

Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно.

Арифметические действия в системах счисления.

Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики

Расчет количества вариантов: формулы перемножения и сложения количества вариантов. Количество текстов данной длины в данном алфавите.

Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения.

Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций.

Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений.

Логические операции следования (импликация) и равносильности (эквивалентность). Свойства логических операций. Законы алгебры логики. Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические

элементы. Схемы логических элементов и их физическая (электронная) реализация. Знакомство с логическими основами компьютера.

Списки, графы, деревья

Список. Первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент. Вставка, удаление и замена элемента.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Длина (вес) ребра и пути. Понятие минимального пути. Матрица смежности графа (с длинами ребер).

Дерево. Корень, лист, вершина (узел). Предшествующая вершина, последующие вершины. Поддерево. Высота дерева. Бинарное дерево. Генеалогическое дерево.

Алгоритмы и элементы программирования

Исполнители и алгоритмы. Управление исполнителями

Исполнители. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя; команды-приказы и команды-запросы; отказ исполнителя. Необходимость формального описания исполнителя. Ручное управление исполнителем.

Алгоритм как план управления исполнителем (исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер – автоматическое устройство, способное управлять по заранее составленной программе исполнителями, выполняющими команды. Программное управление исполнителем. Программное управление самодвижущимся роботом.

Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке.

Системы программирования. Средства создания и выполнения программ.

Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ.

Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и управляемый им исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами.

Алгоритмические конструкции

Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы.

Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла. Проверка условия выполнения цикла до начала выполнения тела цикла и после выполнения тела цикла: постусловие и предусловие цикла. Инвариант цикла.

Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования.

Примеры записи команд ветвления и повторения и других конструкций в различных алгоритмических языках.

Разработка алгоритмов и программ

Оператор присваивания. Представление о структурах данных.

Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Двумерные массивы.

Примеры задач обработки данных:

нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех данных чисел;

нахождение всех корней заданного квадратного уравнения;

заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел;

нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности или массива;

нахождение минимального (максимального) элемента массива.

Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в выбранной среде программирования.

Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др.

Знакомство с постановками более сложных задач обработки данных и алгоритмами их решения: сортировка массива, выполнение поэлементных операций с массивами; обработка целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления, нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида).

Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.

Простейшие приемы диалоговой отладки программ (выбор точки останова, пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод).

Знакомство с документированием программ. Составление описания программы по образцу.

Анализ алгоритмов

Сложность вычисления: количество выполненных операций, размер используемой памяти; их зависимость от размера исходных данных. Примеры коротких программ, выполняющих много шагов по обработке небольшого объема данных; примеры коротких программ, выполняющих обработку большого объема данных.

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату. Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик, а также зависимостей между этими характеристиками, выражаемыми с помощью формул.

Робототехника

Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Микроконтроллер. Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т.п.).

Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами.

Пример учебной среды разработки программ управления движущимися роботами. Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритмов "движение до препятствия", "следование вдоль линии" и т.п.

Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом. Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом.

Математическое моделирование

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями.

Компьютерные эксперименты.

Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Использование программных систем и сервисов

Файловая система

Принципы построения файловых систем. Каталог (директория). Основные операции при работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление. Типы файлов.

Характерные размеры файлов различных типов (страница печатного текста, полный текст романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полуторачасовой фильм, файл данных космических наблюдений, файл промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.).

Архивирование и разархивирование.

Файловый менеджер.

Поиск в файловой системе.

Подготовка текстов и демонстрационных материалов

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилизовое форматирование.

Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др. История изменений.

Проверка правописания, словари.

Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания, расшифровки устной речи. Компьютерный перевод.

Понятие о системе стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа. Реферат и аннотация.

Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию аудиовизуальных объектов.

Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования графических объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. Знакомство с обработкой фотографий. Геометрические и стиливые преобразования.

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.).

Средства компьютерного проектирования. Чертежи и работа с ними. Базовые операции: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты.

Электронные (динамические) таблицы

Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании. Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение графиков и диаграмм.

Базы данных. Поиск информации

Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных в готовой базе. Связи между таблицами.

Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска информации. Построение запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Компьютерные карты и другие справочные системы. Поисковые машины.

Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии

Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен. Сайт. Сетевое хранение данных. Большие данные в природе и технике (геномные данные, результаты физических экспериментов, Интернет-данные, в частности, данные социальных сетей). Технологии их обработки и хранения.

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба; справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них.

Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. Проблема подлинности полученной информации. Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др.

Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ. Экономические, правовые и этические аспекты их использования. Личная информация, средства ее защиты. Организация личного информационного пространства.

Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ докомпьютерной эры (запись чисел, алфавитов национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, адресация в сети Интернет и др.).

2.2.2.10. Физика

Физическое образование в основной школе должно обеспечить формирование у обучающихся представлений о научной картине мира – важного ресурса научно-технического прогресса, ознакомление обучающихся с физическими и астрономическими явлениями, основными принципами работы механизмов, высокотехнологичных устройств и приборов, развитие компетенций в решении инженерно-технических и научно-исследовательских задач.

Освоение учебного предмета «Физика» направлено на развитие у обучающихся представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, на освоение обучающимися общих законов и закономерностей природных явлений, создание условий для формирования интеллектуальных, творческих, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Физика» способствует формированию у обучающихся умений безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить естественно-научные исследования и эксперименты, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Физика» в части формирования у обучающихся научно-мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний физики в жизни основано на межпредметных связях с предметами: «Математика», «Информатика», «Химия», «Биология», «География», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Литература» и др.

Физика и физические методы изучения природы

Физика – наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы.

Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц.

Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.

Механические явления

Механическое движение. Материальная точка как модель физического тела. Относительность механического движения. Система отсчета. Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, ускорение, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Равномерное движение по окружности. Первый закон Ньютона и инерция. Масса тела. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение тел. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии.

Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. Центр тяжести тела. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма.

Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс, насос). Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов Воздухоплавание.

Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резонанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.

Тепловые явления

Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Броуновское движение. Взаим-

модействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различие в строении твердых тел, жидкостей и газов.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. Экологические проблемы использования тепловых машин.

Электромагнитные явления

Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи. Напряженность электрического поля. Действие электрического поля на электрические заряды. Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора.

Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.

Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание.

Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. Сила Ампера и сила Лоренца. Электродвигатель. Явление электромагнитной индукция. опыты Фарадея.

Электромагнитные колебания. Колебательный контур. Электрогенератор. Переменный ток. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитные волны и их свойства. Принципы радиосвязи и телевидения. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Свет – электромагнитная волна. Скорость света. Источники света. Закон прямолинейного распространения света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. Оптические приборы. Глаз как оптическая система. Дисперсия света. Интерференция и дифракция света.

Квантовые явления

Строение атомов. Планетарная модель атома. Квантовый характер поглощения и испускания света атомами. Линейчатые спектры.

Опыты Резерфорда.

Состав атомного ядра. Протон, нейтрон и электрон. Закон Эйнштейна о пропорциональности массы и энергии. Дефект масс и энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Период полураспада. Альфа-излучение. Бета-излучение. Гамма-излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. Экологические проблемы работы атомных электростанций. Дозиметрия. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы.

Строение и эволюция Вселенной

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.

Примерные темы лабораторных и практических работ

Лабораторные работы (независимо от тематической принадлежности) делятся следующие типы:

Проведение прямых измерений физических величин

Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения).

Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений.

Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.

Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними).

Знакомство с техническими устройствами и их конструирование.

Любая рабочая программа должна предусматривать выполнение лабораторных работ всех указанных типов. Выбор тематики и числа работ каждого типа зависит от особенностей рабочей программы и УМК.

Проведение прямых измерений физических величин

Измерение размеров тел.

Измерение размеров малых тел.

Измерение массы тела.

Измерение объема тела.

Измерение силы.

Измерение времени процесса, периода колебаний.

Измерение температуры.

Измерение давления воздуха в баллоне под поршнем.

Измерение силы тока и его регулирование.

Измерение напряжения.

Измерение углов падения и преломления.

Измерение фокусного расстояния линзы.

Измерение радиоактивного фона.

Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения)

Измерение плотности вещества твердого тела.

Определение коэффициента трения скольжения.

Определение жесткости пружины.

Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.

Определение момента силы.

Измерение скорости равномерного движения.

Измерение средней скорости движения.

Измерение ускорения равноускоренного движения.

Определение работы и мощности.

Определение частоты колебаний груза на пружине и нити.

Определение относительной влажности.

Определение количества теплоты.

Определение удельной теплоемкости.

Измерение работы и мощности электрического тока.

Измерение сопротивления.

Определение оптической силы линзы.

Исследование зависимости выталкивающей силы от объема погруженной части от плотности жидкости, ее независимости от плотности и массы тела.

Исследование зависимости силы трения от характера поверхности, ее независимости от площади.

Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений

Наблюдение зависимости периода колебаний груза на нити от длины и независимости от массы.

Наблюдение зависимости периода колебаний груза на пружине от массы и жесткости.

Наблюдение зависимости давления газа от объема и температуры.

Наблюдение зависимости температуры остывающей воды от времени.

Исследование явления взаимодействия катушки с током и магнита.

Исследование явления электромагнитной индукции.

Наблюдение явления отражения и преломления света.

Наблюдение явления дисперсии.

Обнаружение зависимости сопротивления проводника от его параметров и вещества.

Исследование зависимости веса тела в жидкости от объема погруженной части.

Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.

Исследование зависимости массы от объема.

Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.

Исследование зависимости скорости от времени и пути при равноускоренном движении.

Исследование зависимости силы трения от силы давления.

Исследование зависимости деформации пружины от силы.

Исследование зависимости периода колебаний груза на нити от длины.

Исследование зависимости периода колебаний груза на пружине от жесткости и массы.

Исследование зависимости силы тока через проводник от напряжения.

Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения.

Исследование зависимости угла преломления от угла падения.

Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними). Проверка гипотез

Проверка гипотезы о линейной зависимости длины столбика жидкости в трубке от температуры.

Проверка гипотезы о прямой пропорциональности скорости при равноускоренном движении пройденному пути.

Проверка гипотезы: при последовательно включенных лампочки и проводника или двух проводников напряжения складывать нельзя (можно).

Проверка правила сложения токов на двух параллельно включенных резисторов.

Знакомство с техническими устройствами и их конструирование

Конструирование наклонной плоскости с заданным значением КПД.

Конструирование ареометра и испытание его работы.

Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.

Сборка электромагнита и испытание его действия.

Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).

Конструирование электродвигателя.

Конструирование модели телескопа.

Конструирование модели лодки с заданной грузоподъемностью.

Оценка своего зрения и подбор очков.

Конструирование простейшего генератора.

Изучение свойств изображения в линзах.

2.2.2.11. Биология

Биологическое образование в основной школе должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеку как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

Живые организмы.

Биология – наука о живых организмах.

Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности людей. Соблюдение правил поведения в окружающей среде. Бережное отношение к природе. Охрана биологических объектов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Свойства живых организмов (структурированность, целостность, обмен веществ, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность, наследственность и изменчивость) их проявление у растений, животных, грибов и бактерий.

Клеточное строение организмов.

Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов. История изучения клетки. Методы изучения клетки. Строение и жизнедеятельность клетки. Бак-

териальная клетка. Животная клетка. Растительная клетка. Грибная клетка. Ткани организмов.

Многообразие организмов.

Клеточные и неклеточные формы жизни. Организм. Классификация организмов. Принципы классификации. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Основные царства живой природы.

Среды жизни.

Среда обитания. Факторы среды обитания. Места обитания. Приспособления организмов к жизни в наземно-воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде. Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организмов к жизни в организменной среде. Растительный и животный мир родного края.

Царство Растения.

Многообразие и значение растений в природе и жизни человека. Общее знакомство с цветковыми растениями. Растительные ткани и органы растений. Вегетативные и генеративные органы. Жизненные формы растений. Растение – целостный организм (биосистема). Условия обитания растений. Среды обитания растений. Сезонные явления в жизни растений.

Органы цветкового растения.

Семя. Строение семени. Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Значение корня. Видоизменения корней. Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Строение побега. Разнообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почка. Вегетативные и генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование листа. Стебель. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Опыление. Виды опыления. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов.

Микроскопическое строение растений.

Разнообразие растительных клеток. Ткани растений. Микроскопическое строение корня. Корневой волосок. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение листа.

Жизнедеятельность цветковых растений.

Процессы жизнедеятельности растений. Обмен веществ и превращение энергии: почвенное питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление конечных продуктов обмена веществ. Транспорт веществ. Движения. Рост, развитие и размножение растений. Половое размножение растений. Оплодотворение у цветковых растений. Вегетативное размножение растений. Приемы выращивания и размножения растений и ухода за ними. Космическая роль зеленых растений.

Многообразие растений.

Классификация растений. Водоросли – низшие растения. Многообразие водорослей. Высшие споровые растения (мхи, папоротники, хвощи, плауны), отличительные особенности и многообразие. Отдел Голосеменные, отличительные особенности и многообразие. Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности. Классы Однодольные и Двудольные. Многообразие цветковых растений. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.

Царство Бактерии.

Бактерии, их строение и жизнедеятельность. Роль бактерий в природе, жизни человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Значение работ Р. Коха и Л. Пастера.

Царство Грибы.

Отличительные особенности грибов. Многообразие грибов. Роль грибов в природе, жизни человека. Грибы-паразиты. Съедобные и ядовитые грибы. Первая

помощь при отравлении грибами. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники, их роль в природе и жизни человека.

Царство Животные.

Общее знакомство с животными. Животные ткани, органы и системы органов животных. Организм животного как биосистема. Многообразие и классификация животных. Среды обитания животных. Сезонные явления в жизни животных. Поведение животных (раздражимость, рефлексы и инстинкты). Разнообразие отношений животных в природе. Значение животных в природе и жизни человека.

Одноклеточные животные, или Простейшие.

Общая характеристика простейших. Происхождение простейших. Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных паразитическими простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.

Тип Кишечнополостные.

Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. Регенерация. Происхождение кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека.

Типы червей.

Тип Плоские черви, общая характеристика. Тип Круглые черви, общая характеристика. Тип Кольчатые черви, общая характеристика. Паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры профилактики заражения. Значение дождевых червей в почвообразовании. Происхождение червей.

Тип Моллюски.

Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие моллюсков. Происхождение моллюсков и их значение в природе и жизни человека.

Тип Членистоногие.

Общая характеристика типа Членистоногие. Среды жизни. Происхождение членистоногих. Охрана членистоногих.

Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека.

Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Клещи – переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики.

Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Поведение насекомых, инстинкты. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые – вредители. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Одомашненные насекомые: медоносная пчела и тутовый шелкопряд.

Тип Хордовые.

Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетник. Подтип Черепные, или Позвоночные. Общая характеристика надкласса Рыбы. Места обитания и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности у рыб в связи с водным образом жизни. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Места обитания и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с образом жизни. Внутреннее строение земноводных. Размножение и раз-

вите земноводных. Происхождение земноводных. Многообразие современных земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика класса Пресмыкающиеся. Места обитания, особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Размножение пресмыкающихся. Происхождение и многообразие древних пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

Класс Птицы. Общая характеристика класса Птицы. Места обитания и особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. Сезонные явления в жизни птиц. Экологические группы птиц. Происхождение птиц. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами.

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса Млекопитающие. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, рассудочное поведение. Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Охрана млекопитающих. Важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. Многообразие птиц и млекопитающих родного края.

Человек и его здоровье.

Введение в науки о человеке.

Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм человека. Научные методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение, эксперимент). Место человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных. Особенности человека как социального существа. Происхождение современного человека. Расы.

Общие свойства организма человека.

Клетка – основа строения, жизнедеятельности и развития организмов. Строение, химический состав, жизненные свойства клетки. Ткани, органы и системы органов организма человека, их строение и функции. Организм человека как биосистема. Внутренняя среда организма (кровь, лимфа, тканевая жидкость).

Нейрогуморальная регуляция функций организма.

Регуляция функций организма, способы регуляции. Механизмы регуляции функций.

Нервная система: центральная и периферическая, соматическая и вегетативная. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекторный принцип работы нервной системы. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Большие полушария головного мозга. Особенности развития головного мозга человека и его функциональная асимметрия. Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

Железы и их классификация. Эндокринная система. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма. Железы внутренней секреции: гипофиз, эпифиз, щитовидная железа, надпочечники. Железы смешанной секреции: поджелудочная и половые железы. Регуляция функций эндокринных желез.

Опора и движение.

Опорно-двигательная система: строение, функции. Кость: химический состав, строение, рост. Соединение костей. Скелет человека. Особенности скелета чело-

века, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Влияние факторов окружающей среды и образа жизни на развитие скелета. Мышцы и их функции. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Гиподинамия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

Кровь и кровообращение.

Функции крови илимфы. Поддержание постоянства внутренней среды. Гомеостаз. Состав крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Свертывание крови. Иммуитет. Факторы, влияющие на иммуитет. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова в области иммуитета. Роль прививок в борьбе с инфекционными заболеваниями. Кровеносная и лимфатическая системы: строение, функции. Строение сосудов. Движение крови по сосудам. Строение и работа сердца. Сердечный цикл. Пульс. Давление крови. Движение лимфы по сосудам. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Виды кровотечений, приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание.

Дыхательная система: строение и функции. Этапы дыхания. Легочные объемы. Газообмен в легких и тканях. Регуляция дыхания. Гигиена дыхания. Вред табакокурения. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Первая помощь при остановке дыхания, спасении утопающего, отравлении угарным газом.

Пищеварение.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система: строение и функции. Ферменты, роль ферментов в пищеварении. Обработка пищи в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Слюна и слюнные железы. Глотание. Пищеварение в желудке. Желудочный сок. Аппетит. Пищеварение в тонком кишечнике. Роль печени и поджелудочной железы в пищеварении. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. Вклад Павлова И. П. в изучение пищеварения. Гигиена питания, предотвращение желудочно-кишечных заболеваний.

Обмен веществ и энергии.

Обмен веществ и превращение энергии. Две стороны обмена веществ и энергии. Обмен органических и неорганических веществ. Витамины. Проявление гиповитаминозов и авитаминозов, и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питание. Пищевые рационы. Нормы питания. Регуляция обмена веществ.

Поддержание температуры тела. Терморегуляция при разных условиях среды. Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Роль кожи в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

Выделение.

Мочевыделительная система: строение и функции. Процесс образования и выделения мочи, его регуляция. Заболевания органов мочевыделительной системы и меры их предупреждения.

Размножение и развитие.

Половая система: строение и функции. Оплодотворение и внутриутробное развитие. Роды. Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем и их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.

Сенсорные системы (анализаторы).

Органы чувств и их значение в жизни человека. Сенсорные системы, их строение и функции. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы: палочки и колбочки. Нарушения зрения и их предупреждение. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем. Влияние экологических факторов на органы чувств.

Высшая нервная деятельность.

Высшая нервная деятельность человека, работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского и П. К. Анохина. Безусловные и условные рефлексы, их значение. Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, речь. Сон и бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Психология и поведение человека. Цели и мотивы деятельности. Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека.

Здоровье человека и его охрана.

Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс). Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Человек и окружающая среда. Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Социальная и природная среда, адаптации к ним. Краткая характеристика основных форм труда. Рациональная организация труда и отдыха. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды.

Общие биологические закономерности.

Биология как наука.

Научные методы изучения, применяемые в биологии: наблюдение, описание, эксперимент. Гипотеза, модель, теория, их значение и использование в повседневной жизни. Биологические науки. Роль биологии в формировании естественно-научной картины мира. Основные признаки живого. Уровни организации живой природы. Живые природные объекты как система. Классификация живых природных объектов.

Клетка.

Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, органоиды. Многообразие клеток. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Хромосомы и гены. Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболевания организма. Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.

Организм.

Клеточные и неклеточные формы жизни. Вирусы. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Особенности химического состава организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии – признак живых организмов. Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена, координация и регуляция функций, движение

и опора у растений и животных. Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Приспособленность организмов к условиям среды.

Вид.

Вид, признаки вида. Вид как основная систематическая категория живого. Популяция как форма существования вида в природе. Популяция как единица эволюции. Ч. Дарвин – основоположник учения об эволюции. Основные движущие силы эволюции в природе. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Происхождение основных систематических групп растений и животных. Применение знаний о наследственности, изменчивости и искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов.

Экосистемы.

Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистемы. Пищевые связи в экосистеме. Взаимодействие популяций разных видов в экосистеме. Естественная экосистема (биогеоценоз). Агроэкосистема (агроценоз) как искусственное сообщество организмов. Круговорот веществ и поток энергии в биогеоценозах. Биосфера – глобальная экосистема. В. И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Структура биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Ноосфера. Краткая история эволюции биосферы. Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Современные экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Живые организмы»:

- Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними;
- Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти плода томата);
- Изучение органов цветкового растения;
- Изучение строения позвоночного животного;
- Выявление передвижения воды и минеральных веществ в растении;
- Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;
- Изучение строения водорослей;
- Изучение внешнего строения мхов (на местных видах);
- Изучение внешнего строения папоротника (хвоща);
- Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений;
- Изучение внешнего строения покрытосеменных растений;
- Определение признаков класса в строении растений;
- Определение до рода или вида нескольких травянистых растений одного-двух семейств;
- Изучение строения плесневых грибов;
- Вегетативное размножение комнатных растений;
- Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;
- Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения;
- Изучение строения раковин моллюсков;
- Изучение внешнего строения насекомого;
- Изучение типов развития насекомых;

Изучение внешнего строения и передвижения рыб;
Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц;
Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих.

Примерный список экскурсий по разделу «Живые организмы»:

Многообразии животных;

Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных;

Разнообразие и роль членистоногих в природе родного края;

Разнообразие птиц и млекопитающих местности проживания (экскурсия в природу, зоопарк или музей).

Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Человек и его здоровье»:

Выявление особенностей строения клеток разных тканей;

Изучение строения головного мозга;

Выявление особенностей строения позвонков;

Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия;

Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки;

Подсчет пульса в разных условиях. Измерение артериального давления;

Измерение жизненной емкости легких. Дыхательные движения.

Изучение строения и работы органа зрения.

Примерный список лабораторных и практических работ по разделу

«Общебиологические закономерности»:

Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах;

Выявление изменчивости организмов;

Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Примерный список экскурсий по разделу «Общебиологические закономерности»:

Изучение и описание экосистемы своей местности.

Многообразие живых организмов (на примере парка или природного участка).

Естественный отбор - движущая сила эволюции.

2.2.2.12. Химия

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведе-

ниями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент. Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. Закон постоянства состава вещества. Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса.

Кислород. Водород

Кислород – химический элемент и простое вещество. Озон. Состав воздуха. Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Водород – химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. Получение водорода в промышленности. Применение водорода. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.

Вода. Растворы

Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды. Растворы. Растворимость веществ в воде. Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.

Основные классы неорганических соединений

Оксиды. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оксидов. Химические свойства оксидов. Получение и применение оксидов. Основания. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оснований. Получение оснований. Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. Физические свойства кислот. Получение и применение кислот. Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей. Получение и применение солей. Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.

Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева

Строение атома: ядро, энергетический уровень. Состав ядра атома: протоны, нейтроны. Изотопы. Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.

Строение веществ. Химическая связь

Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.

Химические реакции

Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций.

Неметаллы IV – VII групп и их соединения

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, сернистая и сероводородная кислоты и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены. Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. Кремний и его соединения.

Металлы и их соединения

Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III).

Первоначальные сведения об органических веществах

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь. Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминокислота, стеариновая и олеиновая кис-

лоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

Типы расчетных задач:

Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения.

Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов.

Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции.

Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

Примерные темы практических работ:

Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химической лаборатории.

Очистка загрязненной поваренной соли.

Признаки протекания химических реакций.

Получение кислорода и изучение его свойств.

Получение водорода и изучение его свойств.

Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.

Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».

Реакции ионного обмена.

Качественные реакции на ионы в растворе.

Получение аммиака и изучение его свойств.

Получение углекислого газа и изучение его свойств.

Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV – VII групп и их соединений».

Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

2.2.2.13. Изобразительное искусство

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;

изобразительная деятельность (основы художественного изображения);

декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);

художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);

художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты

Солярные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепе, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

Виды изобразительного искусства и основы образного языка

Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Силевое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре.

Понимание смысла деятельности художника

Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крам-

ской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин).

Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. Набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).

Вечные темы и великие исторические события в искусстве

Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буонаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Polenov). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский). Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных.

Конструктивное искусство: архитектура и дизайн

Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица). Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.

Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.

Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.

Искусство полиграфии

Специфика изображения в полиграфии. Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.

Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.

Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский). Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов). «Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи). Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов). Исторический жанр (В.И. Суриков). «Русский стиль» в архитектуре модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге). Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский).

Взаимосвязь истории искусства и истории человечества

Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно-творческие проекты.

Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография

Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский). Опыт художественно-творческой деятельности. Создание художественного образа в искусстве фотографии. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии и в живописи. Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Художественно-творческие проекты.

2.2.2.14. Музыка

5 класс

Искусство слышать, искусство видеть

Способность человека воспринимать окружающий мир во всём многоцветье и богатстве звучания. Художественный образ как выражение отношения к миру человека-творца. Проникновение в замысел художника, композитора, писателя. Исследование собственных творческих побуждений (проявлений) в разных видах художественной деятельности. Способы раскрытия и переноса поэзии повседневной жизни в содержание произведения искусства. Роль музыки в человеческом обществе, её воспитательный потенциал. Знакомство с выдающимися деятелями в разных областях искусства, их произведениями, интересными событиями их жизни.

Истоки творчества

Поэтическое и обыденное — эстетическое и философское осмысление действительности, реальность и художественное уподобление. Изображение, слово,

звучание — способы художественного выражения ценностного отношения человека к явлениям, событиям, фактам окружающей действительности.

Состояние творчества: художественный замысел и его проживание, вынашивание идеи и импровизация, вдохновение и работа. Развёртывание художественного замысла в движении от художественной идеи к средствам её воплощения.

Образный язык искусства

Музыкальные основы: процессуальная интонационно-образная природа музыкального искусства; единые интонационно-эмоциональные истоки человеческой и музыкальной речи. Музыка, рождённая словом и изображением. Интонационная общность видов искусства. Образность как универсальный способ художественного познания мира. Способы заострения в искусстве нравственно-эстетического смысла. «Единство в многообразии» — уникальная способность искусства выразить человеческое всеобщее через особенное, специфическое, характерное, индивидуальное. Музыка вокальная, симфоническая, инструментальная. Разнообразии художественных стилей, форм, жанров (течений, направлений, школ и пр.). Народное искусство — интонационное многообразие фольклорных традиций: характерные черты и специфика музыкального языка народов и разных регионов России.

Путь к слушателю, читателю, зрителю

Возникновение художественной деятельности как условия существования человека. Искусство — способ философского осмысления жизни в её нравственно-эстетическом измерении. Природа и предназначение художественной деятельности, воздействие искусства на человека. Театр как интегративная художественная целостность (взаимодействие и взаимопроникновение живописи, музыки, литературы и других видов искусства). Обусловленность организации выразительных средств искусства направленностью на восприятие читателя, зрителя, слушателя («добавочные приёмы искусства»). Научное и художественное познание мира — общее и специфическое. Механизмы «заражения» и «внушения» в музыке, интонационные «узелки на память» — условия понимания драматургической сущности развития музыки.

6 класс

Музыкальная культура средневековой Европы

Церковная музыка. Рим - центр музыкальной культуры раннего средневековья, город, где располагалось «верховное церковное начальство». В эпоху раннего Средневековья профессиональная музыка звучала лишь в соборах и бывших при них певческих школах.

Хорал – одnogолосное песнопение, в котором отразились многовековые традиции европейских и ближневосточных народов, плавная одnogолосная мелодия призванная направлять прихожан на постижение основ католицизма и принятие единой воли.

Месса – главный жанр композиторской музыки Средневековья

Католическая месса – главное богослужение церкви.

Светская музыкальная культура Средневековья

Творчество бродячих артистов (во Франции – жонглёры, мимы, менестрели, в Германии – шпильманы, в Испании – хоглары): игра на инструментах, пение, пляска, фокусничество, кукольный театр, цирковое искусство.

Рыцарская, куртуазная культура. Творчество трубадуров (южная Франция – Прованс), труверов (северная Франция), миннезингеров (Германия). Любовная лирика. Канцона. Альба – «Утренняя песня» у миннезингеров, «Майские песни», «Ткацкие песни» трубадуров и труверов.

Музыкальная культура зрелого средневековья. Основные жанры - мотет, мадригал, качча. Появление музыкальной грамоты (первый нотный стан), разработка ладовой системы (ионийский и эолийский церковные лады).

Соляж - самый яркий музыкант-экспериментатор позднего средневековья.

Музыкальная культура русского средневековья

Народная музыкальная культура Руси. Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Истоки и интонационное своеобразие русского фольклора. Характерные черты и основные жанры русской народной музыки. Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное). Обрядовые и трудовые песни. Боян – первый русский сказитель. Новгородский гуслиар Садко. Музыкальные инструменты русских скоморохов. Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства.

Древнерусская церковная музыка. Искусство игры на колоколах, церковное пение.

Древнерусская духовная музыка. Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки. Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия.

Русская хоровая музыка. Виды голосов в хоре. Типы хорового пения. Духовный концерт для хора – самая сложная форма музыкальной русской культуры XVII века.

Русский музыкальный театр XVI-XVII вв. – «вертепный» кукольный театр. Истоки кукольного театра на Руси, особенности представлений, первые герои.

7 класс

Музыка эпохи Возрождения

Развитие инструментальной музыки в эпоху Возрождения, выделение некоторых её жанров, тесная связь инструментальной музыки с вокальной полифонией и бытовой песней и танцем. Сферы развития музыкального искусства: церковь, придворные и городские празднества, домашний быт. На протяжении XIV и XV (частично XVI) веков инструментальная музыка развивалась как бы подспудно, не отделяясь от вокальных жанров, почти не будучи фиксирована в самостоятельном выражении, но тем не менее накапливая постепенно опыт исполнения и воспитывая вкус к восприятию инструментальных тембров.

Музыкальные инструменты эпохи Возрождения в картинах художников этого культурного периода: Симоне Мартини, Мазаччо, Беато Анджелико, Пьеро делла Франческа, Мелоццо да Форли, Перуджино, Джорджоне, Джованни Беллини, Тициана, Караваджо, Яна ван Эйка.

Музыка для лютни и виолы – самых распространенных инструментов эпохи Возрождения.

Жанры духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, fuga, месса, реквием, шансон). Особенности жанров. Развитие мадригала в творчестве Клаудио Монтеверди (1567-1643). Джованни Палестрина (1525-1594) – итальянский композитор, трудившийся над приданием полифонии более легкого и высокого стиля.

Интермедия – предшественница оперы. Рождение жанра, история развития. Характерные черты.

Развитие органной музыки. Особенности жанра, специфика музыкального инструмента. Исполнительское мастерство органиста.

И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Творческое наследие композитора.

Композиторы венской классической школы. Музыкальное наследие Й. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена.

Накопление музыкального материала и опыта творческой деятельности

- Р. Глиэр. Концерт для голоса с оркестром, часть 1.*
Р. Вагнер. Опера «Нюрнбергские мейстерзингеры». Увертюра.
В.-А. Моцарт. «Маленькая ночная серенада». Рондо.
В.-А. Моцарт. Концерт №20 для фортепиано с оркестром ре минор, части 1,2.
С. Прокофьев. «Мимолетность» №13.
С. Прокофьев. Мелодия для голоса и фортепиано №1, часть 4.
С. Рахманинов. Прелюдия ре мажор.
С. Рахманинов. Симфония №3, часть 2.
П. Чайковский. Симфония №6, 1 часть, побочная тема.
П. Чайковский. Опера «Орлеанская дева». Хор менестрелей.
Д. Шостакович. Балет «Ромео и Джульетта». «Джульетта – девочка», «Танец рыцарей».
Л. Бетховен. Соната №24, «Апассионата», часть 1.
Л. Бетховен. Симфония №6, «Пасторальная», часть 2.
А. Вивальди. «Времена года». «Зима».
К. Дебюсси. «Море» (1 и 2 эскизы).
К. Дебюсси. «Чудесный вечер».
Ф. Куперен. «Бабочки», «Маленькие ветряные мельницы», «Пасхальный мотет».
Ф. Мендельсон. Концерт для скрипки с оркестром ми минор, часть 1.
М. Равель. «Игра воды».
М. Равель. Пavana на смерть инфанты.
С. Рахманинов. Симфония №2, часть 2.
П. Чайковский. Балет «Щелкунчик». Фрагменты.
П. Чайковский. Симфония №4, часть 2.
П. Чайковский. «Благословляю вас, леса».
Р. Вагнер. Опера «Нюрнбергские мейстерзингеры». Финал 2 акта.
А. Вивальди. «Времена года». «Весна»
В. Галилей. «Пavana и гальярда».
К. Дебюсси. «Облака». «Сирены».
Колокольные звоны. Полиелей. Благовест и др.
Г. Найзидлер. «Чакона».
Н. Нигрино. «Ричеркар».
К. Сен-Санс. «Карнавал животных». «Слон», «Черепашка», «Длинноухие животные».
Г. Свиридов. «Ветер принес издалека».
Г. Свиридов. «Время, вперед».
И. Стравинский. Балет «Петрушка». Фрагменты.
И. Стравинский. Оперы «Мавра». Песня Параша.
С. Рахманинов. «Сирень» (транскрипция романса для фортепиано).
С. Рахманинов. Музыкальный момент си минор.
Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко». Картина 2. Фрагменты.
А. Хачатурян. Балет «Гаяне». Балет «Спартак». Фрагменты.
П. Чайковский. Симфония №1, «Зимние грезы», 1 часть, «Грезы зимнюю дорожкой».
А. Шнитке. Концерто гроссо №1 (части 2, 5, 6).
Д. Шостакович. Сюита №2.
Р. Щедрин. «Кармен – сюита». Фрагменты.

А. Бородин. Симфония № 2, часть 1.
Д. Кабалевский. Музыка к /ф «Антон Иванович сердится».
Д. Кабалевский. Прелюдии № 1, 2, 6.
Ф. Мендельсон. Музыка к драме У. Шекспира «Сон в летнюю ночь». Увертюра. Интермеццо. Свадебный марш.
М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов». Пролог. 1 действие. Монолог Бориса.
Н. Паганини. Каприз № 24.
С. Прокофьев. «Сказки старой бабушки» № 2, 4.
С. Рахманинов. Рапсодия на тему Паганини для фортепиано с оркестром.
П. Чайковский. Опера «Пиковая дама». Вступление. Сцена и баллада Томского.
Т. Хренников. Музыка из /ф «Гусарская баллада», к драме У. Шекспира «Двенадцатая ночь».
Д. Шостакович. Симфония № 7, «Ленинградская», 1 часть, «эпизод нашествия».
Р. Шуман. Концерт для фортепиано с оркестром ля минор, часть 1.

Произведения для пения

Е. Ботяров, сл. М. Пляцковского. «Птица-музыка»
Е. Крылатов, сл. Ю. Энтина. «Лесной олень».
А. Пахмутова, сл. Н. Добронравова. «Горячий снег».
А. Пахмутова, сл. Н. Добронравова. «Беловежская пуща».
Д. Тухманов, сл. Р. Рождественского. «Притяжение Земли».
В. Усачева, сл. В. Шатильонского. «Звонкая песня».
В. Усачева. «О чем молчит рояль».
И. Шварц, сл. Б. Окуджавы. «Капли датского короля».
П. Чайковский. Хор менестрелей из оперы «Орлеанская дева»
Русская народная песня в обработке В. Волкова, сл. Н. Некрасова. «Что ты жадно глядишь на дорогу...»
В. Баснер, сл. М. Матусовского. «С чего начинается Родина?».
В.-А. Моцарт, сл. К. Овербека. «Весенняя».
С. Никитин, В. Берковский, сл. А. Величанского. «Под музыку Вивальди».
А. Пахмутова, сл. Н. Добронравова. «Горячий снег».
А. Пахмутова, сл. Н. Добронравова. «Звездопад».
А. Пахмутова, сл. Н. Добронравова. «Просьба».
Б. Савельев, сл. М. Пляцковского. «Конопатая девчонка».
В. Усачева. «Музыка».
С. Рахманинов, сл. К. Бальмонта. «Островок».
Ф. Шуберт. «В путь» (из вокального цикла «Прекрасная мельничиха»).
Весенняя закличка «Ой, жаворонки».
В. Кикта, сл. В. Татарина. «Одолжи мне крылья».
З. Левина, сл. Г. Мамлина. «Веселая песенка».
А. Пахмутова, сл. Н. Добронравова. «Смоленская дорога».
Русская народная песня «Бородино», сл. М. Лермонтова, обработка М. Иорданского.
В. Усачева, сл. И. Токубоку. «Во сне», «Сто раз».
В. Усачева, сл. Ю. Мориц. «Кораблик».
С. Рахманинов, сл. К. Бальмонта. «Островок»
Ю. Чичков, сл. М. Пляцковского. «Ромашковая Русь».
И. Дунаевский, сл. В. Масса и М. Червинского. «Дорогие мои москвичи».
И. Дунаевский, сл. М. Вольпина. «Весна идет».
М. Минков, сл. Д. Иванова. «Спасибо, музыка, тебе!».
С. Намин, сл. И. Шаферана. «Мы желаем счастья вам».
А. Петров, сл. Г. Шпаликова. «Я шагаю по Москве».
Русская народная песня «Грозный царь, Иван Васильевич» (историческая).

В. Соловьев-Седой, сл. А. Фатьянова. «Соловьи».

Д. Тухманов, сл. В. Харитонова. «День Победы».

М. Фрадкин, сл. В. Татарина. «За того парня».

Р. Шуман, сл. Е. Кульман. «Весенняя песня».

Р. Шуман, сл. Я. Родионова. «Вечерняя звезда».

Привлечение к раскрытию темы произведений изобразительного искусства и литературы

М. Врубель. «Сирень».

Леонардо да Винчи. «Мадонна с цветком».

В. Короленко. «Слепой музыкант».

Пейзажи И. Левитана, В. Поленова, А. Куинджи.

Картины И. Левитана, В. Поленова, В. Кандинского, К. Моне, В. Ван Гога.

П. Валери. Эссе.

О. Мандельштам. Стихотворения.

Сапфо. Лирика.

Ф. Тютчев. Стихотворения.

М. Цветаева. Стихотворения.

Декорации к музыкальным спектаклям К. Коровина.

Дневники М. Пришвина.

Картины М. Нестерова.

Рисунки и полотна Леонардо да Винчи.

Письма и дневники П. Чайковского.

М. Пришвин. «Кладовая солнца».

2.2.2.15. Технология

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательный процесс ситуации, дающие опыт принятия прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательный процесс содержания, адекватно отражающего смену жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

Цели программы:

Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.

Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.

Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 34 часа в год.

Основную часть содержания программы составляет деятельность обучающихся, направленная на создание и преобразование материальных объектов. Важнейшую группу образовательных результатов составляет полученный и осмысленный обучающимися опыт практической деятельности. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате. Сопровождение со стороны педагога принимает форму прямого руководства, консультационного сопровождения или сводится к педагогическому наблюдению за деятельностью с последующей организацией анализа (рефлексии и). Программа строится таким образом, что объяснение учителя в той или иной форме составляло не более 0,2 урочного времени и не более 0,15 объема программы.

Подразумевается и значительная внеурочная активность обучающихся. Такое решение обусловлено задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося, ориентацией на особенность возраста как периода разнообразных «безответственных» проб. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией (формируется навык самостоятельной учебной работы, для обучающегося оказывается открыта большая номенклатура информационных ресурсов, чем это возможно на уроке, задания индивидуализируются по содержанию в рамках одного способа работы с информацией и общего тематического поля);

с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе – они сами составляют планы, нуждаются в различном оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);

с реализационной частью образовательного путешествия (логистика школьного дня не позволит уложить это мероприятие в урок или в два последовательно стоящих в расписании урока);

с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучающийся может получить лишь модель действительности).

Таким образом, формы внеурочной деятельности в рамках предметной области «Технология» – это проектная деятельность обучающихся, экскурсии и домашние задания.

В соответствии с целями выстроено содержание деятельности в структуре трех блоков, обеспечивая получение заявленных результатов.

Первый блок включает содержание, позволяющее ввести обучающихся в контекст современных материальных и информационных технологий, показывающее технологическую эволюцию человечества, ее закономерности, технологические тренды ближайших десятилетий.

Второй блок содержания позволяет обучающемуся получить опыт персонализированного действия в рамках применения и разработки технологических решений, изучения и мониторинга эволюции потребностей.

Содержание блока 2 организовано таким образом, чтобы формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь, регулятивные (работа по инструкции, анализ ситуации, постановка цели и задач, планирование деятельности и ресурсов, планирование и осуществление текущего контроля деятельности, оценка результата и продукта деятельности) и коммуникативные (письменная коммуникация, публичное выступление, продуктивное групповое взаимодействие).

Базовыми образовательными технологиями, обеспечивающими работу с содержанием блока 2, являются технологии проектной деятельности.

Блок 2 реализуется в следующих организационных формах:

теоретическое обучение и формирование информационной основы проектной деятельности – в рамках урочной деятельности;

проектная деятельность в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Третий блок содержания обеспечивает обучающегося информацией о профессиональной деятельности, в контексте современных производственных технологий; производящих отраслях конкретного региона, региональных рынках труда.

Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития

Потребности и технологии. Потребности. Иерархия потребностей. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Понятие технологии. Цикл жизни технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.

История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей.

Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов.

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы.

Производственные технологии. Промышленные технологии. Технологии сельского хозяйства.

Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.

Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии.

Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности, бомбардировка и т. п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза. Биотехнологии.

Специфика социальных технологий. Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии сферы услуг.

Технологии в сфере быта. Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.

Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.

Санитарно-гигиенические требования к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд. Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность ухода за посудой, поверхностью стен и пола кухни; моющие и чистящие средства для этих целей. Правила безопасной работы с электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, кухонными приспособлениями.

Пищевые вещества. Значение белков, жиров и углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды, их содержание в продуктах питания. Первая помощь при отравлениях. Режим питания.

Значение хлеба в питании человека. Продукты для бутербродов. Виды бутербродов, технология их приготовления. Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, горячий шоколад). Технология приготовления кофе и какао.

Виды круп, бобовых и макаронных изделий, их подготовка к варке и технология приготовления. Соотношение крупы, бобовых и макаронных изделий и жидкости при варке каш различной консистенции и гарниров. Посуда и инвентарь для варки. Способы варки.

Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Кисломолочные продукты. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд.

Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов.

Пищевая ценность овощей и фруктов, содержание в них витаминов, минеральных веществ. Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Способы хранения овощей и фруктов. Общие правила механической обработки овощей. Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение витаминов и цвета овощей. Распространенные формы нарезки овощей. Особенности обработки листовых и пряных овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Значение и виды тепловой обработки овощей. Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки (варка, припускание, пассерование, запекание, тушение, бланширование). Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и гарниров.

Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Способы определения свежести яиц. Способы варки яиц: всмятку, в мешочек, вкрутую. подача вареных яиц. Технология жарки яиц. подача готовых блюд.

Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся

Способы представления технической и технологической информации. Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция.

Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Составление технологической карты известного технологического процесса.

Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов (учебный проект «Воскресный завтрак для всей семьи»).

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (учебный проект «Наряд для семейного обеда»).

Классификация текстильных волокон. Прядение и ткачество. Основная и уточная нити, кромка, ширина ткани. Свойства текстильных волокон. Нетканые материалы.

Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Прибавки на свободу облегания. Порядок построения чертежа прямой юбки.

Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою.

Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом.

Прямые стежки. Строчки, выполняемые прямыми стежками: сметочная, заметочная, наметочная, копировальная. Прикрепление подогнутого края по-тайными стежками — подшивание. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем.

Бытовая универсальная швейная машина. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки. Безопасные приемы труда.

Шов, строчка, длина стежка, ширина шва. Конструкция машинного шва. Длина стежка, ширина шва. Назначение и конструкция соединительных и краевых швов, их условные обозначения и технология выполнения.

Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине.

Технология обработки односторонней, встречной и бантовой складок.

Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов.

Технология обработки верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом.

Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. Проведение влажно-тепловой обработки.

Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности) (учебный проект «Аксессуары своими руками»).

Вязание крючком. Краткие сведения из истории старинного рукоделия – вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчет количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия.

Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

Вышивание. Материалы и оборудование для вышивки. Приемы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование компьютерных программ в вышивке крестом. Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо.

Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы.

Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных, коллективных творческих проектах. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытание проектных изделий. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта.

Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики. Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся.

2.2.2.16. Физическая культура

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура» направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учетом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Иностранный язык», «Музыка» и др.

Физическая культура как область знаний

История и современное развитие физической культуры

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

Современное представление о физической культуре (основные понятия)

Физическое развитие человека. Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

Физическая культура человека

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой

Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультурных минут, физкультурных пауз, коррекции осанки и телосложения. Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития. Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).

Спортивно-оздоровительная деятельность²

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, мини-футбол, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила. Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении. Плавание на груди и спине вольным стилем. Лыжные гонки:³ передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность

Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

2.2.2.17. Основы безопасности жизнедеятельности

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений,

2 Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

3 Для бесснежных районов Российской Федерации или в отсутствие условий для занятий лыжной подготовкой разрешается заменять модуль «Лыжные гонки» на двигательную активность на свежем воздухе.

навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Целью изучения и освоения программы является формирование у подрастающего поколения россиян культуры безопасности жизнедеятельности в современном мире в соответствии с требованиями, предъявляемыми Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Программа определяет базовое содержание по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» в форме и объеме, которые соответствуют возрастным особенностям обучающихся и учитывает возможность освоения приемов умственной и практической деятельности обучающихся, что является важнейшим компонентом развивающего обучения.

На основе программы, курс «Основ безопасности жизнедеятельности», может быть выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении рабочих программ в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий и специфики обучения.

Основы безопасности жизнедеятельности как учебный предмет обеспечивает:

освоение обучающимися знаний о безопасном поведении в повседневной жизнедеятельности;

понимание обучающимися личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности, ценностей гражданского общества, в том числе гражданской идентичности и правового поведения;

понимание необходимости беречь и сохранять свое здоровье как индивидуальную и общественную ценность;

понимание необходимости следовать правилам безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;

освоение обучающимися умений экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;

понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма, терроризма и наркотизма;

освоение умений использовать различные источники информации и коммуникации для определения угрозы возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;

освоение умений предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;

освоение умений оказывать первую помощь пострадавшим;

освоение умений готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;

освоение умений принимать обоснованные решения в конкретной опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

освоение умений использовать средства индивидуальной и коллективной защиты.

Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:

воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;

развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

формирование у обучающихся современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни, антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления об изучаемом объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, установлению более прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром, усилению развивающей и культурной составляющей программы, а также рационального использования учебного времени.

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. Средства индивидуальной защиты велосипедиста. Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты. Водоемы. Правила поведения у воды и оказания помощи на воде. Правила безопасности в туристических походах и поездках. Правила поведения в автономных условиях. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера (квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, самозащита покупателя). Элементарные способы самозащиты. Информационная безопасность подростка.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный

гололед, метели, снежные заносы, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (аварии на радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных, объектах экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила пользования ими. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.

Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации

Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности личности и общества. Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена). Вредные привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания, употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек и их факторов. Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении. Основные неинфекционные и инфекционные заболевания, их профилактика. Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.

2.2.2.18. Теория и практика перевода

8 класс

Предметное содержание.

Основы теории практики перевода.

Перевод как специфический вид речевой деятельности. Контекст, виды контекста, роль контекста в английском языке и определении эквивалента перевода лексической единицы.

Интернациональные слова и псевдо интернациональные слова - «Ложные друзья» переводчика. Синтаксис английского предложения. Словообразование. Синонимия и антонимия. Источники информации. Омофоны и английские сокращения. Омонимы. Контекстуальная догадка на основе слов с антонимическими значениями. Многофункциональное слово “one”. Основные переводческие трансформации. Виды контекстуальных догадок.

Виды речевой деятельности

Говорение

Монологическая речь

Передача основного содержания прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Осуществление устного последовательного абзацно-фразового перевода со слуха информации широкого тематического диапазона; прямого последовательного перевода с листа текстов широкого тематического диапазона.

Передача фактов и событий, с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональных и оценочных суждений. Передача содержания, основной мысли прочитанного с опорой на текст. Сообщение по прочитанному/услышанному тексту.

Аудирование (перевод со слуха)

Восприятие на слух и понимание текстов широкого тематического диапазона с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и жанра текста.

Выделение основной информации в воспринимаемом на слух тексте и прогнозирование его содержания. Выбор главных фактов. Понимание необходимой информации функциональных текстов с опорой на языковую догадку, контекст. Определение ТЕМЫ / ПРОБЛЕМЫ аудиотекстов. Выделение ФАКТОВ / ПРИМЕРОВ / АРГУМЕНТОВ / МНЕНИЯ АВТОРА. Определение ключевых слов, их запись ключевых слов. Перевод - переложение с использованием ключевых слов.

Чтение

Чтение и понимание текстов широкого тематического диапазона с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения и коммуникативной задачи). Объем текстов для чтения 1000 – 1200 слов. Выбор типа чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Прогнозирование содержания текста по предваряющей информации (заголовку, началу). Определение жанра, стиля текста. Определение ТЕМЫ и ПРОБЛЕМЫ текста. Определение дискурсивной системы суждения. Определение дискурсивных маркеров и типов логической связи. Определение типа абзаца (синтетический/ аналитический/список-абзац). Topic Sentence каждого абзаца. Определение переводческих проблем (культурологических/ грамматических/синтаксических).

Перевод (прямой письменный)

Перевод на русский язык несложных текстов широкого тематического диапазона объемом 800 – 1000 слов с использованием словарей и с помощью контекстуальной догадки. Предпереводческий анализ текста оригинала. Общая стратегия перевода в зависимости от поставленной коммуникативной задачи. Аналитический вариантный поиск перевода. Прямой письменный перевод. Анализ результатов перевода - саморедактирование текста перевода.

Перевод (прямой устный со слуха)

Перевод на русский язык несложных аудио текстов широкого тематического диапазона объемом 800 – 1000 слов с использованием записи ключевых и прецизионных слов. ТЕМА / ПРОБЛЕМА аудио- текстов. Ключевые слова и запись ключевых слов. Прецизионная лексика. Перевод - переложение с использованием ключевых слов. Собственный текст на языке перевода.

Информационное сжатие

Информационное сжатие текстового материала объемом 1000 – 1200 знаков широкого тематического. ТЕМА / ПРОБЛЕМА текста. ФАКТЫ / ПРИМЕРЫ / АРГУМЕНТЫ / МНЕНИЕ АВТОРА. Дискурсивные маркеры и тип логической связи. Тип абзаца (синтетический/ аналитический/список-абзац). Значимая информация. Topic Sentence каждого абзаца. Собственный текст на языке оригинала.

Языковые знания и навыки

Лексическая сторона речи

Распознавания наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, синонимов, антонимов, омонимов; оценочной лексики; клише, характерных для культуры стран изучаемого языка; знание основных способов словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

Грамматическая сторона речи

Функциональное владение изученным грамматическим материалом: нераспространенными и распространенными простыми предложениями, безличными предложениями, сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями; глаголами в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залога, модальными глаголами и их эквивалентами.

Социокультурные знания и умения

Межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Понимание значения изучаемого иностранного языка в современном мире. Наиболее употребительная фоновая лексика, реалии. Социокультурный портрет стран, говорящих на изучаемом языке. Культурное наследие стран изучаемого языка. Родная культура в процессе билингвального общения. Сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка. Помощь коммуникантам в ситуации билингвального общения.

Компенсаторные умения

Развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты при чтении и аудировании, использовать языковую догадку, прогнозирование содержания.

Учебно-познавательные умения

Осуществление информационной переработки иноязычных текстов. Словари и справочники, в том числе электронными и Интернет-ресурсами. Проектная деятельность, в том числе межпредметного характера, требующая использования иноязычных источников информации.

9 класс

Основы теории практики перевода

Способы образования научных и технических терминов. Способы перевода научных терминов.

Особенности перевода поэтических текстов. Единицы перевода поэтических текстов. Специфика поэтических текстов, жанры и формы поэтических текстов, стилистические приемы выразительности поэтических текстов. Сравнительный анализ поэтических текстов в российской, английской и американской культурах. Критерии оценивания качества перевода поэтических текстов. Технологические приемы написания собственных поэтических текстов на английском языке.

Фразеологизмы, их экспрессивно-стилистические функции и национальное своеобразие. Способы определения фразеологической единицы и способы перевода фразеологизмов (полное или частичное переосмысление, перифраз).

Особенности перевода на русский язык аутентичных английских текстов общего назначения с элементами научно-популярной информации.

Особенности перевода в сфере профессиональной коммуникации

Об особенностях функционального стиля текстов в сфере профессиональной коммуникации. Грамматические особенности научно-технического стиля. Сложности перевода текстов научно-технического стиля.

Алгоритм работы с научно-техническими текстами.

Рецензирование и саморедактирование переводов в соответствии с критериями качества перевода.

Реферат (Précis) как способ смысловой компрессии текста. Дискурс, опорные пункты дискурса, логико-семантические связи дискурса. Перифраз (Summary Paragraph) как способ краткого изложения содержания текста. Алгоритм написания Summary Paragraph (5WQ) и Précis.

Виды речевой деятельности

Говорение

Монологическая речь

Передача основного содержания прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Осуществление устного прямого последовательного перевода с листа текстов с элементами научной информации, а также текстов широкого тематического диапазона.

Краткая передача фактов и событий, с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональных и оценочных суждений. Передача содержания, основной мысли прочитанного с опорой на текст. Сообщение по прочитанном тексту.

Аудирование (перевод со слуха)

Восприятие и понимание на слух текстов с элементами научно-технической информации с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и жанра текста.

Выделение основной информации в воспринимаемом на слух тексте и прогнозирование его содержания. Выбор главных фактов. Выборочное понимание необходимой информации функциональных текстов с опорой на языковую догадку, контекст. Определение темы / проблемы аудиотекстов. Выделение фактов / примеров / аргументов / мнения автора. Определение ключевых слов. Определение и запись прецизионной лексики. Перевод - переложение с использованием ключевых слов.

Чтение

Чтение и понимание текстов широкого тематического диапазона, а также с наличием элементов научно-технической информации с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения и коммуникативной задачи). Объем текстов для чтения 1200 – 1600 слов.

Выбор типа чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Прогнозирование содержания текста по предваряющей информации (заголовку, началу). Определение жанра, стиля текста. Определение темы и проблемы текста. Определение дискурсивной системы суждения. Определение дискурсивных маркеров и типов логической связи. Определение типов абзаца

(синтетический/ аналитический/список-абзац). Нахождение Topic Sentence (предложения, выражающего главную мысль) абзаца. Определение переводческих проблем (культурологических/ грамматических/синтаксических). Определение фактов / примеров / аргументов / мнения автора.

Письмо

Precis (реферат) к текстам с элементами научно-популярной информации и письменно переводить их. Summary Paragraph (изложение основной мысли текста) аутентичных английских текстов, как общего характера, так и с элементами научно-популярной информации. Перифраз текстов. Письменные тексты в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Перевод (полный письменный с английского языка на русский)

Общая стратегия перевода в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Межъязыковые кросскультурные различия в обозначении элементов_предметно-логического ряда и учитывать их в переводе. Терминологические соответствия в ПЯ, учитывая их возможные межкультурные различия в семантике, и учитывать зависимость перевода термина от контекста. Прямой письменный перевод текстов широкого тематического диапазона с элементами научно-технической информации объемом 1200 – 1600 слов с использованием словарей и с помощью контекстуальной догадки. Предпереводческий анализ поэтических текстов. Стилистические средства выразительности текстов. Адекватный перевод на русский язык английских поэтических текстов. Саморедактирование и рецензирование переводов в соответствии с критериями качества перевода поэтических текстов. Перевод фразеологизмов.

Прямой устный перевод с листа

Техника быстрого чтения с анализом структуры английского предложения. Выделение в тексте маркеров дискурса и предвосхищение следующей за ними информации. Идентификация научно-популярных терминов, поиск контекстуальных соответствий. Устный последовательный перевод с листа несложных аутентичных текстов с элементами научно-популярной информации (объем - 800 знаков).

Прямой устный абзацно-фразовый перевод со слух

Перевод аутентичных текстов с элементами научно-популярной информации небольшого объема (800 знаков). Выделение ключевых слов, их запись. Осуществление перевода в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Оформление перевода в соответствии с фонетическими требованиями языка перевода.

Языковые знания и навыки

Лексическая сторона речи

Значение греческих и латинских дериватов, по значению наиболее употребляемых корней и приставок греческого языка, используемых в качестве словообразовательных элементов. Глоссарий математических, химических и физических терминов. Многофункциональные слова “like” и “as”, их функция в предложении, способы их перевода. Терминология, связанная с поэзией и стилистическими приемами выразительности. Идиоматические выражения, способы их перевода.

Грамматическая сторона речи

Способы выражения пассивности английского языка (Passive Voice, Middle Voice, Causative Form, Complex Subject, It is/was.....who/that Construction)\$. Неглагольные формы: Infinitive, Present and Past Participle, Gerund, их функции в предложении и находить эквивалентные способы их передачи на язык перевода. Придаточные предложения (Time Clause, Purpose Clause, Manner Clause, Result

Clause, Relative Clause). Косвенная речь (Reported Speech, Reported Questions, Reported Commands, Requests, Suggestions). Адекватные способы перевода явления эмфатизации.

2.2.2.19. Мировая литература

5 класс

Литература Древнего мира

Введение. Как появилось словесное искусство. От мифа к эпосу: многообразие жанров устного творчества.

Литература Древнего Египта. Короткие рассказы «Книги мёртвых» («Рассказ Сенухе»). Египетские сказки («Сказка о потерпевшем кораблекрушение», «Сказка о правде и кривде»).

Литература Древнего Междуречья. Шумерская литература – литература школы и храма. «Гимн богу Энлилю».

Литература Ассирии и Вавилонии (обзор).

Древнекитайская литература. Дао и литература. Истоки изящной словесности. «Книга песен», основные жанры, темы и мотивы поэтических текстов. Философия и литература. Философские притчи («Притча о силе и слабости», «Рассказ о том, как змее подрисовали ноги», «Рассказ о том, как Бянь Цюе лечил Цай Хуань-гуна», «Рассказ о лягушке, которая жила в колодце», «Притча о лисе, которая важничала за спиной у тигра» (на выбор учителя)). Поэзия Ли Бо («Осенняя заводь»), Цюй Юань («Павшим за Родину»). Искусство стихосложения: ритм, размер, строфика, выбор слова.

Японская поэзия. Особенности стихосложения: танка, хокку. Поэзия Ки-но Цураюки, Басё. Художественная проза. Сэй Сёнагон («Записки у изголовья»), Мурасаки Сигибу («Гендзи-моноготари»).

Японские волшебные сказки (мукасибанаши) и легенды (дэнсэцу) («Отчего в море вода солон», «Барсук – любитель стихов», «Мальчик, который рисовал кошек» - на выбор).

Литература Средней Азии. Персидская литература. Великие персидские поэты— Фирдоуси, Хайям (рубаи), Низами («Ах, молодость непостоянна»), Саади (Из книги «Бустан», «О благотворительности»). Основные мотивы, жанровые особенности персидской поэзии: кыта, газель, рубаи.

Античная литература

Мифологичность как часть процесса осмысления мира. Происхождение мира и богов (Зевс, Посейдон, Аид, Гера, Аполлон, Гестия). Греческие герои (Персей, Пандора, Сизиф)

Древнегреческий театр. Актеры, хор, темы. Трагедии Софокла («Антигона») и Эсхила («Прометей прикованный»). Особенности создания трагедийных образов, развитие конфликта.

Комедия: структура, актеры, хор, проблемы. Комедии Аристофана и их значение для развития европейского театра. Комедия «Облака» (обзор).

Завоевание Греции Римом, слияние греческой и латинской культур в единую античную культуру. Использование латинскими авторами древнегреческих источников. Римский театр. Комедии Плавта, их влияние на развитие новой европейской драматургии (Шекспир, Мольер, Гольдони). «Комедия о горшке» (обзор).

Поэзия Вергилия и Горация (оды). Их значение для последующего развития литературы.

Овидий, «Метаморфозы». Авторская интерпретация греческих и римских мифов.

Английская и американская литература на русском языке

Английская литература – основная часть мирового литературного процесса. Отражение в литературе истории страны, её народа, особенностей национального характера. Народные баллады. Лирическое и эпическое начала в балладе. Основные балладные сюжеты. «Лорд Рэндел» - образец древнейшей англо-шотландской баллады, ее связь с легендами и сказаниями. Таинственное как основа сюжета баллады. «Прекрасная Маргарет и милый Вильям». Верность как основной мотив народной баллады о любви. Законы развития любовного сюжета.

Детская литература. Роман как один из ведущих эпических жанров. Бичер-Стоу, «Хижина дяди Тома». Обличительный пафос произведения.

Жюль Верн, «Дети капитана Гранта» (или «20000 лье под водой», или «Таинственный остров»). Картины природы и жизни людей в различных частях света.

Английская и американская литература на английском языке

Детский фольклор. «Стихи матушки Гусыни». Классификация, особенности языка и перевода на русский язык.

Лимерик - особый вид стихков-небывальщин. Происхождение, особенности стихосложения. Лимерики Э.Лира.

Народные сказки Британских островов. Разнообразие тематики, содержания, формы, персонажей. Образцы диалектов. «Черный бык Норроуэйский», «Тюльпанная эльфы», «Дракон из Лайминстера», «Умники из Готтема», «Коровий оборотень».

Литературная сказка XIX века. - Л.Кэррол, «Алиса в стране чудес». Сказки О.Уайльда (по выбору учителя). Р.Киплинг, «Сказки старой Англии»

Литературная сказка XX века. К.С.Льюис, «Лев, колдунья и платяной шкаф». Д.Толкиен (Толкин), «Хоббит, или Туда и обратно».

О.Генри, «Вождь краснокожих». Образ главного героя.

Джоанн Роулинг, «[Гарри Поттер и философский камень](#)». Сказочные мотивы в современной интерпретации.

Проектная деятельность: Ролевая игра "Школа волшебства"

6 класс

Введение

Падение античного мира и господство варваров. Сохранение элементов античности в раннем средневековье. Роль народного искусства в развитии литературы средневековья.

Северо-европейская литература

Скандинавские саги. Сборник песен «Эдда». Мифология древних скандинавов.

Кельтский эпос. Сказание о Кухулине. Герой как представитель своего рода, племени.

Церковь и общество. Монастырские школы и возникновение университетов. Поэзия вагантов («Во французской стороне...», «Орден вагантов»).

Героический эпос

Патриотический эпос испанского народа. «Песнь о моем Сиде». Бытовой характер песни, отсутствие фантастических преувеличений.

«Песнь о Нибелунгах» - героический эпос немецкого народа. Яркая картина нравов феодальной Европы.

Французский эпос. «Песнь о Роланде». Национально-исторический характер тематики. Военный подвиг во имя Родины. Воплощение в образе Роланда героико-патриотического идеала. Карл Великий, идея государственного единства.

Рыцарская литература

Возникновение и развитие рыцарской литературы как отражение крестовых походов и роста городов. Особенности рыцарской литературы. Поэзия, роман.

(Вас, Кретьен де Труа, Генрих фон Фельдеке, Гартман фон Ауэ.). «Тристан и Изольда». Психология построения образов героев.

Роль Прованса в развитии рыцарской лирики. Поэзия трубадуров, труверов, поэтов миннезанга. Основные формы, жанры (кансона, сервента, плач, альба, пасторела).

Произведения о периоде Средневековья

Мигель Сервантес. «Дон Кихот». Время и место действия романа. Самоотверженность Дон Кихота и его рыцарские подвиги. Душевные величия, благородство и наивная простота героя. Роль Санчо Панса в раскрытии характера главного героя.

Развитие драмы в средние века

Литургическая драма, развитие театра. Мистерии и миракли. «Действо об Адаме». Рютбёф, «Чудо о Теофиле».

Английская и американская литература на русском языке

Детская литература. Роман как один из ведущих эпических жанров. Вальтер Скотт. «Айвенго». Борьба королевской власти и непокорных феодалов. Рыцарь Айвенго и король Ричард Львиное сердце. Романтическая приподнятость повествования.

Фенимор Купер, «Последний из могикан». Характеристика американской жизни середины 50-х годов XVIII века. Драматизм и романтизм повествования. Образы главных героев.

Майн Рид. «Всадник без головы». Авантюрно-приключенческий роман. Эволюция взглядов писателя на американскую действительность.

Английская и американская литература на английском языке

Литература англо-саксонского периода. Роль церкви в развитии культуры. Поэма «Беовульф» как образец героического эпоса. Особенности языка поэмы.

Рыцарский роман. Его светский характер. Основные циклы рыцарских романов (византийский, троянский, цикл о короле Артуре и рыцарях Круглого стола).

Ч.Диккенс. «Сверчок на печи», «Рождественская песнь».

Джек Лондон. История жизни сильного человека. Рассказы и маленькие повести: «Белый клык», «Любовь к жизни», «Белое безмолвие», «Зов предков».

Э.По. Фантастические события и реальное их объяснение в рассказе "Золотой жук".

Проектная деятельность: Ролевая игра "Поиски сокровищ". Рождество по Диккенсу.

Учебные исследования по темам "Биография Дж. Лондона", "Анализ рассказа Дж. Лондона (на выбор)", "Поиски сокровищ в жизни известных людей".

7 класс

Итальянская литература

Литература Треченто. Предвозрождение и поэзия «Сладостного нового стиля». Особенности творчества Данте Алигьери. Сонеты («Новая жизнь»). «Божественная комедия». Особенности композиции и сюжета. Пафос произведения.

Этапы развития итальянской культуры в эпоху Возрождения. Франческо Петрарка и гуманизм Треченто. Сонеты «Благословен день, месяц, лето, час», «Уходит жизнь - уж так заведено».

Джованни Боккаччо. Раннее творчество Боккаччо и его переработки рыцарских романов. Сонеты. Эволюция взглядов Боккаччо. «Декамерон» (День первый, новелла первая; День пятый, новелла вторая; День десятый, новелла десятая) и его значение для литературы Ренессанса. Антифеодалные и антиклерикальные мотивы. Боккаччо как новеллист.

Эпоха Возрождения во Франции

Франсуа Вийон (Монкорбье)- предвестник французского Возрождения. Классические поэтические жанры и новаторство проблематики. «Завещание».

Поэзия Плеяды: Ронсар, Баиф, Дю Белле, Тиара, Жодель, Дезотель, Белло. Теоретические трактаты о стихосложении. Защита французского языка как языка литературы. Поэтическое наследие

Рабле. Расцвет французского гуманизма и творчество Рабле. Роман «Гаргантюа и Пантагрюэль» - энциклопедия французского Ренессанса. Основные проблемы и идеи. Идеалы писателя. Связь творчества Рабле с фольклором. Народная смеховая культура (по М.Бахтину).

Мишель де Монтень. «Опыты» («О существующих среди нас различиях», «О суетности слов», «О родительской любви»). Гуманистические, материалистические и реалистические тенденции в творчестве автора. Творческая история «Опытов», жанровая специфика. Неостоицизм и стоицизм.

Нидерландская литература

Нидерландские гуманисты и Эразм Роттердамский (Герт Гертсен). «Похвала глупости». Призыв к внутреннему раскрепощению и нравственной самостоятельности человека. Изящная словесность и развитие наук - условие спасения мира.

Немецкая литература

Немецкий гуманизм и его характерные черты. Ганс Сакс – поэт и гражданин вольного города Нюрнберга. Аллегорическая поэзия. Светская тематика. Дидактизм произведений Сакса («Римлянин и его шестеро сыновей», «Коварный законник», «Короткая беседа о пьянстве»).

Немецкая литература XVII века. Барокко и классицизм в немецкой литературе. Ганс Кристоф Гриммельсгаузен. «Симплициссимус». Стремление автора реально отразить проблемы войны и жизни простых людей.

Испанская литература XVII века

Драматургия зрелого и позднего Возрождения. Лопе де Вега. «Севильская красавица», «Собака на сене». Основные драматургические характеры и способы их изображения (обзор)

Английская и американская литература на русском языке

Эпоха Возрождения в Англии. Особенности английского гуманизма. Развитие литературы эпохи Возрождения. Развитие сонета как жанра. Чтение сонетов Т.Уайта, Э.Спенсера, Ф.Сиднея, Г.Г.Сарри, В.Рэйли (свободный выбор учителя и учеников).

Луиджи да Порто, «История двух благородных влюблённых». Новелла о Ромео и Джульетте. Трагический конфликт мечты и действительности

Марк Твен, «Приключения Гекльберри Финна». История страны, рассказанная подростком. Образ главного героя.

Английская и американская литература на английском языке

Английская литература. Д.Чосер – основоположник реализма, сатирической традиции в литературе, «отец» английского языка, создатель жанров «стихотворная новелла» и «роман в стихах». Роль Д.Чосера в развитии английской литературы. «Кентерберийские рассказы» Чосера. Характеристика героев.

Расцвет драмы и театра. Театр до У.Шекспира. У.Шекспир. Биография Шекспира, «шекспировский вопрос». Периодизация творчества. Сонеты. Тематика сонетов, средства выразительности, особенности стихосложения.

Жизнеутверждающий характер комедий Шекспира. Поэтизация естественных человеческих отношений. «Сон в летнюю ночь», «Укрощение строптивой» (по выбору учителя).

М.Твен, «Укрощение велосипеда».

О.Генри. Новеллы « Последний лист», «Пока ждет автомобиль», « Дороги, которые мы выбираем».

Проектная деятельность: Осмысление категории свободы (дебаты, диспут, конкурс эссе).

Учебные исследования по темам, связанным с осмыслением категории свободы в литературных произведениях.

8 класс

Жанровые особенности литературы XVII века

Предпосылки возникновения плутовского романа. Особенности плутовского романа. Основные идеи и образы плутовских романов. **Кеведо-и-Вильгеас**, «История жизни пройдохипо имени дон Паблос», Томас Нэш, «Злополучный скиталец, или Жизнь Джека Уилтона» (обзор).

Литература Франции

Историческое положение Франции в XVII веке. Борьба литературных направлений и стилей. Барокко и классицизм. Особенности французского классицизма, его преобладание в литературной и культурной жизни. Реформа **Малерба** (в изложении поэта Депорта). «Подражание псалму CXLV»

Корнель. Биография. Ранние произведения (комедии). Трагедия «Сид». Борьба за «Сиду», отступление от правил. Решение французской Академии.

Мольер. Путь Мольера к «высокой» комедии. Значение и влияние итальянской комедии дель-арте. «Тартюф», «Дон Жуан», «Скупой» (1 произведение по выбору). Характеры и проблематика.

Расин. Жизнь и творчество. Трагедии «Андромаха», «Британик» (1 произведение по выбору).

Литература Франции XVIII века. Формирование просветительских литературных концепций в конце XVII начале XVIII веков. Общая характеристика эпохи Просвещения. Энциклопедия и энциклопедисты.

Вольтер. Жизнь и творчество. Вольтеромыслие Вольтера. Его исторические работы. Эпические поэмы. Философские повести. «Кандид, или Оптимист».

Бомарше. Трилогия Бомарше о Фигаро. Развитие образа нового героя. Демократизм Бомарше.

Итальянская литература

К. Гольдони.«Слуга двух господ». Театральная система Гольдони. Основные сюжеты, образы произведений Гольдони. Комедия дель арте. Анализ комедии «Слуга двух господ». Образы главных героев. Особенности сюжета и композиции.

К.Гоцци. «Турандот». «Сильные страсти» в комедии. Сказочные мотивы в произведении. Мотив прощения и наказания, победы и поражения в комедии. Комедия масок. Образы главных героев.

Английская и американская литература на русском языке

Английская литература. Особенности английского гуманизма (повторение). В.Шекспир,«Король Лир». Шекспир и его политические взгляды. Отношение Шекспира к монархии. Страдание Лира и его прозрения.

В.Шекспир, «Макбет». Нравственная проблематика трагедии.

Литература периода английской буржуазной революции. Мильтон. Жизнь и судьба Мильтона, её связь с политической ситуацией в Англии XVII века. Участие в политической борьбе. «Ареопагитика» и требование свободы слова. «Защита английского народа» как оправдание действий английского революционного правительства. Революционный характер поэмы «Потерянный рай». Образ Бога.

Английская и американская литература на английском языке

Жизнь и судьба Мильтона. Сонеты. Политическое звучание сонетов. Революционный характер поэмы «Потерянный рай».

Литература эпохи Реставрации и Просвещения. Дж. Свифт. Жизненный путь и борьба. Памфлеты Свифта. «Путешествия Гулливера». Отражение в нем политических сражений эпохи. Сложность отношений автора к своим героям и их проблемам. Насмешка над наукой.

Д. Паркер, новелла в чёрно-белых тонах «Черное и белое».

Творчество Р. Брэдбери. Роман «Марсианские хроники».

Л. Харпер, Роман воспитания «Убить пересмешника». Сюжет и композиция. Прототипы и герои.

Проектная деятельность: Осмысление категории толерантности (дебаты, диспут, конкурс эссе)

Учебные исследования по темам, связанным с осмыслением категории толерантности в литературных произведениях.

9 класс

Просвещение и сентиментализм в литературе

Формирование литературных концепций во второй половине XVIII – начале XIX веков. Основные литературные стили. Возникновение сентиментализма. Ричардсон. Стерн «Сентиментальное путешествие».

Просвещение и сентиментализм в Германии. Лессинг. Драма «Эмилия Галотти». Философская трагедия «Натан Мудрый» (1 произведение по выбору).

Литература «Бури и натиска»: общие принципы, основные имена.

Гёте. Периодизация творчества Гёте как крупнейшего представителя немецкой культуры. Отношение к Шекспиру. Стремление воссоздать Шекспировские образы в трагедии из национальной истории. Сентиментализм и «Страдание юного Вертера». Образы Вертера, Шарлоты, Альберта. Трагедия «Фауст». Замысел трагедии, значение прологов. Значение первой и второй части. Диалектика борьбы Фауста и Мефистофеля.

Шиллер. Творчество и личность. Бунтарство молодого Шиллера периода «Бури и натиска». («Разбойники», «Коварство и любовь»). Республиканский идеал в драме «Разбойники». Эстетические взгляды Шиллера.

Романтизм в литературе

Романтизм. Общая характеристика европейского политического процесса в конце XVIII – начале XIX вв. Общие принципы философии романтизма. Объективный идеализм романтиков. Образы героев.

Гофман как крупнейший немецкий романтик. Жизнь и творчество. Многогранность творчества Гофмана. Гофман как музыкант, критик, художник, писатель. Новеллы Гофмана. «Кавалер Глюк». «Крошка Цахес». Тема власти золота. Роман «Житейские воззрения кота Мурра» - высшее достижение Гофмана-писателя. Проблема художника и его отношений с миром.

Гейне. Жизнь и деятельность. Политические взгляды. Новаторство Гейне в «Путевых картинах» и «Книге песен». Интерес поэта к народной поэзии. Поэма «Германия. Зимняя сказка». Судьба поэзии Гейне в России.

Романтизм во Франции. Гюго. История жизни писателя. Романтический историзм в романе «Собор Парижской Богоматери». Роман «Отверженные». Образ Жана Вальжана.

Английская и американская литература на русском языке

Байрон. Жизнь и творчество. «Паломничество Чайльд-Гарольда». Образ главного героя. Природа и внутренний мир персонажа. Восточные поэмы Байрона («Гяур», «Абидосская невеста», «Корсар»).

У. Голдинг, « Повелитель мух». Аллегорический роман: особенности жанра и композиции.

Английская и американская литература на английском языке

Поэзия Блейка. Особенности творчества. «Тигр», «Мальчик найденный», «Маленький трубочист».

«Озерная школа». Вордсворт, отказ от условностей и штампов. Разговорная речь в стихотворениях Вордсворта. Кольридж (произведения по выбору учителя). Радикальные настроения Кольриджа

Поэзия Шелли (произведения по выбору учителя)

Поэзия Джона Китса. Особенности поэтики произведений. (произведения по выбору учителя)

Э.Берджесс, «Заводной апельсин». История создания и названия романа. Р.Киплинг, «Если»

Проектная деятельность: Мир подростков. Творческие проекты.

Учебные исследования по темам, связанным с отражением проблем подростков в литературных произведениях

2.2.3. Основное содержание курсов внеурочной деятельности на уровне основного общего образования

2.2.3.1. Основы проектно-исследовательской деятельности

Введение

Что такое проект.

Метод проектов. История возникновения и развития метода учебных проектов.

Проект и проектирование. Понятие о проектах и исследовательской деятельности учащихся. Важность исследовательских умений в жизни современного человека. Презентация исследовательских работ учащихся гимназии.

I. Теоретический блок.

Культура познания.

Методы познавательной деятельности: анализ и синтез, сравнение, обобщение и классификация, определение понятий, доказательства и опровержения, родовидовое определение понятий.

Этапы работы в рамках проектно-исследовательской деятельности

I. Подготовительный этап

Выбор темы исследования.

Классификация тем. Общие направления исследований. Правила выбора темы исследования.

Цели и задачи исследования.

Отличие цели от задач. Постановка цели исследования по выбранной теме. Определение задач для достижения поставленной цели.

Соответствие цели и задач теме исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования.

Методы исследования.

Сфера наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных на основе наблюдений. Эксперимент. Математический метод. Анкетирование. Беседа. Интервьюирование и др.

Сбор материала для исследования.

Что такое исследовательский поиск. Способы фиксации получаемых сведений (обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.).

Обобщение полученных данных.

Что такое обобщение. Приемы обобщения. Определения понятиям. Выбор главного. Последовательность изложения.

II. Практический этап.

Планирование работы.

Составление плана работы над проектом.

Определение предмета и методов исследования в работе над проектом.

Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования.

Каталог. Отбор литературы по теме исследования. Выбор необходимой литературы по теме проекта.

Работа в компьютерном классе. Обобщение полученных данных. Оформление презентации.

Работа на компьютере – структурирование материала, создание презентации. Выпуск брошюры.

III. Рефлексивный этап.

Подготовка к защите.

Психологический аспект готовности к выступлению. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Культура выступления: соблюдение правил этикета, ответы на вопросы, заключительное слово. Знакомство с памяткой «Как подготовиться к публичному выступлению».

Эталон. Оценка. Отметка. Самооценка.

Коллективное обсуждение проблем: “Что такое защита”, “Как правильно делать доклад”, “Как отвечать на вопросы”.

Защита проектов.

Анализ результатов и качества выполнения проекта. Оценка продвижения учащегося в рамках проекта и оценка продукта.

Способы преодоления трудностей.

Публичное выступление учащихся с презентацией своих проектов.

Анализ проектно-исследовательской деятельности.

2.2.3.2. Познаю себя

5 класс

Раздел I. «Первый раз в пятый класс»

Качества, необходимые для успешного обучения в 5 классе. Качества, мешающие успешному обучению в 5 классе. Трудности, возникающие в начале обучения в 5 классе и способы их преодоления. Твоя школа такая, какой ты ее видишь. Школа, в которой хотелось бы учиться. Ставим цели обучения. Правила подготовки домашнего задания. Правило «6П». Что я люблю и умею делать? Что любит и умеет делать мой одноклассник? Что мне помогает общаться с одноклассниками? Что мне мешает общаться с одноклассниками? Правила общения с одноклассниками. Доброжелательное послание своим одноклассникам. Качества учителя. Права ученика и учителя. Какие права являются общими для учителя и ученика? Обязанности ученика и учителя. Какие обязанности являются общими для учителя и ученика? Взрослеть сложно или легко? Самооценка качеств, необходимых взрослым. Я взрослый: рисунок, эссе.

Раздел II. «Диагностика универсальных учебных действий»

Диагностика и самооценка личностных и коммуникативных УУД. Диагностика и самооценка регулятивных и познавательных УУД. Чему ты хочешь научиться в 5 классе?

Раздел III. «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Виды невербальных сигналов и их важность в общении. Игры «Испорченный телефон» (передать текст без слов), «Крокодил». Как передавать информацию проще: словами или жестами? Что делать, если тебя не понимают? Упражнение «Киносюжет»

Раздел IV. «Регулятивные универсальные учебные действия»

Вспомни свои достижения за 1, 2 четверть. Распредели их по степени значимости. Спланируй свои достижения на 3, 4 четверть.

Что необходимо сделать, чтобы планы сбылись? Упражнение «Смысловая лестница». Упражнение «Цвет настроения». Упражнение «Контроль решения задачи». Упражнение «Поиск и классификация ошибок». Оцениваем свою письменную работу (домашнюю, классную или контрольную) в соответствии с критериями. Развёрнутая письменная оценка своей работы. Рефлексивная самооценка учебной деятельности.

Раздел V. «Познавательные универсальные учебные действия»

Правила запоминания. Составление цепочки и поиск недостающих ассоциаций. Структурирование информации. Построение ментальной карты. Приемы мнемотехники. Схемы заучивания информации. Упражнения на тренировку памяти. Сравнение. Последовательность действий при сравнении. Классификация. Последовательность действий при классификации. Причинно-следственные связи. Последовательность действий при установлении причинно-следственных связей.

Раздел VI. «Личностные универсальные учебные действия»

Самоанализ. Кто Я? Какой Я?. Реальное Я. Желаемое Я. Я глазами других. Упражнение «Я в лучах солнца». Упражнение «Моя Вселенная». Типы профессий. Требования, предъявляемые к профессии. Противопоказания для выполнения профессии. Диагностика типа профессии.

2.2.3.3. Язык текста

5 класс

Раздел I. «ПОНЯТИЕ О ТЕКСТЕ КАК СУБЪЕКТЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА»

Что такое текст. Текст в семиотике. Текст в языкознании. Категории текста: развёрнутость, последовательность, связность (когезия), единство (цельность, целостность), законченность (коммуникативная завершенность). Идеинотематический (содержательный) план текста. Основная мысль текста (идея). Ключевые слова (объективные и субъективные) и словосочетания. Тема текста, микротема, тематика. Тематические ряды. Смысловая связь, смысловая интеграция порядка предложений: развитие (движение) мысли от известного, данного (тема) к новому, неизвестному (рема). Лексико-грамматические средства связности текста. Классификация текстов по типу связей между предложениями (тексты с цепными и параллельными связями). Классификация текстов по функционально-смысловому назначению (тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения). Классификация текстов по формату и речевой организации (сплошные, несплошные). Классификация по способам сжатия (план, тезис, кластер, логическая цепочка, интеллект-карта и др.).

Практическое занятие №1. Цель - постановка цели и задач анализа текстовой информации, актуализация предшествующих знаний. *Стратегии предтекстовой деятельности:* «Мозговой штурм», «Глоссарий», «Рассечение вопроса».

Практическое занятие №2. Цель – понимание текста и создание его интерпретации, выдвижение гипотезы о содержании текста, ее подтвержде-

ние/отклонение, контекстуальная и смысловая догадка. *Стратегии* текстовой деятельности: «Чтение про себя с вопросами», «Чтение про себя с пометками».

Практическое занятие №3. Цель - применение, использование текстовой информации в самых различных ситуациях, формах, сферах, корректировка интерпретации, создание собственного текста. *Стратегии* послетекстовой деятельности: «Вопросы после текста», «Проверочный лист».

Раздел II. «ЧТЕНИЕ ТЕКСТА КАК ВИД РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Чтение как вид речевой деятельности. Виды и типы чтения. Ознакомительное чтение, выразительное чтение.

Приемы понимания учебного текста: приём постановки вопросов к тексту; приём составления плана. *Виды речевой деятельности: предтекстовая:* постановка цели чтения; просмотр заголовка и подзаголовков текста, предположение замысла создания текста. *Текстовая деятельность:* работа с ключевыми словами. *Послетекстовая деятельность:* создание письменных текстов разных жанров: отзыв, заметка, кластер, сообщение.

Стратегии чтения и понимания художественного текста. *Предтекстовая деятельность:* работа со словом; припоминание важной информации; постановка вопросов, предваряющих чтение; зрительная представленность прогнозируемого материала; прогнозирование. *Текстовая деятельность:* диалог как основная стратегия при анализе художественного произведения; «чтение с остановками»; путешествие по главе книги. *Послетекстовая деятельность:* ведение журнала чтения и читательских реакций, пересказ, вопросы к тексту, инсценировка.

Раздел III. «ТЕКСТ КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА»

Знак и символ. Семиотика. Что такое знак. Классификация знаков: иконические, индексальные, символические. Пиктограмма. Что такое символ. Классификация символов: условные (конвенциональные), случайные, универсальные. Социально принятые знаки и символы. Стенография как специальная система знаков и сокращений слов и словосочетаний, позволяющая вести синхронную запись устной речи.

Практическая работа 1. «Анализ содержания учебников. Нахождение и расшифровка знаков как заместителей предмета, явления».

Практическая работа 2. «Анализ содержания плана местности, географических и исторических карт. Нахождение и расшифровка знаков, пиктограмм как заместителей предмета, явления». *Проекты.* «Жизненные пробы «Разнообразие пиктограмм»: дорожные знаки, предупреждающие знаки, товарные знаки, упаковки, ярлыки, этикетки, знаки коммуникации в общественных местах, рабочий стол компьютера».

Несплошные тексты. Что такое несплошной текст. Чтение несплошных текстов: схемы (кластеры), таблицы, географические карты и планы местности, диаграммы. Инфографика. Ситуационная задача.

Практическая работа 3. «Чтение схем (кластеров), таблиц, диаграмм».

Практическая работа 4. «Чтение информационного плаката».

Проекты. «Жизненные пробы:

- расписание движения транспорта;
- создание экскурсионного маршрута по городу;
- билет на посещение музея (выставки, концерта);
- план эвакуации из здания гимназия;
- план безопасного движения в гимназию.

Раздел IV. «ТЕКСТ В НОВОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»

Что такое компьютерный текст. Поиск информации в компьютерных источниках информации. Формулирование запросов. Поиск информации в Интернете,

гимназическом информационном пространстве, базах данных и на ПК с использованием поисковых сервисов. Преобразование и оценка информации, создание вторичного (авторского) текста. Общение в цифровой среде: электронная почта. Создание информационного сообщения, его отправка. Ответ на сообщение.

Практическая работа № 1. *Формулирование поисковых запросов и анализ результатов поиска. Передача информации одноклассникам.*

Практическая работа № 2. *Работа по преобразованию найденной информации и созданию вторичного текста.*

Раздел V. «ТЕКСТ КАК ОТРАЖЕНИЕ ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА»

Практическая работа. Создание авторского рефлексивного текста в любом жанре, стиле и форме, отражающего итоги работы курса.

6 класс

Раздел I. «ПОНЯТИЕ О ТЕКСТЕ КАК СУБЪЕКТЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА»

Целостность текста. Смысловое единство. Основная и второстепенная информация. Эксплицитные уровни текста (графическая оболочка, уровень языка, уровень речи, уровень явного объективного содержания, уровень явных авторских оценок). Связность (когезия) текста. Особенности соединения внутри речевого произведения его элементов (предложение, абзац, сверхфразовая единица, фрагмент, глава, часть). Морфолого-синтаксические средства связности текста. Классификация текстов по типу связей между предложениями (тексты с присоединительными связями). Классификация текстов по функционально-смысловому назначению (смешанные типы речи). Классификация текстов по формату и речевой организации (деформированные тексты). Классификация по способам сжатия (план, тезисы, конспект, пересказ; аннотация, оглавление и др.). Классификация текстов по жанрово-стилистической принадлежности. Художественный стиль.

Раздел II. «ЧТЕНИЕ ТЕКСТА КАК ВИД РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Чтение как вид речевой деятельности. Виды и типы чтения. Ознакомительное чтение, выразительное чтение. Изучающее чтение. Приемы понимания учебного текста: приём постановки вопросов к тексту, приём составления плана, приём составления сводных таблиц. *Виды речевой деятельности: предтекстовая:* постановка цели чтения, определение характера текста, просмотр заголовка и подзаголовков текста, предположение замысла создания текста. *Текстовая деятельность:* чтение с памятками и вопросами; работа с ключевыми словами. *Послетекстовая деятельность:* создание письменных текстов разных жанров (аннотация, заметка, кластер, сообщение). Стратегии чтения и понимания художественного текста *Предтекстовая деятельность:* работа со словом; припоминание важной информации; постановка вопросов, предваряющих чтение; зрительная представленность прогнозируемого материала; прогнозирование. *Текстовая деятельность:* диалог как основная стратегия при анализе художественного произведения; «чтение с остановками»; путешествие по главе книги. *Послетекстовая деятельность:* ведение журнала чтения и читательских реакций; синквейн; пересказ; вопросы к тексту; инсценировка.

Раздел III. «ТЕКСТ КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА»

Знаково-символическая деятельность. Виды знаково-символической деятельности: замещение (замещение ситуаций, объектов, действий), кодирование – декодирование (перевод реальности на знаково-символический язык и в последующем декодирование информации), схематизация (формирование схем мышления), моделирование (получение объективно новой

информации). Развитие читательских навыков (решение ситуационных задач).

Практическая работа 1. «Учебные опыты. Использование знаково-символических средств для выражения содержания символами и графическими средствами»

Практическая работа 2. «Чтение картины как способ передачи и принятия информации»

«Чтение карты как способ передачи и принятия информации»

Практическая работа 3. «Составление схемы предложения, схем (кластеров), таблиц, диаграмм, информационного плаката»

Практическая работа 4. «Работа с контурной картой. Структурирование, выделение связей для соотношения символического и реального».

Практическая работа 5. «Создание модели решения задачи (математика, география, физика, химия)».

Проекты. Методика «Репка» (постановка сказки с использованием предметов-заместителей). Создание модели решения задачи методом Ж. Верньё

Создание моделей объектов (географических, культурных), явлений (опыты). Моделирование межличностных отношений (реальные отношения, герои литературных произведений).

Раздел IV. «ТЕКСТ В НОВОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»

Эффективные приемы поиска, организации и хранения информации на ПК.

Образовательные ресурсы отечественных поисковых систем. Приемы структурирования текста (нумерация страниц, списки, ссылки, оглавление и др.). Использование в тексте таблиц и изображений. Проверка правописания русского текста. Компьютерные презентации: определение, требования к информации. Методика создания презентации. Общение в цифровой среде: электронная почта как средство связи; правила переписки, приложения к письмам, отправка и получение сообщения. Чат, форум, вики-сообщение.

Практическая работа 1. *Создание тематических презентаций.*

Раздел V. «ТЕКСТ КАК ОТРАЖЕНИЕ ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА»

Практическая работа. Создание авторского рефлексивного текста в любом жанре, стиле и форме, отражающего итоги работы курса.

7 класс

Раздел I. «ПОНЯТИЕ О ТЕКСТЕ КАК СУБЪЕКТЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА»

Содержание текста. Идеино-тематическое единство текста, тематическая сетка. Замысел текста, смысловая связь отдельных частей высказывания, взаимозависимость целого и его составных частей. Имплицитные уровни текста (уровень скрытого объективного содержания, уровень неявных авторских оценок, «вертикальный контекст»). Подтекст. Членимость текста. Единицы текста. Абзац как результат объективно-прагматического членения текста. Строение абзаца зачин (начало), развитие мысли, конец. Сверхфразовое единство (сложное синтаксическое целое, компонент текста) как средство субъективно-прагматического (авторского) членения. Типы грамматической связи в сверхфразовом единстве. Фрагмент. Глава. Синтаксические средства связности текста. Классификация текстов по формату и речевой организации (смешанные и составные). Классификация текстов по характеру их построения (от 1-го, 2-го или 3-го лица). Классификация текстов по характеру передачи чужой речи, количества участников коммуникации (монолог, диалог, полилог). Классификация по способам сжатия (конспект, реферат, пересказ, аннотация; отзыв, рецензия). Классификация текстов по жанрово-стилистической принадлежности. Научный стиль (собственно-

научный): диссертация, монография, статья, научный доклад, реферат, отзыв, аннотация; (научно-учебный): учебник, лекция, конспект; (научно-популярный): статья, очерк.

Раздел II. «ЧТЕНИЕ ТЕКСТА КАК ВИД РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Чтение как вид речевой деятельности. Виды и типы чтения. Ознакомительное чтение, изучающее чтение, поисковое/просмотровое чтение, выразительное чтение. Приемы понимания учебного текста: приём постановки вопросов к тексту, приём составления плана, приём составления сводных таблиц. Виды речевой деятельности: предтекстовая: определение характера текста; просмотр заголовка и подзаголовков текста, предположение замысла создания текста. Текстовая деятельность: чтение с памятками и вопросами; работа с ключевыми словами; ЗХУ, ОБЗОР, INSERT (маркировка текста значками по мере его чтения); стратегия постановки вопросов и формулирования ответов на них; стратегии работы с описанием (фреймы текстов (сравнение – сопоставление, причина-следствие). Послетекстовая деятельность: создание письменных текстов разных жанров (интервью, эссе, сценарий, статья в газету, буктрейлер, интеллект-карта, доклад). Стратегии чтения и понимания художественного текста Предтекстовая деятельность: припоминание важной информации; постановка вопросов, предваряющих чтение; зрительная представленность прогнозируемого материала; прогнозирование. Текстовая деятельность: «чтение с остановками»; следуйте за персонажем книги; чтение с пометками (SMART, INSERT), карта осмысления и запоминания событий. Послетекстовая деятельность: ведение журнала чтения и читательских реакций; - написание собственных текстов (сказки, рассказы и др.); синквейн; таблица «Знаю – хочу знать – узнал»; взаимовопросы; дискуссия; инсценировка.

Раздел III. «ТЕКСТ КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА»

Виды знаково-символической деятельности: замещение (замещение ситуаций, объектов, действий), кодирование – декодирование (перевод реальности на знаково-символический язык и в последующем декодирование информации), схематизация (формирование схем мышления), моделирование (получение объективно новой информации). Развитие читательских навыков (решение ситуационных задач).

Практическая работа 1. «Учебные опыты. Использование знаково-символических средств для выражения содержания символами и графическими средствами»

Практическая работа 2. «Чтение картины как способ передачи и принятия информации»

«Чтение карты как способ передачи и принятия информации»

Практическая работа 3. «Составление схемы предложения, схем (кластеров), таблиц, диаграмм, информационного плаката»

Практическая работа 4. «Работа с контурной картой. Структурирование, выделение связей для соотношения символического и реального».

Практическая работа 5. «Создание модели решения задачи (математика, география, физика, химия)».

Проекты. Методика «Репка» (постановка сказки с использованием предметов-заместителей). Создание модели решения задачи методом Ж. Верньё. Создание моделей объектов (географических, культурных), явлений (опыты). Моделирование межличностных отношений (реальные отношения, герои литературных произведений).

Раздел IV. «ТЕКСТ В НОВОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»

Эффективные приемы поиска, организации и хранения информации в Интернете. Образовательные ресурсы отечественных поисковых систем. Библиотечные и электронные каталоги для поиска необходимых книг и других источников инфор-

мации. Приемы структурирования текста в соответствии с целевым назначением. Использование в тексте таблиц и изображений. Проверка правописания русского и иностранного текста. Компьютерные презентации с использованием аудио и видео материалов. Общение в цифровой среде: видеоконференция, аудиовидеофорум, текстовый форум. Сайт гимназии и сайты учителей: получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио. Создание системы папок и размещение в них нужной информации. Использование различных определителей.

Практическая работа 1. Приемы поиска, организации и хранения информации в Интернете.

Раздел V. «ТЕКСТ КАК ОТРАЖЕНИЕ ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА»

Практическая работа. Создание авторского текста на свободную тему в жанре интервью, эссе, сценария, статьи в газету, буктрейлера, интеллект-карты или сказки, рассказа.

2.2.3.4. Русская словесность

Модуль 1. Фонетические процессы и орфоэпические нормы современного русского языка (5 класс)

Фонетика как наука о звуковом строе языка

Фонетика как лингвистическая дисциплина: предмет, разделы, задачи, основные понятия и термины. Связь фонетики с другими разделами языкознания. Специфика фонетической системы русского языка.

Основы фонетической транскрипции

Фонетическая транскрипция как особая система знаков: специальные знаки, используемые для отражения фонетических особенностей звучащей речи, система диакритических (надстрочных и подстрочных) знаков. Правила транскрибирования. Основные нормы современного русского литературного произношения.

Артикуляционный, функциональный и акустический аспекты характеристики гласных и согласных звуков

Троякий аспект изучения звуков. Артикуляционная классификация звуков. Основные этапы артикуляции: экскурсия, выдержка, рекурсия. Коартикуляция. Различие гласных и согласных звуков. Система консонантизма и система вокализма.

Артикуляционная классификация согласных звуков по четырем основаниям (место образования шума, способ образования, участие голоса, дополнительные артикуляции).

Основные артикуляционные характеристики твердости-мягкости и звонкости-глухости. Артикуляционная классификация гласных по месту образования и степени подъема языка, по наличию или отсутствию лабиализации.

Акустические свойства звуков: высота, сила, тембр.

Фонетические законы современного русского языка

Понятие фонемы. Чередование звуков. Позиционные мены и позиционные изменения звуков. Фонологическая система русского языка. Состав гласных и согласных фонем. Консонантный характер фонологической системы.

Система согласных фонем (система консонантизма). Позиционные изменения согласных звуков: оглушение парных шумных звонких согласных в абсолютном конце фонетического слова, ассимиляция (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, полная ассимиляция), диереза.

Система гласных фонем (система вокализма). Позиционные изменения гласных звуков: редукция, аккомодация. Сильные и слабые позиции гласных фонем. Качественная и количественная редукция безударных гласных.

Фонологические школы: Московская, Ленинградская.

Сегментные и суперсегментные единицы языка

Сегментные и суперсегментные единицы: речевой такт, фонетическое слово, слог, звук как сегменты речевого потока; ударение, интонация как суперсегментные единицы. Общее понятие о суперсегментных единицах языка: слог, фонетическое слово, ударение, интонация.

Слог с артикуляционной и акустической точек зрения. Классификация слогов русского языка. Дискуссия о слогоделении.

Фонетическое слово. Словесное ударение и диэрема как средство объединения слогов в фонетическое слово. Проклитики и энклитики. Речевой такт и фраза. Понятие о тактовом и фразовом ударении. Интонация: широкий и узкий подходы к определению. Типы интонационных конструкций в современной фонетической системе (типы ИК по Е.А. Брызгуновой).

Особенности развития орфоэпических норм русского языка

Предмет орфоэпии. Нормы орфоэпии. Эволюционный характер развития нормы. Варианты произношения как условие развития орфоэпической нормы. Вариантность согласных. Особенности произношения заимствованных слов. Стили произношения. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Понятие старомосковской произносительной нормы. Старшая и младшая орфоэпическая норма. Вопрос о региональных вариантах литературного произношения. Орфоэпические словари и справочники.

Модуль 2. Этимологический анализ слова (5 класс)

ВВЕДЕНИЕ

Что изучает наука *этимология*? Этимон и корнеслов. Этимология и «морфологическое чутьё». Народная и научная этимология.

Возникновение и развитие языка. Этимология слова «язык». Земля людей – земля языков. Вавилонское столпотворение. Возникновение индоевропейского языка и его распространение. Генеалогическое древо индоевропейских языков.

Раздел 1. ПИСЬМО. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ПИСЬМЕННОСТИ

Письмо. Памятники письменности. «Застывшие письменна». Некоторые сведения о происхождении письменности. Фестский диск. Виды письма. Предметное письмо: узелковое, шнурковое, вавилонское. Пиктографическое письмо: наскальные изображения, рисунчатое письмо. Иероглифическое письмо. Памятники русского письма: береста, расписанные кувшины, пряслицы, монеты, родословные знаки.

Создание славянской письменности. О жизни и деятельности великих славянских просветителей Кирилла и Мефодия. Развитие русского письма. Глаголица и кириллица. Азбука и алфавит как основы письменной культуры народа. Имена букв русской азбуки. На что (кого) похожи буквы. Тайнопись славянской азбуки. Письмо как искусство. Заглавная буква (буквица) как произведение искусства. Эволюция начертаний русских букв. Реформы русского письма при Петре I и в 1918 году.

Раздел 2. КАК РОЖДАЕТСЯ СЛОВО?

Звуки и буквы. Изменение смысла слова с изменением звука. Шарады, анаграммы, загадки-складки, слова-перевёртыши и др. Полногласные и неполногласные сочетания. Определение принадлежности слова к современному языку.

Лексика. Слова и люди. Самовыражение, общение и постижение мира при помощи слов родного языка. Представление о святых словах в лексиконе народа и каждого человека. Праздные (порожные) слова. Опасность празднословия. Слово как имя и часть речи. Человек как мир и частица мира. Миръ и міръ в традиционных представлениях наших предков.

Фразеология. Возникновение фразеологизма. Истоки русской фразеологии. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Состав слова и словообразование. Происхождение и смысл слов-терминов *корень, приставка, суффикс, окончание, основа*. Словообразовательное «дерево». «Странные» корни. Слово в сравнении с живым растением и постройкой. Строе-ние, рост и плодоношение живого слова во внутреннем мире человека и растения в природе.

Части речи. Для чего существуют существительные. Взаимосвязь существительных с сутью явлений. Происхождение названий падежей. Откуда взялся общий род имён существительных? Загадки числа имён существительных. Живое слово семьи и народа. Этимология и первоначальное предназначение собственных имён. Имя и судьба. Говорящие имена. Отчество, звания, названия и призвание. Фамилии и клички. Происхождение некоторых фамилий. Имя – образец и образ жизни растущего человека (жизненные примеры из Жития святых). Топонимика.

Имя числительное. Как возникли числительные. «Родственники» числительного.

Местоимения. Слова-заменители. Из истории местоимений. Склонение личных местоимений. Местоимение *себя* и возвратная частица *-ся*. Этимология частицы – *СЯ*.

Глагол. Названия предметов и глаголы действия. Глагол как слово, пробуждающее чувство и побуждающее к поступкам. Взаимосвязь глаголов с бытием явлений. Спряжение и речевое употребление глагола *БЫТЬ* в современном русском и старославянском языках. Славянское и современное представление о *бытии и событиях человеческой жизни*, отражённые в словарях, пословицах, поговорках, загадках и т.д. времена и лица глагола. Происхождение термина *спрягать, спряжение*. Этимология слов *спряжение и супружество*. Гипотезы о причинах разделения спрягаемых глаголов на 2 типа. Почему в современном языке не спрягают глаголы прошедшего времени.

Синтаксис и пунктуация. Части речи и члены предложения. Происхождение и смысл названия главных и второстепенных членов предложения. Чему подлежат подлежащие и для кого предназначаются сказуемые.

Прошлое слова «интонация».

«Дозорные письменной речи». Система знаков препинания и её история. Зачем нужны знаки препинания? Знаки препинания вместо слов.

Стилистика. Словесная живопись. Игра «Кто ярче». Сила слова. Обучение воображению в процессе восприятия стихов и сказок. Образ как основная единица воображения, изображения и восприятия. Обучение образному мышлению с опорой на этимон и внутреннюю форму слова. Игра «Долой однообразие!» (Редактирование текста).

Модуль 3. Трудные случаи морфемного и словообразовательного анализа (6 класс)

Морфемика как лингвистическая дисциплина. Классификация морфем русского языка.

Предмет изучения морфематики. Связь морфематики с другими разделами языкознания. Понятие о морфематике как науке. Морф как конкретная составляющая морфематики. Связь морфематики с фонетикой, морфологией. Морфема. Морф как реализация морфемы в речи. Понятие об алломорфе. Варианты морфем.

Морфемы корневые (корень слова) и служебные (аффиксы). Некорневые морфемы (словообразующие (приставка и словообразующий суффикс) и формообразующие (окончание и формообразующий суффикс)).

Типы аффиксов по их месту относительно корня. Приставки (префиксы). Суффиксы. Постфиксы. Флексии. Аффиксоиды. Вопрос об интерфиксах. Сложные случаи определения аффиксов. Выделение соединительных гласных о, е. Семантически незначимый интерфикс. Функциональные типы аффиксальных морфем. Словоизменяемые аффиксы. Синтаксические формы. Несинтаксические формы. Синкретические аффиксы.

Материально выраженные и нулевые морфемы. Нулевые окончания. Нулевые формообразующие суффиксы. Классификация морфем по степени свободы функционирования. Свободные и связанные корни. Радиксоиды и унирадиксоиды. Регулярные и нерегулярные аффиксы. Основа слова. Основы производные и производные. Членимые и нечленимые основы слова.

Морфемный анализ слова. Подробный морфемный анализ слова (устный и письменный).

Исторические изменения в составе слова. Опрощение. Переразложение. Усложнение основы. Декорреляция. Этимологический анализ слова.

Словообразование как лингвистическая дисциплина

Словообразование как наука. Место словообразования в системе наук о языке. Словообразование синхронное и историческое. Словообразовательный формант. Типы и способы словообразования.

Морфонологические особенности словообразования. Чередование фонем. Усечение производящей основы. Наложение морфем. Интерфиксация.

Способы словообразования (с синхронной точки зрения). Общая характеристика способов словообразования. Суффиксация. Префиксация. Префиксально-суффиксальное словообразование. Постфиксальное словообразование. Сложение. Аббревиация. Усечение. Сращение. Субстантивация. Способы словообразования (с диахронной точки зрения). Морфологический способ словообразования. Морфолого-синтаксический способ. Лексико-семантический и лексико-синтаксический способы словообразования. Морфемные и словообразовательные словари.

Виды словарей. Основные задачи словарей.

Модуль 4. Историческая грамматика (7 класс)

Раздел 1. Историческая грамматика как наука

Историческая грамматика русского языка, ее предмет и задачи. Источники и методы изучения языка.

Проблема периодизации истории русского языка, его образование и развитие. Славяне и их языки в древности. Возникновение письменности у восточных славян. Старославянский язык и его основное отличие от древнерусского языка.

Раздел 2. Особенности фонетической системы древнерусского языка к началу письменного периода

Структура слога древнерусского языка. Характер ударения.

Система гласных фонем древнерусского языка.

Система согласных фонем древнерусского языка.

Раздел 3. Особенности протекания фонетических процессов в древнерусском языке

Отражение фонетических процессов праславянского периода в звуковой системе древнерусского языка.

Результаты древних изменений, вызванных тенденцией к слоговому сингармонизму.

Изменения согласных в сочетании с Ј и отражение этих изменений в современном русском языке.

Вторичное смягчение полумягких согласных.

Процесс утраты редуцированных гласных.

Изменения в фонетико-морфологической структуре слога, явившиеся следствием утраты редуцированных.

Изменения в системе согласных и перестановка всей фонологической системы как следствие утраты редуцированных.

История звука «ять».

К вопросу о возникновении «аканья».

История шипящих и Ц в русском языке.

Раздел 4. Характеристика морфологического строя древнерусского языка

История формирования парадигмы склонения имен существительных.

Судьба местоимений в истории русского языка.

Формирование системы прилагательных.

Имена числительные в древнерусском языке.

История глагола и глагольных форм.

Модуль 5. Русская грамматика (8 класс)

Раздел 1. О СЛОВАХ И СЛОВСОЧЕТАНИЯ

Введение. Синтаксис как наука.

Интонация. Логическое ударение. Пауза. Порядок слов

Роль интонации, логического ударения, паузы и порядка слов в предложении. Какие вопросительные предложения нельзя превратить в повествовательные. Условия этого преобразования. Влияние логического ударения на порядок слов. Смысловое значение паузы.

Слова. Сочетание слов. Словосочетания.

Различие слова и словосочетания на слух. Условия превращения словосочетаний в слова. Условия для слияния слов в одно слово. Порядок слов в словосочетании (прямой, постоянный). Лексическое значение словосочетаний. Грамматическое значение словосочетания. Объединение слов в словосочетание. От чего зависит лексическая сочетаемость слов.

Раздел II. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ПОДЧИНЕНИЯ

Согласование.

Прямой порядок слов при согласовании. Названия-термины. Названия-нетермины. Определительные отношения.

Управление.

Двойное управление. Объектные, субъектные и обстоятельственные отношения. Средства связи при управлении. Определительные отношения при управлении.

Примыкание.

Роль порядка слов в примыкании. Одинаковые синтаксические отношения. Сближение примыкания и управления.

Раздел III. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Типы простых предложений.

Главные члены предложения.

Какой из главных членов предложения важнее. Предмет речи в предложении. Предикативные отношения. Роль подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения.

Значение второстепенных членов предложения. Определительные отношения. Определения особого рода (приложения).

Обособленные второстепенные члены предложения.

Обособление. Отличие обособленных членов от необособленных. Ряд условий, которые способствуют смысловому выделению второстепенных членов. Случаи обязательного обособления. Советы по обособлению. Экспрессивная роль в текстах различного стиля. Значения обособленных обстоятельств.

Уточняющие члены предложения.

Назначение уточняющих членов предложения. Особенности уточняющих членов предложения.

Раздел IV. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Сложные предложения.

Виды сложных предложений. Своеобразие их семантики, структуры и функций. Синонимия предложений разных видов.

Раздел V. ПУНКТУАЦИЯ

Немного о пунктуации. Трудные вопросы пунктуации.

Группы знаков препинания по их функции. Многофункциональность запятой, тире, двоеточия. Особые случаи постановки многоточия. Знаки препинания в особых речевых ситуациях.

Модуль 6. Функциональная стилистика (9 класс)

Введение в функциональную стилистику

Функционально-стилевое расслоение национального языка. Структура функционального стиля.

Официально-деловой стиль

Стилевые черты официально-деловых текстов, их лексика. Морфологические признаки официально-делового стиля.

Научный стиль

Языковые средства реализации обобщенности и отвлеченности. Логико-синтаксическая и композиционная структура научного текста. Речевые жанры научного стиля и возможности проявления авторской манеры изложения. Смысловое ядро текста.

Публицистический стиль

Газетно-публицистический стиль. Языковые средства газетного стиля.

Художественный стиль

Основные стилиевые черты и функции художественного текста. Фонетика художественного стиля. Лексическое своеобразие художественного стиля. Синтаксические конструкции художественного стиля.

Разговорный стиль

Основные стилиевые черты и функции разговорной речи. Фонетика разговорного стиля. Лексика разговорного стиля. Продуктивные морфемы и модели разговорного стиля. Экспрессивные конструкции разговорного синтаксиса.

2.2.3.5. Математический лабиринт

Модуль 1. История математических открытий (5 класс)

Раздел 1. ИЗ ИСТОРИИ МАТЕМАТИКИ

Счёт у первобытных людей. Первые счётные приборы у разных народов. Русские счёты. Вычислительные машины. О происхождении арифметики. Проис-

хождение и развитие письменной нумерации. Цифры у разных народов. Буквы и знаки. Метрическая система мер. Измерения в древности у разных народов. Старые русские меры. Ученые математики.

Раздел 2. МНОЖЕСТВА

Понятие множества. Понятие подмножества. Составление подмножеств данного множества. Подсчёт числа подмножеств, удовлетворяющих данному условию. Круги Эйлера. Решение задач на понятие множества и подмножества.

Раздел 3. ЧИСЛА И ВЫЧИСЛЕНИЯ

Чётные и нечётные числа. Сумма и произведение чётных чисел, нечётных чисел, чётных и нечётных чисел. Восстановление цифр при сложении, вычитании, умножении. Игры, фокусы. Задачи на делимость чисел.

Раздел 4. ЗАДАЧИ

Задачи на движение. Задачи на среднее арифметическое, среднюю цену, среднюю скорость. Логические задачи. Задачи с отношениями. Задачи на переливание. Решение задач методом «с конца». Задачи на взвешивание и «фальшивые монеты». Задачи на комбинации и расположения. Графы в решении задач.

Раздел 5. ПРОЕКТЫ

Проект групповой «Возникновение чисел».

Проект индивидуальный «Системы счисления».

Проект групповой «Почему нельзя делить на ноль?».

Проект индивидуальный «Магические квадраты»

Модуль 2. Наглядная геометрия (6 класс)

Введение. Фигуры на плоскости

Первые шаги в геометрии. Зарождение и развитие геометрической науки. Простейшие геометрические фигуры. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Измерение углов. Виды углов. Смежные и вертикальные углы. Конструирование из Т. Треугольник и квадрат. Виды треугольников. Практическая работа нахождение суммы углов четырёхугольника, треугольника, многоугольника. Задачи на разрезание и складывание фигур. Танграм. Геометрические головоломки. Складывание фигур «сложи квадрат», «согни и отрежь», «рамки и вкладыши Монтессори», «край в край» и другие игры.

Фигуры в пространстве

Пространство и размерность. Мир трех измерений. Правильные многогранники. Куб и его свойства. Фигурки из кубиков и их частей. Игры и головоломки с кубом и параллелепипедом. Оригами. Изготовление различных фигурок из бумаги. Правильные многогранники. Изготовление геометрической игрушки.

Измерение геометрических величин

Измерение длин, единицы измерения. Практическая работа по измерению площади фигуры разными способами. Окружность, её радиус, диаметр, длина окружности. Измерение длины окружности. Измерение объёмов, единицы измерения.

Топологические опыты

Геометрический тренинг. Фигуры одним росчерком пера. Топологические опыты.

Занимательная геометрия

Зашифрованная переписка. Кроссворды. Задачи со спичками, занимательные задачи.

Модуль 3. Математическая проблема (7 класс)

Движение из разных пунктов навстречу друг другу.

Задачи на “одновременное” движение. Задачи на движение из разных пунктов навстречу друг другу.

Движение из одного пункта в одном направлении и движение из одного пункта в различных направлениях.

Задачи на движение из одного пункта в одном направлении. Задачи на движение из одного пункта в разных направлениях.

Движение из разных пунктов в различных направлениях и движение из разных пунктов в одном направлении.

Задачи на движение из разных пунктов в одном направлении. Задачи на движение из разных пунктов в разных направлениях.

Движение по реке.

Задачи на движение по воде (по течению и против течения). Решение всех типов задач на движение.

Задачи на прямую пропорциональность.

Прямая пропорциональность. Решение задач на прямую пропорциональность.

Задачи на обратную пропорциональность.

Обратная пропорциональность. Решение задач на обратную пропорциональность.

Нахождение процента от числа, целого по части и числа по части.

Проценты. Нахождение процента от числа. Решение задач на нахождение части числа и числа по части. Процентное отношение.

Задачи на смеси и сплавы.

Задачи на смеси, растворы, сплавы. Процентное отношение.

Задачи на последовательное повышение и понижение цены.

Последовательное снижение (повышение) цены товара. Задачи на последовательное повышение и понижение цены.

Задачи на банковские проценты.

Формулы простого и сложного процентного роста. Процедура наращивания процентов. Решение задач, связанных с банковскими операциями.

Задачи на последовательное выпаривание и высушивание.

Решение задач на последовательное выпаривание и высушивание.

Вычисление неизвестного времени работы.

Нахождение времени, затраченного на выполнение объема работы.

Определение объема работ.

Определение объема выполненной работы.

Нахождение производительности труда.

Задачи нахождение производительности труда.

Задачи на планирование.

Решение задач на планирование.

Задачи на «бассейн».

Задачи на «бассейн», наполняемый разными трубами одновременно.

Старинные задачи. Нестандартные задачи.

Старинные задачи математики. Решение нестандартных задач.

Модуль 4. Системы счисления (8 класс)

Раздел 1. Введение

Исторические сведения о системах счисления

Понятие системы счисления. Происхождение десятичной системы счисления. Причины, по которым десятичная система счисления является общепринятой. Обзор систем счисления, используемых в разные исторические периоды разными народами и их происхождение. Единичная система. Древнеегипетская десяти-

тичная непозиционная система. Вавилонская шестидесятеричная система. Римская система. Славянская система счисления. Греческая (ионийская) система счисления. Нумерация индейцев Майя. Старо-Китайская нумерация. Славянская кириллическая нумерация. Славянская глаголическая нумерация. Латинская нумерация. Современная арабская нумерация.

Позиционные и непозиционные системы счисления

Понятия позиционной и непозиционной систем счисления, алфавит, основание системы счисления, разряд и разрядность. Классификация изученных систем исчисления на позиционные и непозиционные. Арифметические операции в позиционных и непозиционных системах счисления.

Раздел 2. Представление чисел в позиционных системах счисления

Системы счисления, используемые в компьютере

Десятичная система счисления. Двоичная система счисления. Восьмеричная система счисления. Шестнадцатеричная система счисления. Таблица соответствия десятичных, двоичных, восьмеричных и шестнадцатеричных чисел от 0 до 20.

Развернутая и свернутая формы записи чисел

Основание позиционной системы счисления. Базис десятичной системы счисления. Базис произвольной позиционной системы счисления. Развернутая форма записи чисел. Разложение чисел в развернутую форму записи в разных системах счисления.

Представление обыкновенных десятичных дробей в Р-ичных системах

Правило о возможности представления обыкновенной дроби в виде конечной Р-ичной дроби. Алгоритм записи обыкновенной десятичной дроби в виде конечной Р-ичной дроби.

Раздел 3. Перевод чисел из Р-ичной системы счисления в десятичную и наоборот

Перевод чисел из Р-ичной системы счисления в десятичную

Алгоритм перевода числа из Р-ичной системы счисления в десятичную. Перевод чисел из двоичной системы счисления в десятичную. Таблица значений степеней числа 2. Перевод чисел из восьмеричной системы счисления в десятичную. Таблица значений степеней числа 8. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы счисления в десятичную. Таблица значений степеней числа 16. Схема Горнера. Использование схемы Горнера для перевода целых чисел в десятичную систему счисления.

Перевод чисел из десятичной системы счисления в Р-ичную

Алгоритм перевода числа из десятичной системы счисления в Р-ичную. Перевод чисел из десятичной системы счисления в двоичную. Перевод чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную. Перевод чисел из десятичной системы счисления в шестнадцатеричную.

Перевод дробных чисел из Р-ичной системы счисления в десятичную и наоборот

Алгоритм перевода конечной десятичной дроби из десятичной системы счисления в Р-ичную. Алгоритм перевода периодической дроби из десятичной системы счисления в Р-ичную. Алгоритм перевода конечной Р-ичной дроби в десятичную систему счисления. Алгоритм перевода периодической Р-ичной дроби в десятичную систему счисления.

Смешанные системы счисления

Понятие смешанной системы счисления. Примеры смешанных систем счисления: двоично-десятичная система счисления, двоично-восьмеричная система счисления, двоично-шестнадцатеричная система счисления.

Раздел 4. Арифметические операции в Р-ичных системах счисления **Правила сложения и вычитания чисел в позиционных системах счисления**

Правила сложения и вычитания в двоичной системе счисления. Таблица сложения в двоичной системе счисления. Правила сложения и вычитания в восьмеричной системе счисления. Таблица сложения в восьмеричной системе счисления. Правила сложения и вычитания в шестнадцатеричной системе счисления. Таблица сложения в шестнадцатеричной системе счисления.

Правила умножения и деления чисел в позиционных системах счисления

Правило умножения в двоичной системе счисления. Таблица умножения в двоичной системе счисления. Правило умножения в восьмеричной системе счисления. Таблица умножения в восьмеричной системе счисления. Правило умножения в шестнадцатеричной системе счисления. Таблица умножения в шестнадцатеричной системе счисления. Правила деления в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления.

Раздел 5. Представление чисел в памяти компьютера

Представление целых чисел в памяти компьютера

Информация и данные. Представление данных в компьютере. Представление целых чисел: целые числа без знака, целые числа со знаком. Прямой код. Обратный код. Дополнительный код. Алгоритм получения дополнительного кода отрицательного числа.

Представление вещественных чисел в памяти компьютера

Вещественные числа. Представление вещественных чисел с плавающей точкой, понятия мантиссы и порядка числа. Нормализованное представление вещественных чисел. Алгоритм представления числа с плавающей запятой в машинном виде.

Модуль 5. Математическая проблема

Множества и операции над ними.

Понятие множества. Операции над множествами. Бесконечные числовые множества.

Свойства делимости.

Свойства делимости. Признаки делимости. Деление с остатком. Решение задач повышенной сложности на применение понятия делимости.

Преобразование целых и дробных выражений.

Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение на множители с использованием формул сокращенного умножения. Возведение двучлена в 4-ю, 5-ю и т.д. степень. Преобразование дробных выражений. Решение задач на преобразование целых и дробных выражений.

Функция и связанные с нею понятия.

Функция. Основные понятия. Графики кусочно-заданных функций.

Квадратные и кубические корни.

Квадратные корни и их преобразования. Кубические корни.

Квадратные уравнения и уравнения с параметрами.

Квадратные уравнения. Метод разложения на множители. Ведение нового неизвестного. Неполные квадратные уравнения. Приведенное квадратное уравнение. Теорема Виета. Применение квадратных уравнений к решению задач. Простейшие уравнения с параметрами. Линейные уравнения с параметрами. Квадратные уравнения. Дробно-рациональные.

Задачи на построение

Метод подобия. Метод геометрических мест. Деление данного отрезка на данное число равных частей. Деление отрезка на части, пропорциональные дан-

ным величинам. Построение углов в 60° и 30° , 45° . Деление угла на 3 равные части. Через 2 данные точки провести окружность данным радиусом. Через 3 данные точки провести окружность.

Модуль 6. Математическая проблема (9 класс)

Тема 1. Проценты в школе и жизни

Понятие процента. История возникновения. Процентные отношения. Работа с тренинговой и рейтинговой таблицами. Решение задач.

Проценты в жизненных ситуациях.

Применение процентов при решении задач о распродажах, тарифах, штрафах и голосовании. Представленные задачи часто могут быть решены разными способами. Важно, чтобы каждый ученик самостоятельно выбрал свой способ решения, наиболее ему удобный и понятный. При решении задач предполагается использование калькулятора – всюду, где это целесообразно. Решение задач.

Проценты и банковские операции.

Простые и сложные проценты. Срок кредита. Учетная ставка. Оформление векселей. Дисконт. Вычисление процентной ставки. Решение задач.

Проценты и задачи оптимизации.

Процент отходов. Решение задач.

Тема 2. Модуль и его приложения

Понятие модуля. Свойства модуля.

Модуль. Общие сведения: определение, свойства модуля, геометрический смысл модуля. Преобразование выражений, содержащих модуль.

Линейные уравнения и неравенства, содержащие абсолютную величину.

Линейное уравнение, содержащее абсолютную величину. Алгоритм решения линейного уравнения с модулем. Линейное неравенство с модулем. Алгоритм решения линейного неравенства с модулем.

Квадратное уравнение, содержащее абсолютную величину. Решение уравнений.

Квадратное уравнение, содержащее абсолютную величину. Решение уравнений вида $ax^2 + b|x| + c = 0$. Алгоритм решения квадратного уравнения с модулем.

Функции, содержащие знак абсолютной величины. Построение графиков функций, содержащих модуль.

Функции, содержащие знак абсолютной величины. Построение графиков функций, содержащих модуль. Основные приемы построения графиков линейных функций, содержащих модуль. Построение графика квадратичной функции с модулем. Функции вида $y = ax^2 + b|x| + c$, $y = |ax^2 + bx + c|$, $y = |ax^2 + b|x| + c|$ и другие.

Преобразование выражений, содержащих модуль.

Преобразование выражений, содержащих модуль, знак радикала второй степени.

Системы уравнений и неравенств, содержащие модуль.

Системы линейных уравнений и неравенств, содержащие модуль. Различные способы решения систем уравнений и неравенств (аналитический и графический). Решение систем уравнений и неравенств второй степени, содержащих модуль.

Тема 3. Функции и их графики

Понятие функции. Способы задания функции. Свойства функции. Линейная функция. Свойства линейной функции.

Область определения функции. Способы задания функции. График функции, наибольшее и наименьшее значения функции, нули функции, промежутки знакопостоянства. Чётность и нечётность. Чтение графиков функций.

Геометрический смысл коэффициентов. Функция, задающая прямую пропорциональную зависимость.

Решение систем линейных уравнений. Графический способ решения систем линейных уравнений.

Уравнение прямой, угловой коэффициент прямой, условие параллельности прямых. Использование графиков функций для решения систем.

Обратная пропорциональность. Свойства функции. Способы задания функции.

Функция описывающие обратную пропорциональную зависимость, ее график, свойства. Способы задания функции. Гипербола. Параллельный перенос графиков вдоль осей координат.

Функция $y = \sqrt{x}$. Свойства функции. Способы задания функции.

Функция $y = \sqrt{x}$, ее график, свойства. Использование графика функции для решения уравнений и систем.

Решение систем нелинейных уравнений. Графический способ.

Использование графиков функций для решения систем. Примеры решения нелинейных систем.

Квадратичная функция. Свойства функции. Три способа построения параболы.

Квадратичная функция, ее график, парабола. Координаты вершины параболы, ось симметрии. Три способа построения параболы: с помощью таблицы, по пяти точкам, с помощью выделения полного квадрата и параллельного переноса вдоль осей координат.

Создание рисунка с помощью графиков функций заданных на промежутке.

Тема 4. Решение текстовых задач

Текстовые задачи и техника их решения.

Текстовая задача. Виды текстовых задач и их примеры. Решение текстовой задачи. Этапы решения текстовой задачи. Решение текстовых задач арифметическими приемами (по действиям). Решение текстовых задач методом составления уравнения, неравенства или их схемы. Значение правильного письменного оформления текстовой задачи. Решение текстовой задачи с помощью графика. Чертеж текстовой задачи и его значение для построения математической модели.

Задачи на движение.

Движение тел по течению и против течения. Равномерное и равноускоренное движение тел по прямой линии в одном направлении и навстречу друг другу. Движение тел по окружности в одном направлении и навстречу друг другу. Формулы

зависимости расстояния, пройденного телом, от скорости, ускорения и времени в различных видах движения. Графики движения в прямоугольной системе координат. Чтение графиков движения и применение их для решения текстовых задач. Решение текстовых задач с использованием элементов геометрии. Особенности выбора переменных и методика решения задач на движение. Составление таблицы данных задачи и ее значение для составления математической модели.

Задачи на сплавы, смеси, растворы.

Формула зависимости массы или объема вещества от концентрации и массы или объема. Особенности выбора переменных и методика решения задач на сплавы, смеси, растворы. Составление таблицы данных задачи и ее значение для составления математической модели.

Задачи на работу.

Формула зависимости объема выполненной работы от производительности и времени ее выполнения. Особенности выбора переменных и методика решения задач на работу. Составление таблицы данных задачи и ее значение для составления математической модели.

Задачи с экономическим содержанием.

Формулы процентов и сложных процентов. Особенности выбора переменных и методики решения задач с экономическим содержанием.

Задачи на числа.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Особенности выбора переменных и методика решения задач на числа.

Тема 5. Решение уравнений и неравенств

Линейные уравнения и неравенства.

Линейное уравнение с одной переменной и его корни. Линейное уравнение с двумя переменными и их системы. Графическое решение систем линейных неравенств с двумя переменными.

Квадратные уравнения и неравенства. Уравнения, приводимые к квадратным.

Квадратные уравнения и его корни. Формулы вычисления корней квадратного уравнения. Неполное квадратное уравнение. Приведенное квадратное уравнение. Теорема Виета и обратная ей. Квадратные неравенства, решение неравенств с помощью метода интервалов и с помощью графика квадратичной функции. Уравнения, приводимые к квадратным. Биквадратные уравнения. Методы решения уравнений, приводимых к квадратным.

Рациональные уравнения.

Понятие рационального уравнения. Область допустимых значений уравнения. Методы решения рациональных уравнений.

Возвратные уравнения.

Возвратные уравнения, обобщенное возвратное уравнение. Алгоритм его решения.

Системы алгебраических уравнений и неравенств.

Системы уравнений и неравенств с одной переменной и с двумя переменными. Метод разложения на множители. Метод введения новой переменной. Метод подстановки. Метод сложения. Графический метод.

Уравнения высших степеней.

Метод разложения на множители. Распадающиеся уравнения. Метод введения новой переменной. Деление многочленов. Теорема Безу.

Тема 6. Исследование квадратного трехчлена

Понятие квадратного трехчлена. Разложение квадратного трехчлена на множители.

Понятие квадратного трехчлена. Корни квадратного трехчлена. Разложение квадратного трехчлена на линейные множители. Теорема о разложении. Применение теоремы Виета и следствия о знаках корней.

Коэффициенты, корни и значения квадратного трехчлена.

Свойства квадратного трехчлена $f(x) = ax^2 + bx + c$: $f(0) = c$; $f(1) = a + b + c$; $f(-1) = a - b + c$ и их применение для решения практических задач. Связь коэффициентов квадратного трехчлена с его корнями. Геометрическая интерпретация существования корней квадратного трехчлена со знаками его значений.

Отбор корней квадратного трехчлена.

Задачи, сводящиеся к исследованию принадлежности корней квадратного трехчлена ограниченной области: корни трехчлена не должны принимать определенные значения; корни трехчлена должны лежать на некотором луче (открытом или замкнутом, т.е. с концами включенными или исключенными); корни трехчлена должны лежать на некотором конечном промежутке).

Тема 7. Геометрия. Красота и гармония

Решение треугольников.

Понятие треугольника. Виды треугольников (по углам, по сторонам). Прямоугольный треугольник. Теорема Пифагора. Решение прямоугольного треугольника. Произвольные треугольники. Теорема синусов. Теорема косинусов. Решение треугольников.

Четырехугольники.

Понятие четырехугольника. Виды четырехугольников. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция и их свойства. Решение четырехугольников.

Площади.

Понятие площади геометрической фигуры. Площади треугольника, параллелограмма, трапеции, ромба. Формула Герона. Теорема Пифагора и ее приложения.

Вписанные и описанные окружности.

Понятие вписанной и описанной окружности около многоугольника. Теоремы, связанные с вписанной и описанной окружностью около треугольника, трапеции, прямоугольника. Формулы радиусов описанной и вписанной окружностей около или в правильные многоугольники.

Тренинг с использованием компьютерных программ.

Тренинг с использованием компьютерных программ («Открытая математика 2.6. Планиметрия», «Живая математика»)

Тема 8. Элементы теории множеств. Принцип Дирихле. Делимость целых чисел. Решение задач с помощью графов. Элементы комбинаторики и теории вероятностей.

(Данный перечень предлагается учащимся на выбор)

Учащиеся выбирают интересующую их тему, разрабатывают план изучения материала, находят литературу, составляют тезисы для публичного выступления перед группой. Занятия проводятся в форме консультаций под руководством учителя.

2.2.3.6. Живая планета

Модуль 1. Современная ботаника (6 класс)

АНАТОМИЯ РАСТЕНИЙ

ТЕМА 1. СТРОЕНИЕ РАСТИТЕЛЬНОЙ КЛЕТКИ. Строение светового микроскопа, бинокля. Правила работы с увеличительными приборами.

Теоретические основы изготовления временных микропрепаратов. Изготовление временных микропрепаратов. Знакомство с техникой изображения биологического рисунка.

Строение растительной клетки. Поверхностный аппарат растительной клетки (первичная, вторичная клеточная оболочка), поры. Строение цитоплазмы, клеточные органоиды (пластиды, вакуоль)

ТЕМА 2. РАСТИТЕЛЬНЫЕ ТКАНИ. Понятие о растительных тканях. Различные виды классификаций тканей (по строению, происхождению, выполняемым функциям). Характеристика образовательной ткани. Цитологические особенности, время и место появления на растении, значение для растения и для человека.

Постоянные ткани (покровные, ассимилирующие, воздухоносные, механические, проводящие, запасающие, выделительные). Характеристика постоянных тканей. Цитологические особенности, происхождение и местонахождение на растении, значение для растения и для человека.

Самостоятельная работа учащихся. Подготовка микроскопа и бинокля к работе. Самостоятельная микроскопия. Знакомство с техникой изготовления временных микропрепаратов. Самостоятельное изготовление временных препаратов различных органов растений.

МОРФОЛОГИЯ РАСТЕНИЙ

ТЕМА 3. МОРФОЛОГИЯ ТИПИЧНОГО РАСТЕНИЯ, ЖИЗНЕННЫЕ ФОРМЫ. Строение типичного растения. Отличия растений от организмов других царств. Классификации жизненных форм растений по И. Г. Серебрякову и К. Раункиеру. Роль растений в природе и для человека.

Самостоятельная работа учащихся. Определение жизненной формы по предложенным классификациям 10-и растений лесного сообщества.

ТЕМА 4. МОРФОЛОГИЯ КОРНЯ, ТИПЫ КОРНЕВЫХ СИСТЕМ. Морфология корня, виды корней, типы корневых систем. Развитие в онтогенезе. Ткани корня. Зоны корня, первичное и вторичное строение корня в связи с выполняемой функцией. Метаморфозы корня.

Самостоятельная работа учащихся. Определение корневой системы у 5-ти предложенных растений. Приготовление временных микропрепаратов первичного и вторичного строения корня.

ТЕМА 5. ПОБЕГ, СТРОЕНИЕ, КЛАССИФИКАЦИЯ. Побег – основной орган растения. Строение побега в связи с выполняемой функцией. Различные подходы к классификации побегов. Почка, их строение. Морфология стебля. Анатомическое строение стеблей однолетних и многолетних растений. Особенности строения стеблей однодольных и двудольных растений. Стелярная теория строения. Особенности стеблей растений разных экологических групп.

Лист – боковой орган побега. Типы листорасположения. Морфология листа. Анатомическое строение листьев (характер расположения и механизм работы устьиц; типы мезофилла, строение жилок). Световая и теневая структура листовых пластинок. Особенности листьев однодольных и двудольных растений. Видоизменения листьев.

Самостоятельная работа учащихся. Написание характеристики листьев по алгоритму, определение формулы листовых циклов. Изготовление временных микропрепаратов поперечного среза стеблей разных растений. Изготовление временных микропрепаратов эпидермиса и поперечного среза листовых пластинок листьев двудольных и однодольных растений.

ТЕМА 6. Цветок и плод. Цветок, части цветка, их значение в образовании семян и плодов. Строение семян однодольных и двудольных растений. Растения с надземным и подземным прорастанием семян. Строение андроецея и гинецея, различные типы завязи. Опыление, оплодотворение. Формула цветка, диаграмма цветка. Значение соцветий. Строение и классификация соцветий.

Плод. Классификации плодов. Способы распространения плодов и семян.

Самостоятельная работа учащихся. Препаровка цветков, написание их формул и диаграмм.

Модуль 2. Живая зоология (7 класс)

ТЕМА 1. ВВЕДЕНИЕ. Правила выполнения лабораторной работы. Правила приготовления микропрепаратов. Правила зарисовки изучаемого объекта. Сбор, хранение и обработка раздаточного материала для лабораторного практикума по зоологии.

ТЕМА 2. ПОДЦАРСТВО ПРОСТЕЙШИЕ. ОДНОКЛЕТОЧНЫЕ ЖИВОТНЫЕ. Особенности строения и функций клетки одноклеточного организма. Многообразие одноклеточных животных. Общая характеристика типа Саркомастигофоры.

Общая характеристика п/типа Саркодовые. Обыкновенная амeba. Среда обитания, особенности передвижения, питания, дыхания, выделения, размножения, цистобразования. Морские радиолярии, фораминиферы.

Общая характеристика п/типа жгутиконосцы. Бодо, эвглена зеленая, особенности строения и питания.

Общая характеристика типа Инфузории Инфузория – туфелька. Среда обитания, особенности передвижения, питания, дыхания, выделения, размножения. Раздражимость.

Общая характеристика типа Апикомплексы, класса Споровики. Малярийный плазмодий. Профилактика распространения малярии.

ТЕМА 3. ТИП КИШЕЧНОПОЛОСТНЫЕ. Общая характеристика подцарства Многоклеточные животные. Особенности строения и функций клетки многоклеточного организма.

Общая характеристика типа Кишечнополостные. Пресноводная гидра, среда обитания, внешнее строение, лучевая симметрия, двуслойность. Покровные, стрекательные, нервные клетки. Нервная система. Рефлекс. Питание, регенерация. Размножение.

Многообразие кишечнополостных. Особенности строения и жизнедеятельности представителей классов Гидроидные, Сцифоидные медузы и Коралловые полипы, их значение в природе и жизнедеятельности человека.

ТЕМА 4. ТИПЫ ПЛОСКИЕ, КРУГЛЫЕ, КОЛЬЧАТЫЕ ЧЕРВИ. Тип Плоские черви. Общая характеристика типа.

Белая планария: среда обитания, внешнее строение, передвижение. Билатеральная симметрия. Ткани, органы, системы органов. Особенности жизнедеятельности планарии, регенерация, условный рефлекс и поведение.

Многообразие плоских червей: Классы Ресничные черви (планарии); Сосальщики (печеночный сосальщик, кошачья двуустка) Ленточные черви (бычий цепень, свиной цепень, широкий лентец, эхинококк).

Особенности строения и процессов жизнедеятельности, обусловленные паразитическим образом жизни; вред, наносимый животноводству и человеку, меры профилактики и борьбы с паразитическими гельминтами.

Тип Круглые черви. Общая характеристика типа, особенности строения и жизнедеятельности. Многообразие круглых червей (нематоды, коловратки).

Человеческая аскарида – паразит человека. Профилактика заражения, соблюдение правил личной гигиены.

Тип Кольчатые черви, общая характеристика типа, особенности строения и жизнедеятельности, «ключевые ароморфозы» Дождевой червь: среда обитания, внешнее строение, передвижение. Системы органов. Процессы жизнедеятельности. Регенерация. Размножение. Роль дождевых червей в почвообразовании.

Многообразие кольчатых червей (классы Полихеты, Олигохеты, Пиявки), их значение в природе, жизнедеятельности человека.

ТЕМА 5. ТИП МОЛЛЮСКИ. Общая характеристика типа Моллюски. Особенности внешнего и внутреннего строения, среда обитания, особенности жизнедеятельности (питания, дыхания, размножения).

Многообразие моллюсков, классы Брюхоногие, Двустворчатые и Головоногие моллюски

ТЕМА 6. ТИП ЧЛЕНИСТОНОГИЕ. Класс Ракообразные. Среда обитания, особенности строения, жизнедеятельности, размножения. Многообразие ракообразных. Общая характеристика класса.

Класс Паукообразные. Особенности внешнего строения, питания, дыхания, поведение паука крестовика в связи с жизнью на суше. Многообразие класса Паукообразных (скорпионы, сенокосцы, сольпуги, пауки, клещи). Клещи. Внешнее строение и общая характеристика класса. Клещи – вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи – возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей.

Класс Насекомые. Общая характеристика класса. Особенности строения и процессов жизнедеятельности на примере жука. Размножение и типы развития. Многообразие насекомых.

Насекомые с неполным циклом превращения (паденки, равнокрылые - стрекозы, прямокрылые – кузнечики, уховертки, вши).

Основные отряды насекомых с полным циклом превращения. Чешуекрылые. Особенности строения, размножения и развития. Приспособленность бабочек к среде обитания. Тутовый шелкопряд. Шелководство.

Отряд Двукрылые. Комнатная муха – переносчик кишечных инфекционных заболеваний, меры борьбы с распространением мух.

Отряд Перепончатокрылые. Медоносная пчела. Состав и жизнь пчелиной семьи. Инстинкты – основа поведения насекомых. Пчеловодство.

Отряд Жесткокрылые (колорадский жук) Многообразие насекомых, их роль в природе, практическое и эстетическое значение.

Биологические способы борьбы с насекомыми - вредителями сельскохозяйственных культур и его роль в сохранении урожая. Охрана насекомых.

ТЕМА 7. ТИП ХОРДОВЫЕ. Общая характеристика типа Хордовые. Общие признаки подтипа Бесчерепные животные.

Ланцетник. Среда обитания. Особенности строения ланцетника как низшего хордового животного.

ОСОБЕННОСТИ ВНЕШНЕГО И ВНУТРЕННЕГО СТРОЕНИЯ ЗЕМНОВОДНЫХ И ИХ МНОГООБРАЗИЕ. КЛАСС ЗЕМНОВОДНЫЕ. Общая характеристика класса Земноводные. Внешнее и внутреннее строение земноводных на примере лягушки. Скелет и мускулатура. Строение и деятельность систем внутренних органов.

Особенности жизнедеятельности земноводных, среда обитания, годовой цикл жизни земноводных.

Многообразие земноводных (отряды Хвостатые земноводные, Бесхвостые земноводные, Безногие земноводные) Значение земноводных в природе и жизни человека

ОСОБЕННОСТИ ВНЕШНЕГО И ВНУТРЕННЕГО СТРОЕНИЯ ПРЕСМЫКАЮЩИХСЯ И ИХ СИСТЕМАТИКА. КЛАСС ПРЕСМЫКАЮЩИЕСЯ. Общая характе-

ристка класса Пресмыкающиеся. Внешнее строение рептилий на примере ящерицы. Скелет и мускулатура. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности рептилий.

Многообразие пресмыкающихся (отряды Чешуйчатые, Крокодилы, Черепахи, *Клювоголовые*) Ядовитые змеи. Оказание первой доврачебной помощи при укусе ядовитой змеи.

Происхождение пресмыкающихся.

ОСОБЕННОСТИ ВНЕШНЕГО И ВНУТРЕННЕГО СТРОЕНИЯ ПТИЦ И ИХ МНОГООБРАЗИЕ. КЛАСС ПТИЦЫ. Общая характеристика класса Птицы. Среда обитания и внешнее строение птиц. Особенности строения опорно-двигательной системы птиц в связи с приспособленностью к полету. Внутреннее строение птиц. Размножение и развитие птиц.

Многообразие птиц Надотряды. Экологические группы птиц.

Значение птиц в природе и жизни человека, охрана птиц.

ОСОБЕННОСТИ ВНЕШНЕГО И ВНУТРЕННЕГО СТРОЕНИЯ МЛЕКОПИТАЮЩИХ И ИХ МНОГООБРАЗИЕ. КЛАСС МЛЕКОПИТАЮЩИЕ. Общая характеристика класса Млекопитающие. Внешнее строение, среды жизни и места обитания млекопитающих. Внутреннее строение млекопитающих Строение и физиология опорно-двигательного аппарата, пищеварительной, дыхательной, кровеносной, выделительной и нервной систем. Особенности размножения и развития млекопитающих. Поведение млекопитающих

Происхождение млекопитающих.

Основы систематики млекопитающих. Подклассы Первозвери и Звери (низшие – сумчатые, высшие - плацентарные).

Многообразие млекопитающих – отряды: Насекомоядные, Рукокрылые, Грызуны, Зайцеобразные, Хищные, Ластоногие, Китообразные, Парнокопытные, Непарнокопытные, Хоботные, Приматы.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека

Модуль 3. Микроскопическая анатомия (8 класс)

Раздел I. Введение. Предмет цитологии.

Становление цитологии как науки, основанной на достижениях микроскопии. Предмет изучения цитологии. Задачи цитологии, ее место среди биологических и медицинских дисциплин.

История развития цитологии: работы М.М. Тереховского, М.Мальпиги, К.Ф.Вольфа, И.Пуркинье и др. История создания клеточной теории (М. Шлейден, Т. Шванн, Р.Вихров), ее значение в развитии биологических наук. Основные положения современной трактовки клеточной теории. Методы цитологических исследований.

Раздел II. Общая гистология

Эпителиальные ткани

Предмет, разделы и задачи гистологии. Методы гистологических исследований.

Определение понятия ткань. Краткие сведения о гистогенезе тканей. Классификация тканей. Взаимосвязь тканей. Регенерация тканей.

Общая характеристика эпителиальных тканей, их функции. Классификация эпителиальных тканей. Микроскопическое строение и особенности физиологии различных видов покровного эпителия: однослойных и многослойных.

Строение и функции железистого эпителия, виды секреции (апокриновая, мерокриновая, голокриновая). Общая характеристика экзокринных желез: строение и классификация.

Кровь

Кровь. Общая характеристика строения и функций крови. Плазма крови, ее состав и свойства. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты: зернистые и незернистые (нейтрофилы, эозинофилы, базофилы, лимфоциты, моноциты), их строение на микроскопическом и ультрамикроскопическом уровне.

Соединительные ткани

Общая характеристика соединительных тканей: строение клеток соединительных тканей, их функции, строение межклеточного вещества (аморфное вещество, волокна). Классификация соединительных тканей.

Строение различных соединительных тканей: рыхлая соединительная ткань, особенности ее строения, значение и локализация в организме. Клеточные элементы соединительной ткани: фибробласт, гистиоцит, плазматическая клетка, тучная клетка, адвентициальная клетка, адипоцит, их строение (по данным световой и электронной микроскопии) и функции. Взаимосвязь клеток рыхлой соединительной ткани с клеточными элементами крови. Плотная волокнистая соединительная ткань: неоформленная и оформленная (сухожилия и связки), строение, функции, локализация.

Морфофункциональные особенности соединительных тканей со специальными свойствами: ретикулярной, жировой, пигментной.

Хрящевые ткани. Структурные особенности хрящевых тканей (гиалиновой, волокнистой, эластической) их функции и локализация в организме. Строение надхрящницы, питание хряща.

Костные ткани, их строение и функции. Строение грубоволокнистой костной ткани. Строение пластинчатой кости. Остеон - структурная единица пластинчатой костной ткани. Надкостница, ее роль в питании и росте кости, регенерация костной ткани.

Мышечные ткани

Общая характеристика мышечных тканей, их функции, классификация и локализация в организме. Механизм мышечного сокращения. Строение и функции различных видов мышечной ткани. Гладкая мышечная ткань. Микроскопическое и ультрамикроскопическое строение миоцитов. Функциональные особенности гладкой мускулатуры, локализация в организме.

Поперечно-полосатая мышечная ткань. Строение мышечного волокна (сарколемма, саркоплазма). Функциональные особенности скелетной мускулатуры.

Сердечная мышечная ткань. Особенности строения кардиомиоцитов, их взаимоотношения друг с другом. Функциональные особенности сердечной мышцы.

Нервная ткань

Значение нервной ткани в организме. Происхождение в онто- и филогенезе. Состав нервной ткани: нервные клетки и нейроглия. Нервные клетки. Строение нейрона по данным световой и электронной микроскопии. Тело клетки (ядро, аппарат Гольджи, ЭПС - тигроид, митохондрии, нейрофибриллы). Отростки нервной клетки (дендрит, аксон). Механизм передачи нервного импульса. Нервные волокна, строение мякотных (миелиновых) и безмякотных нервных волокон. Нервные окончания. Свободнолежащие и инкапсулированные (тельце Фатер-Пачини, колба Краузе) - чувствительные нервные окончания. Двигательные нервные окончания (моторная бляшка). Синапс.

Нейроглия. Астроглия (волокнистая, плазматическая), олигодендроглия, эпендимоглия, микроглия.

Раздел III. Частная гистология

Нервная система. Органы чувств

Общий план строения и классификация нервной системы. Микроскопическое строение нервного ствола. Морфофункциональные особенности чувствительных и вегетативных нервных ганглиев. Строение спинного мозга: серое вещество (рога

и ядра) и белое вещество (проводящие пути: восходящие и нисходящие), функции отдельных структурных компонентов.

Морфофункциональные особенности головного мозга. Структурно-функциональные особенности коры мозжечка. Цитоархитектоника коры головного мозга.

Гистофизиология органов чувств: зрения, слуха, равновесия, обоняния и вкуса. Ультрамикроскопическое строение спирального органа, органа равновесия, сетчатки глаза, вкусовой луковицы и обонятельного пятна.

Гистофизиология сердечно-сосудистой системы.

Общая характеристика сердечно-сосудистой системы: структурные и функциональные особенности ее отдельных элементов.

Особенности микроскопического строения стенки кровеносных сосудов (артерий, вен, капилляров) в зависимости от гемодинамических условий. Строение стенки артерий различного калибра. Строение вен мышечного и безмышечного типа. Строение и функциональные особенности капилляров различного типа.

Строение стенки сердца, проводящая система.

Кроветворение. Органы кроветворения

Общая характеристика органов кроветворения, основные этапы гемопоэза. Строение паренхимы кроветворных органов.

Гистологическое строение и функциональные особенности красного костного мозга, лимфатических узлов, селезенки и тимуса.

Гистофизиология органов эндокринной системы

Общие закономерности организации эндокринной системы. Строение и функциональные особенности эндокриноцитов. Морфология и функции центральных регуляторных звеньев эндокринной системы (нейросекреторных ядер гипоталамуса, эпифиза) на микроскопическом и ультрамикроскопическом уровне. Гистологическое строение и функциональная роль гипофиза, гормоны гипофиза. Микроскопическое строение и функция щитовидной и паращитовидной желез. Микроскопическое строение надпочечников, их функциональная роль. Диффузная эндокринная система.

Гистофизиология органов дыхательной системы

Функции дыхательной системы, ее состав. Общий план строения воздухоносных путей. Гистологическое строение различных уровней воздухоносных путей: носовой полости, трахеи, бронхов разного калибра.

Строение респираторного отдела: терминальной бронхиолы, альвеолярных ходов, альвеолы. Механизм газообмена.

Пищеварительная система

Процесс пищеварения. Общий план строения пищеварительного канала. Особенности строения различных отделов пищеварительного канала на микроскопическом и ультрамикроскопическом уровне. Строение ротовой полости и ее производных - языка, мягкого, твердого неба, десны и щек. Гистологическое строение и развитие тканей зуба. Гистофизиология пищевода. Гистологическое строение желудка. Отделы желудка, слизистая желудка: желудочные ямки и желудочные железы, их клеточный состав и функции. Строение тонкого кишечника. Строение кишечной ворсинки, желез стенки кишечника. Строение толстого кишечника. Пищеварительные железы. Особенности строения и физиологии слюнных желез. Печень, строение печеночной дольки и печеночного ацинуса. Поджелудочная железа, ее экзокринная и эндокринная части.

Кожа и ее производные

Функция кожи и ее значение. Гистологическое строение толстой кожи, ее функциональные особенности и локализация. Гистологическое строение тонкой кожи и ее производных (волос, потовых и сальных желез)

Гистофизиология органов выделительной системы

Строение и функции выделительной системы. Гистологическое строение почки. Строение нефрона. Морфофункциональная характеристика различных отделов нефрона: капсулы Боумена-Шумлянского, проксимального и дистального канальцев, петли Генле. (ультраструктуры, обеспечивающие реабсорбцию и фильтрацию).

Строение стенки мочевыводящих путей.

Половая система

Функции половой системы (женской и мужской).

Основные этапы и сущность гаметогенеза (сперматогенеза и оогенеза). Гистологическое строение яичников, семенников, семявыносящих путей, маточных труб, матки. Овариально-менструальный цикл.

Модуль 4. Удивительный мир микробов (9 класс)

ВВЕДЕНИЕ

Микробиология - как отрасль биологии. Медицинская микробиология и ее задачи. Основные этапы исторического развития микробиологии. Изобретение микроскопа. Открытие микробов Левенгуком. Значение работ Луи Пастура, Р.Коха, И.И.Мечникова, Н.Ф.Гамалеи, Д.И.Ивановского и др. в развитии микробиологии.

Раздел 1. Основы морфологии и классификации микроорганизмов

Международная классификация микроорганизмов, номенклатура бактерий по Берджи. Бактерии, основные формы. Строение бактериальной клетки: оболочка, цитоплазма, нуклеотид, рибосомы, включения. Капсулы, жгутики пили, споры, их функция. Характеристика спирохет, риккетсий, актиномицетов, хламидий.

Раздел 2. Физиология микроорганизмов

Физиология микроорганизмов: химический состав микробной клетки, питание, дыхание, рост и размножение бактерий. Ферменты микроорганизмов. Принципы культивирования бактерий. Питательные среды. Понятие о бактериологическом методе исследования.

РАЗДЕЛ 3. ЭКОЛОГИЯ МИКРООРГАНИЗМОВ

Микрофлора воды, воздуха, почвы. Роль воды, воздуха, почвы в передаче инфекционных заболеваний. Понятие о санитарно показателях микробах. Микрофлора организма человека: кожи, желудочно-кишечного тракта, дыхательных путей, слизистой оболочки глаз, влагалища. Значение нормальной микрофлоры для человека. Понятие о дизбактериозе.

Влияние физических факторов на микроорганизмы: температура, высушивание, УФО. Стерилизация, ее виды. Влияние химических факторов на микроорганизмы. Понятие о дезинфекции, виды дезинфекции. Основные дезинфицирующие средства и их применение. Влияние биологических факторов: симбиоз и антагонизм в мире микробов.

РАЗДЕЛ 5. УЧЕНИЕ ОБ ИНФЕКЦИИ

Определение понятия «инфекция», «инфекционный процесс». Характерные признаки и периоды инфекционного заболевания. Формы инфекционного процесса (острая, хроническая, субклиническая). Роль микроорганизмов в развитии инфекционного процесса. Свойства патогенных микроорганизмов. Понятие о патогенности и вирулентности микроорганизмов. Роль макроорганизма, внешней среды и социальных условий в развитии инфекции. Реактивность организма. Входные ворота инфекции. Механизмы передачи инфекции. Микробиологические основы профилактики и лечения инфекций.

2.2.3.7. От физической модели к реальному событию

7 класс

Раздел 1. Физика природных явлений

Физика атмосферных явлений. Тепловые явления в природе. Строение атмосферы. Состав атмосферы. Путешествия внутри атмосферы. Дирижабли, воздушные шары. Атмосферное давление. Атмосфера Земли и температурный режим на нашей планете.

Физика земных и подводных глубин. Физика мирового океана. Исследование морских глубин, сила Архимеда в пресных и морских водоёмах, давление на глубине. Тёплые и холодные подводные течения, их влияние на климат.

Физика биосферы. Принцип реактивного движения в животном мире, закон сохранения импульса при движении по поверхности земли, приспособление водных обитателей для погружения и всплывания, физика птичьего полёта, бреющий и парящий полёт.

Тайны нашей планеты. Гипотезы возникновения древнейших памятников. Опровержение или подтверждение гипотезы на основе физических закономерностей.

Раздел 2. Основы астрономии и астрофизики

Возникновение и эволюция Вселенной. Возникновение и эволюция Вселенной. Теория Большого взрыва. Сингулярность, закон сохранения энергии, Планковское время, формирование современной Вселенной, теория пульсирующей Вселенной, реликтовое излучение. Строение Вселенной. Вселенная, галактики, звёздные системы, туманности, межгалактическое пространство, масштабы Вселенной, горизонт событий, тёмная энергия, скрытая масса. Энергия.

Мир звезд. Галактика. Строение Галактик, виды Галактик. Млечный путь, соседние галактики. Наш космический адрес. Составление адреса планеты Земля в пространстве Вселенной. Звёздное небо. Созвездия. Южное и Северное звёздное небо, летнее и зимнее небо, звёздные треугольники.

Солнечная система. Образование и строение Солнечной системы. Планеты, спутники, астероиды, кометы солнечной системы, особенности движения, образование и эволюция СС, возраст СС. Внутренние планеты СС. Меркурий. Венера, Марс, строение, состав атмосферы, особенности климата и рельефа, спутники, исследование планет, наблюдение на небе. Внешние планеты СС. Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон, Строение, состав атмосферы, особенности климата и рельефа, спутники, исследование планет, наблюдение на небе. Земля и Луна. Пара тяготеющих тел. Приливы, отливы. Гипотезы образования Луны. Строение и состав атмосферы, особенности климата и рельефа Земли и Луны, фазы Луны, обратная сторона Луны. Экскурсии в планетарий. Звёздное небо, наблюдение созвездий и планет, ориентация по звёздам.

Методы современной астрономии. Исследование космических глубин. История астрономических наблюдений. Моделирование. Наблюдения и эксперимент. Наблюдения за звёздным небом, небесная сфера, небесные координаты, астролябия, измерение размеров и расстояний до космических тел, гео- и гелиоцентрическая картина мира, звёздные каталоги.

Раздел 3. Практическая физика

Физика в быту и технике. Физическое обоснование работы современных научных и бытовых приборов, физика на кухне, в ванной, в различных технических профессиях. Физика в эксперименте. Виды движения, средняя скорость, силы, ускорение, масса, плотность, давление, плавание тел, закон Архимеда, закон Гука, трение скольжения и покоя, инерция, рычаг, правило моментов, колебания. Термодинамика в эксперименте. Взаимодействие молекул, метод рядов,

Физика – фундамент естественных наук. Перекрёстки физики, химии, биологии и географии. Рычаги и колебания в природе, системы отсчёта в географии, химические связи и электрическое взаимодействие.

Физика и фольклор. Физическое обоснование народных примет, пословиц и поговорок.

Физика в искусстве и архитектуре. Физическое обоснование устойчивости и прочности архитектурных построек, конкретного применения физических законов в произведения искусства.

Физика в спорте. Физическое обоснование выполнения упражнений в различных видах спорта.

Решение нестандартных физических задач. Виды движения, средняя, мгновенная скорость, уравнения и графики движения, перемещения, задачи на законы Ньютона, гидростатику, закон сохранения энергии и импульса, рычаги и блоки, колебательное движение.

8 класс

Раздел 1. Физика природных явлений

Ветер. Ураганы, смерчи, пассаты, муссоны. Конвекционные потоки в природе.

Образование облаков и их виды. Круговорот воды в природе. Испарение, конденсация. Влажность. Туман. Роса. Условие взвешенности капли. Серебристые, перламутровые облака. Кристаллизация. Отражение света.

Грозовая туча. Осадки. Конденсация. Кристаллизация. Преломление и отражение света. Образование кристалла снежинки. Особые свойства воды. Грозовая туча. **Магнитное поле земли.** Причины существования, конфигурация, характеристики, изменения магнитного поля. Силовые линии.

Электричество в природе. Электричество и теплопередача в животном мире и человеке. Электрическое поле земли, характеристики, электрический заряд Земли. Животное электричество. Работа нервной и мышечной систем как систем электрических импульсов. Электричество как средство защиты. Способы защиты животных и человека от перегрева и переохлаждения.

Солнечные и лунные затмения. Прямолинейное распространение света.

Парниковый эффект. Теория глобального потепления. Инфракрасное излучение, его свойства, строение и принцип действия теплицы. Источники углекислого газа. Парниковый эффект, его последствия.

Физика мирового океана. Тёплые и холодные подводные течения, их влияние на климат.

Раздел 2. Основы астрономии и астрофизики (12 ч.)

Классификация звёзд. Светимость звезды и её температура, цвет звезды и её состав, состав звезды и её возраст, возраст звезды и её размер. Главная последовательность звёзд.

Жизнь звезды. Рождение, эволюция и возможная смерть звезды.

Солнце как звезда. Строение Солнца, термоядерный синтез, Состав Солнца, плотность и температура, светимость, размер, прошлое, настоящее и будущее звезды.

Легенды о звёздном небе. Конфигурация созвездия, характеристики основных звёзд, небесные объекты, видимые на фоне созвездия. Лучшее время для наблюдения, способ нахождения на небе, история названия, легенда.

Внутренние планеты СС. Меркурий, Венера, Марс. Строение, состав, атмосферы, особенности климата и рельефа, магнитного поля, спутники, исследование планет, наблюдение на небе.

Внешние планеты СС. Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон. Строение, состав атмосферы, особенности климата и рельефа, магнитного поля. Спутники. Исследование планет, наблюдение на небе.

Экскурсия в планетарий. Звёздное небо, наблюдение созвездий и планет, ориентация по звёздам.

Исследование далёких небесных объектов. Туманности, квазары, пульсары, нейтронные звёзды, сверхновые, чёрные дыры, кротовые норы.

Луна. Исследование Луны. Луноходы.

Раздел 3. Практическая физика

Термодинамика в эксперименте. Агрегатные превращения, нагревание и остывание тел, закон сохранения энергии.

Электронные приборы. Электрорама, электродвигатель, электромагниты, их применение.

Нестандартные задачи по термодинамике. Агрегатные состояния вещества, агрегатные превращения, закон сохранения энергии в тепловых процессах.

Нестандартные задачи по электричеству. Виды соединений проводников, закон Ома, закон Джоуля-Ленца.

Физика и фольклор. Физическое обоснование народных примет, пословиц и поговорок.

Физика в быту и технике. Физическое обоснование работы современных научных и бытовых приборов, физика на кухне, в ванной, в различных технических профессиях.

Физика в медицине. Физические методы диагностики и лечения.

Путешествие по Солнечной системе. Физические основы космических полётов к планетам, экскурсии по планете. Протекание природных явлений внеземных условиях.

9 класс

Раздел 1. Физика природных явлений

Магнитное поле Солнца. Солнечный ветер. Причины существования, конфигурация, характеристики, изменения магнитного поля. Термоядерный синтез. Продукты реакции. Состав солнечного ветра. Конвекция, излучение.

Полярные сияния. Магнитные бури. Причины образования, формы и цвет, действие магнитного поля на движущийся заряд, ионизация газов.

Значение магнитного поля для жизни на Земле. Радиационные экраны Земли.

Линейная молния. Основные характеристики молнии, механизм протекания, молниеотвод. Электрическая индукция, ионизация газа, искровой разряд, сила тока, разность потенциалов.

Шаровая молния. Основные характеристики молнии, механизм протекания. Как вести себя во время молнии.

Цвет неба, Солнца, рассвет, закат, зарницы. Дисперсия белого цвета. Цвет и частота электромагнитной волны, свойства электромагнитных волн. Дифракция света. Красный цвет Луны при затмении. Расстояние света.

Радуга, глюрии, венцы. Механизм образования, двойная и тройная радуга. Лунная радуга. Преломление и дисперсия света. Ход луча в капле воды. Интерференция света.

Миражи. Принцип образования, виды миражей, зависимость показателя преломления воздуха от температуры, ход луча при образовании миражей.

Защита от жёсткого ультрафиолета. Электромагнитное излучение Солнца. Ультрафиолетовое излучение, шкала электромагнитных волн. Озоновый слой. Озоновые дыры.

Защита от космической радиации. Радиационные пояса. Естественная радиация. Повышение уровня радиации. Значение магнитного поля Земли для жизни на планете.

Акустика океана. Распространение звука в воде, ультра- и инфразвуки моря, зоны молчания, девятый вал.

Физика литосферы и ядра планеты. Сейсмическая активность, движение литосферных плит, строение ядра Земли, радиоактивность ядра, земной поверхности.

Границы восприятия окружающего мира через органы чувств. Зрение и слух человека и животных, частотный диапазон речи человека и животных, частоты воспринимаемых колебаний.

Физика движения живых организмов. Принцип реактивного движения в животном мире, закон сохранения импульса при движении по поверхности земли, приспособления водных обитателей.

Аномальные явления с точки зрения физики. Объяснение аномальных проявлений: НЛО, круги на полях, полтергейст и т.п. на основе физических закономерностей.

Раздел 2. Основы астрономии и астрофизики (8 ч.)

Теория Большого взрыва. Сингулярность, закон сохранения энергии, Большой взрыв. Планковское время, 4 фундаментальных взаимодействия и их возникновение. Формирование современной Вселенной, теория пульсирующей Вселенной, реликтовое излучение.

Строение Вселенной. Вселенная, галактики, звёздные системы, туманности, межгалактическое пространство, масштабы Вселенной, горизонт событий, тёмная энергия, скрытая масса. Энергия.

Земля и Луна. Пара Тяготеющих тел. Приливы, отливы. Гипотезы образования Луны. Строение, состав атмосферы, особенности климата и рельефа Земли и Луны. Исследование Луны, фазы Луны, обратная сторона Луны.

История астрономических наблюдений. Наблюдения за звёздным небом, небесная сфера, небесные координаты, астролябия, измерение размеров и расстояний до космических тел, гео- и гелиоцентрическая картина мира, звёздные каталоги, система отсчёта.

История телескопов. Первые телескопы, телескоп Галилея, усовершенствование оптических телескопов. Рефлекторы и рефракторы, современные электромагнитные телескопы, телескоп Хаббла.

Космические лаборатории. Космические полёты, МКС, ИСЗ, космические аппараты: зонды, спускаемые аппараты, планетоходы. Космическое пространство. Земные лаборатории, изучающие Вселенную. Обсерватории, открытие тёмной энергии, скрытой массы, реликтового излучения.

Поиск жизни во Вселенной. Условия существования жизни, зона жизни, формы жизни, вероятность существования микроорганизмов в СС. Поиск внеземных цивилизаций, послания человечества.

Исследование галактик. Соединение галактики, их фотографии, методы астрофизики, возможности современных телескопов.

Исследование далёких объектов. Туманности, квазары, пульсары, нейронные звёзды, сверхновые, чёрные дыры, кротовые норы, способы получения информации об объектах, их фотографии.

Раздел 3. Практическая физика

Механика в эксперименте. Виды движения, средняя скорость, силы, ускорение, масса, плотность, давление, плавание тел, закон Архимеда, закон Гука, трение скольжения и покоя, инерция, рычаг, правило моментов, колебания.

Нестандартные задачи по механике. Виды движения, средняя, мгновенная скорость, уравнения и графики движения, перемещение, задачи на законы Ньютона, гидростатику, закон сохранения энергии и импульса, рычаги и блоки, колебательное движение.

Физика в искусстве и архитектуре. Физическое обоснование устойчивости и прочности архитектурных построек, конкретных применений физических законов в произведениях искусства.

Физика в концертном зале. Физическое обоснование звучания музыкальных инструментов, акустика зала.

Физика – фундамент естественных наук. Перекрёстки физики, химии, биологии и географии.

2.2.3.8. Грамматические экзерсисы английского языка (5-9 классы)

Речевые умения

Предметное содержание.

1. Имя существительное, артикли
2. Местоимения
3. Имя прилагательное
4. Глагол. Группа настоящего времени
5. Глагол. Группа прошедшего времени
6. Глагол. Группа будущего времени
7. Система времен английского глагола
8. Глагол. Страдательный залог
9. Модальные глаголы и их эквиваленты
10. Прямой и обратный порядок слов
11. Прямая и косвенная речь
12. Условные предложения
13. Наречия
14. Словообразование

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Развитие умения вести:

- диалог этикетного характера;
- диалог – расспрос;
- диалог - побуждение к действию;
- диалог - обмен мнениями.

Монологическая речь

Развитие умений

- кратко высказываться о фактах и событиях;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

Аудирование

Развитие умения воспринимать на слух и понимать несложные тексты с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

Чтение

Развитие умений читать и понимать тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

Использование словаря независимо от вида чтения.

Письменная речь

Развитие умений

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, с другими праздниками, выразить пожелания;
- заполнять формуляр (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой на образец;
- писать мини-эссе.

Языковые знания и навыки

Овладение учащимися следующими языковыми знаниями и навыками:

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новой лексике, связанной с выбранным профилем.

Произносительная сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; знание основных способов словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

Грамматическая сторона речи

Расширение объема знаний изучаемых грамматических явлений. Развитие и совершенствование соответствующих грамматических навыков за счет перехода части рецептивного грамматического материала (предназначенного только для понимания при чтении) в продуктивный. Систематизация изученных грамматических средств.

Знание признаков и овладение навыками распознавания и употребления в речи:

- исчисляемых и неисчисляемых имен существительных, множественного числа имен существительных, в том числе и особых случаев, притяжательного падежа с одушевленными и неодушевленными именами существительными, определенного и неопределенного артиклей; нулевой артикль с неисчисляемыми и исчисляемыми именами существительными во множественном числе;
- личных, притяжательных, возвратных, относительных, указательных, отрицательных, вопросительных, неопределенных/неопределенно-личных, обобщающих местоимений;
- степеней сравнения прилагательных, в том числе и особых случаев;
- грамматических форм настоящего неопределенного, настоящего продолженного, настоящего совершенного времени глагола;
- грамматических форм прошедшего неопределенного, прошедшего продолженного, прошедшего совершенного времени глагола;
- грамматических форм будущего неопределенного времени глагола и других способов выражения действия в будущем;
- глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов,
- модальных глаголов и их эквивалентов (can, must, will, would, shall, may, should, could, have to)

- прямого и обратного порядка слов;
- правила согласования времен при изменении прямой речи в косвенную;
- сложноподчиненных условных предложений четырех типов;
- наречий и их степеней сравнения;
- словообразование разных частей речи (имен прилагательных, имен существительных, наречий) способом аффиксации.

Социокультурные знания и умения

Страноведческий материал расширяется и приобретает не только информационный, но и воспитательный характер, так как многие тексты, предназначенные для чтения, содержат в себе страноведческую информацию, как о странах изучаемого языка, так и о России, что даёт возможность развивать умения межкультурной компетенции, умения представлять свою страну в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторные и учебно-познавательные умения

На этом этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое в начальной школе:

- овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения: употреблять синонимы, антонимы; прибегать к перифразу, использовать словарные замены; догадываться о значении незнакомых слов по контексту; переспрашивать.

формирование компенсаторных умений чтения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- пользоваться двуязычным и толковым англоязычным словарями;
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста, предварительно поставленных вопросов;
- использовать текстовые опоры различного рода;
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

На данном этапе предполагается овладение следующими умениями:

- работать с информацией: сокращение и расширение устной и письменной информации, используя выборочный перевод для уточнения понимания текста;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудио-тексте, кратко фиксировать содержание сообщений;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, литературой, интернет ресурсами: пользоваться поисковыми системами www.yajoo.com, www.ask.com, www.google.com, www.wikipedia.ru и др.;
- самостоятельно работать, находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования.

Специальные учебные умения

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- выборочно использовать перевод;
- работать с двуязычными и толковыми одноязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой.

2.2.3.9. Страноведение Великобритании (7 класс)

Предметное содержание

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

1. История языка. История английского языка. Английский язык – язык международного общения. Страны, говорящие на английском языке.

2. Географическое положение, природные условия. Географическое положение Великобритании. Состав территории. Проливы и моря, омывающие острова. Понятия: Великобритания, Англия, Соединённое королевство Великобритании и Северной Ирландии. Особенности рельефа. Климатические условия. Флора и фауна Британских островов.

3. Главные города, достопримечательности. Городское и сельское население. Города Англии: Лондон - политический, экономический, финансовый, культурный центр. Портовые города: Портсмут, Плимут, Саутгемптон. Университетские города: Оксфорд, Кембридж. Промышленные центры: Бирмингем, Ливерпуль, Манчестер, Лидс, Шеффилд, Ньюкасл. Курортные города: Брайтон.

Шотландия. Глазго, Эдинбург.

Уэльс. Кардифф, Суонси.

Северная Ирландия. Борьба за гражданские права. Белфаст, Лондондерри.

4. История открытия и освоения. Первые известия о Британских островах. Древнейшее население. Заселение Британии кельтами. Римское завоевание. Англо-саксонское завоевание. Скандинавские завоевания. Нормандское завоевание.

Политическое и экономическое положение Англии накануне Великих Географических открытий. Начало формирования колониальной империи и расширение британских владений в 18 веке.

5. Государственное устройство и политическая система Великобритании. Государственный и политический строй Великобритании. Королевская власть и её роль в современной жизни страны. Законодательная власть. Британский парламент. Палата лордов. Палата общин. Исполнительная власть. Кабинет министров.

6. Система образования. Система образования Великобритании. Система школьного образования:

- государственная система среднего образования (типы школ)
- частные школы (элитарные, независимые школы)

Система высшего образования. Старейшие университеты (Оксбридж).

7. Культура, быт, традиции. Культура Великобритании. Изобразительное искусство и архитектура. Архитектурные памятники XI-XX веков.

Театрально-музыкальная жизнь страны. Главные театры страны. Выдающиеся композиторы: Г. Перселл, Р.В. Уильямс, Э. Элгар, Б. Бриттен, А. Буш и др. Современные исполнители поп и рок музыки.

Средства массовой информации. Кино. Телевидение и радио. Периодическая печать: «серьезная» и популярная пресса.

Популярные в Британии праздники, обычаи, традиции.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Овладение учащимися умениями вести следующие виды диалога:

диалог этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- вежливо переспросить, отказать, согласиться;

диалог-расспрос:

- запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

- целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»;

диалог-побуждение к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;

- дать совет и принять/не принять его;

- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять в нем участие;

- сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, объяснить причину;

диалог-обмен мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;

- высказать одобрение/неодобрение;

- выразить сомнение;

- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);

- выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов;

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач.

Монологическая речь

Овладение учащимися следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;

- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

- делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;

- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и жанра текста.

При этом формируются следующие умения:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;

- выбирать главные факты, опуская второстепенные;

- выборочно понимать необходимую информацию функциональных текстов с опорой на языковую догадку, контекст;

- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

Чтение

Учащиеся учатся читать и понимать тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 7-х классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Независимо от вида чтения возможно использование словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

При этом формируются следующие умения:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных адаптированных текстах разных жанров.

При этом формируются следующие умения:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки;
- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст (статью или несколько статей из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Владение письменной речью предполагает развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- овладение первичными умениями написания эссе.

Овладение учащимися следующими языковыми знаниями и навыками:

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Произносительная сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; знание основных способов словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

Грамматическая сторона речи

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи

- нераспространенных и распространенных простых предложений,
- безличных предложений
- сложносочиненных и сложноподчиненных предложений,
- использования прямого и обратного порядка слов.

Знание признаков и овладение навыками распознавания и употребления в речи

- глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов,
 - модальных глаголов и их эквивалентов,
 - существительных в различных падежах,
 - артиклей,
 - относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений
 - прилагательных,
 - наречий,
 - степеней сравнения прилагательных и наречий,
 - предлогов,
 - количественных и порядковых числительных.

Социокультурные знания и умения

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает знание:

- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

Предусматривается также овладение умениями:

- представлять родную культуру на иностранном языке;
- находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

В основной школе целенаправленно осуществляется развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании – языковую догадку, прогнозирование содержания.

2.2.3.10. В мире химии

Модуль 1. Химия вокруг нас (8 класс)

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ХИМИИ

История развития химии. Исторические этапы возникновения и развития химии. Зарождение химии. Первые наблюдения, связанные с превращениями веществ в природе. Химия в древнем мире. Средневековый период. Алхимия. Ремесленное производство.

Становление химии как науки. развитие атомно-молекулярного учения.

Биографические сведения о выдающихся химиках. История открытия химических элементов. Периодическая система элементов Д.И.Менделеева.

Химия в нашей жизни. Химия и научно-технический прогресс.

Демонстрации:

Иллюстрации.

Портреты выдающихся ученых.
Самостоятельная работа: подготовка сообщения по истории развития химии

ХИМИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ В ПРИРОДНЫХ ПРОЦЕССАХ

Химические явления в природных процессах. Элементы в природе. Химия в живых организмах.

Демонстрационный опыт.

Действие ионов металлов на растения

Самостоятельная работа: подготовка сообщения по теме «Химия в природе»

ХИМИЯ ВОКРУГ НАС

Химия вокруг нас. Краски и лаки. Фотография. СМС. Стирка физико-химический процесс. Поверхностно – активные вещества.

Парфюмерия. Химия и медицина. Антисептики.

Химия и пища. Белки — общие понятия. Цветные реакции на белки. Денатурация белка. Свертывание молочного белка – получение творога.

Углеводы – общие понятия, типичные представители (глюкоза, сахароза, крахмал, целлюлоза). Витамины.

Практические занятия:

1. Методы удаления пятен различной природы: экстракция, окисление-восстановление, адсорбция.

2. Опыты с белками. 3. Опыты с углеводами.

4. Опыты с овощами и фруктами.

Самостоятельная работа: подготовка сообщения на тему «Химия вокруг нас»

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ОПЫТЫ ПО ХИМИИ

Занимательные опыты по химии. Методика проведения и показа занимательных опытов.

Демонстрации.

Отдельные занимательные опыты.

Опыты по хемилюминесценции. Светящиеся растворы.

Колебательная химическая реакция.

Практические занятия

Подготовка и показ занимательных опытов:

Самостоятельная работа: проведение поиска описаний занимательных опытов в литературе и сети Интернет.

Подготовка опытов по занимательной химии для общешкольных мероприятий.

ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ХИМИЯ ДЛЯ ЭРУДИТОВ

Занимательная химия для эрудитов.

Самостоятельная работа: Составление игр, кроссвордов викторин с химическим содержанием

Модуль 2. Химия металлов (9 класс)

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О МЕТАЛЛАХ

Распространение металлов в земной коре. Получение металлов. Значение металлов в хозяйственной деятельности человека. Металлы и историческое развитие человечества. Развитие металлургии и горнорудной промышленности. История исследования металлов. Алхимия. Металлы в современном мире. Металлические сплавы и композиты.

Значение металлов в природе. Ионы металлов как участники биохимических процессов в организме. Макро и микроэлементы. Двойственная роль металлов в

природе в зависимости от их концентраций. Металлы – опасные загрязнители природной среды. ПДК некоторых металлов в почве, сточных водах.

Демонстрации. Металлы и изделия из них

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ХИМИИ МЕТАЛЛОВ

Современные представления о природе электрона. Квантовые числа. Спин электрона. Конфигурация электронных облаков.

Металлы и неметаллы. Характерные свойства металлов. Особенности строения электронных оболочек атомов металлов. Энергия ионизации. Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И.Менделеева. . Классификация металлов: s – , p – , d – и f– металлы.

Общие физические свойства металлов. Важнейшие виды химической связи. Строение кристаллических веществ. Зависимость свойств веществ от вида связи и типа кристаллической решетки. Кристаллические структуры металлов. Металлическая связь. Свойства металлической связи. Электронный газ.

Сплавы металлов. Классификация сплавов их строение, способы получения.

Объяснение характерных физических свойств металлов на основе теории строения веществ

Демонстрация. Коллекции кристаллов и металлов.

Практические занятия. Ознакомление с образцами металлов и сплавов.

Самостоятельная работа. Составление сравнительной таблицы свойств металлов и сплавов.

2.2.3.11. Черты эпохи

7 класс

XVII-XVIII века. «Рождение современной цивилизации»

Экономика

«Бог, слава и золото!» - последствия Великих географических открытий. Кризис традиционного общества. Первые мануфактуры. Развитие мануфактурного производства. Разрушение цехов.

«Жители ее, подобно пчелам высасывали сок со всех стран» - становление мировой торговли. Импорт и экспорт. Основы для возникновения мировой валюты.

«Отец паровой машины» - аграрная революция и промышленный переворот. Появление первых механизмов. Начало экспериментов с электричеством.

Создание предпосылок к формированию индустриального общества. Нидерланды и Великобритания как флагманы мирового промышленного переворота.

Политическое устройство

«Рожденный подданным должен повиноваться» и «Как мои предки могли допустить такое учреждение» - усиление королевской власти, становление абсолютизма. Завершение процесса создания централизованных государств. Итальянские и германские земли, особенности системы управления. Папская область как особое политическое образование.

«Славная революция» - становление британского парламентаризма. Билль о правах. Английская неписаная конституция. Образование США и война за независимость. Американская конституция. «Но ведь это бунт! - Нет, государь, это революция!» - великая французская революция. Декларация прав и свобод граждан. Французская конституция. Латиноамериканское общество: жизнь и быт различных слоев населения. Республика Пальмарес, Туссен Лувертюр и война на Гаити. «Женский султанат» и закат Османской империи.

Социальная структура

«Столетие редкого человека» и «Разрушители машин» - размывание словесной структуры общества. Предпосылки к появлению классов. Старое и новое дворянство. Буржуазия. Крестьянское сословие. «Новые бедные». Появление маргиналов.

Закон о порядке государственной службы в Российской империи, соотношение чинов по старшинству, последовательность чинопроизводства. «Табель о рангах всех чинов, воинских, статских и придворных, которые в котором классе чины; и которые в одном классе, те имеют по старшинству времени вступления в чин между собою, однако ж воинские выше протчих, хотя б и старее кто в том классе пожалован был», 1722.

Дуэль как социокультурный феномен. Дворянский кодекс чести. Дуэль как институт регулирования отношений дворянской чести. Традиции военного поединка: ариетия, рыцарский турнир, карусель. Судебный поединок. Поединок как зрелище: гладиаторские бои, ассо, кулачные бои. «Устав воинский. Патент о поединках и начинании ссор», 1716 г. Манифест императрицы Екатерины II «О поединках».

«Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты есть» - европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды европейского населения — эпидемии, голод и войны. Продолжительность жизни. Личная гигиена. Изменения в структуре питания. Изменения в моде. Костюм — «визитная карточка» человека. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

Духовная сфера жизни общества

«Я мыслю, следовательно, я существую» - развитие науки в XVII-XVIII вв. и ее влияние на технический прогресс и самосознание человека. Разрушение средневекового представления о Вселенной. Важнейшие открытия Галилео Галилея. Создание Исааком Ньютоном новой картины мира. Уильям Гарвей о строении человеческого организма. Фрэнсис Бэкон и Ренэ Декарт — основоположники философии Нового времени. Учение Джона Локка о «естественных» правах человека и разделении властей.

«Путь к царству разума» - просветители и Просвещение. Вольтер об общественно-политическом устройстве общества. Его борьба с католической церковью. Ш.-Л. Монтескье о разделении властей. Идеи Ж.-Ж. Руссо. Критика энциклопедистами феодальных порядков. Экономические учения А. Смита и Ж. Тюрго. Влияние просветителей на процесс формирования правового государства и гражданского общества в Европе и Северной Америке.

Проблемы научного познания в философии Нового времени. Эмпиризм (опора на опыт, чувства) и рационализм (опора на разум, абстрактное мышление). Об основных гносеологических концепциях Ф.Бэкона, Р.Декарта, Б.Спинозы, Г.В.Лейбница.

Европейские школы и университеты. Гимназии, грамматические и публичные школы, коллежи, школы иеронимитов, дворянские (дворцовые) школы, школы иезуитов. Развитие науки и создание академий.

История образования в России. Уложение Стоглавого Собора 1551г. Приходские и братские школы. Первые печатные книги - буквари Ивана Федорова. 1649 г. - открытие Ф. Ртищевым на собственные средства училища (школы) в Москве при Андреевском монастыре. Типографская школа (училище) - первая государственная школа повышенного типа (Москва, 1681). Славяно-греко-латинская академия (1687). Образовательная реформа Петра Первого. Система профессионального образования: навигацкая, пушкарская, госпитальная, приказная и другие школы (1701). Цифирные школы (1714). Академия Наук и первые университеты. Российское образование при Екатерине II.

История книгопечатания в Европе XV - XVII в.в. Ксилографическая печать. Книжная торговля. Книжные ярмарки. Государственная и церковная цензура.

История книгопечатания в России. Первые издания на кириллице. Первые русские печатники: Иван Фёдоров и Петр Мстиславец, Никифор Тарасьев и Андроник Тимофеев Невежа. Типография при Иване Грозном. Первые типографии в Петербурге. Отмена государственной монополии на печатное дело.

Зарождение периодической печати в Западной Европе. Западноевропейская журналистика XVII века. Первые европейские газеты. Английская пресса XVII в. Генезис периодической печати во Франции. Нувеллизм как явление французской журналистики. Специфика журналистики в эпоху Просвещения. Немецкая журналистика и французская журналистика XVIII века. Английская журналистика XVIII века.

Возникновение и развитие русской журналистики в XVIII веке. Рукописные предшественники печатных изданий - газеты «Куранты» или «Вестовые письма». «Ведомости» — первая русская печатная газета: пропаганда петровских реформ, новости экономики и политики. Первый русский журнал «Примечания». М.В.Ломоносов - журналист. Статья Ломоносова «О должности журналистов», в которой впервые был сформулирован моральный кодекс журналиста. Особенности первых российских изданий. Первый частный журнал - «Трудолюбивая пчела» А.П. Сумарокова (1759). Сатирические журналы XVIII в.: журналы Н.И. Новикова «Трутенъ», «Живописец» ,Д.И. Фонвизина «Друг честных людей», И.А. Крылова «Зритель», «Почта духов». «Санкт-Петербургские ведомости» и «Московские ведомости». Русские журналисты и издатели. Чтение и анализ статей.

Забытые имена и произведения. Поэзия Ивана Дмитриева и Юрия Нелединского-Мелецкого.

Академия художеств. Устав. Преподаватели и ученики. Сентябрьские академические выставки. Частные художественные собрания. Картинные галереи в России.

У истоков русского театра. Искусство скоморохов. Школьный театр. Расцвет народной драмы. Театр Петрушки. Крепостные театры: публичный крепостной театр князя Урусова; театры князя Волконского, театр Воронцова. Театры Москвы: Петровский театр. Театры Петербурга: придворный театр в Зимнем дворце, Русский императорский драматический театр. Репертуар. Первые русские актёры: И.А. Дмитревский, Параша Ковалёва-Шереметева. Русский балет.

Международные отношения

Тридцатилетняя война и завершение религиозных войн в Европе. Север и Юг Европы. Балтийский вопрос: Северная война. Война за испанское наследство.

«Rule, Britannia! Rule the waves...» и «Мир для всех» - формирование колониальных империй. Начало борьбы за колонии. Влияние промышленного переворота на внешнюю политику и международные отношения.

Взаимосвязь и взаимовлияние изменений в экономической, политической, социальной и духовной жизни в мире. Предпосылки к созданию общества нового типа.

Основные понятия: традиционное общество, индустриальное общество революция цен, меркантилизм, монополия, биржа, мануфактура, капитал, капиталистическое хозяйство, аграрная революция, промышленный переворот, монархия парламентская, монархия абсолютная, республика, конституция, суверенитет, федерация, национальное самосознание

8 класс

Первая половина XIX века. «Люди в движении» Экономика

Общество нового типа. Модернизация — процесс разрушения традиционного общества. Основные черты индустриального общества (классического капитализма): свобода, господство товарного производства и рыночных отношений, конкуренция, быстрая техническая модернизация. Три эшелона модернизации. Мир за пределами Европы. Экономический кризис — регулятор стихийного рынка.

«Земля выбрасывает своих детей» - смещение экономики к промышленной отрасли. Перераспределение населения. Начало форсированной урбанизации.

«Невидимая рука рынка» - учение Адама Смита как основа новой экономики. Начало эпохи свободного капитализма. Экономические стратегии: протекционизм, меркантилизм, монетаризм.

«Стандарт ойл оф Огайо»: нефть – топливо нового мира. Начало технической революции. Успехи машиностроения. Переворот в средствах транспорта. Дорожное строительство.

Политическое устройство

«Успокоение, порядок, законность» и «революционер на троне». Деятельность Наполеона Бонапарта и ее влияние на европейское и азиатское общество. Гражданский кодекс Наполеона.

«Хлеба или свинца!» - европейские революции первой половины XIX века, их причины и последствия.

Либерализм и консерватизм. Социалистические учения первой половины XIX в. Утопический социализм о путях переустройства общества.

«Единая и неделимая?» - начало создания централизованных государств в Италии и Германии; начало распада Австрийской и Османской империй.

Социальная структура

Политические дуэли в Европе и России. Патриотические поединки. Поединки в служебной сфере. Защита воинской чести. Защита семейной чести. Соперничество из-за женщин. Бытовые ссоры.

Тайные общества. Декабристы. Восстание на Сенатской площади.

Духовная сфера жизни общества

«Единая и неделимая?» - начало создания централизованных государств в Италии и Германии; начало распада Австрийской и Османской империй.

Реформы образования в XIX веке. Новые педагогические теории.

Педагогика и школа в России в XIX веке. Реформирование всех ступеней образования. Образование министерства народного просвещения, созданного с целью «воспитания юношества и распространения наук» (1802). «Предварительные правила народного просвещения» и «Устав учебных заведений, подведомственных университетам» (1803-1804). Царскосельский лицей. «Каждому сословию - свой уровень образования».

Русская наука в первой половине XIX в. Изобретения и их авторы.

«Литературная торговля». Книгопродавцы и издатели. В.А.Плавильщиков, И.С.Слётин, И.Т.Лисенков, А.Ф.Смирдин, Н.И.Гнедич, П.А.Плетнёв.

Забытые имена и произведения. Нестор Кукольник, лирика. Фаддей Булгарин, «Мазепа». А.Вельтман, «Странник».

Западноевропейская философия XIX в. Философия жизни, философия поисков смысла человеческого существования. Шопенгауэр и философское обоснование пессимизма. Философия Ницше. Датский философ Серен Кьеркегор о трех стадиях развития личности - эстетической, этической, религиозной. Экзистенциализм: философия бытия человека.

Западноевропейская журналистика первой половины XIX века. Французская журналистика Консульства и Империи. Политика Наполеона в сфере печати. Французская пресса эпохи Реставрации. Типология французской прессы Июль-

ской монархии. Э. де Жирарден и его «Пресс». Бальзак-журналист. Английская журналистика первой трети XIX в.

Русская журналистика в начале XIX века. Консервативно-монархические и либерально-просветительские издания. Литературно-политический журнал Карамзина «Вестник Европы». Издания либерально-просветительской ориентации: «Свиток муз», «Периодическое издание», «Журнал российской словесности» (1802—1805). Издания времён Отечественной войны 1812 г. Ежегодные альманахи: «Полярная звезда». Прогрессивные издания 20-30-х гг.: «Московский телеграф» - энциклопедия русской жизни (издатель Н.А. Полевой); «Телескоп» (издатель – профессор Московского университета Н.И. Надеждин). «Современник» Пушкина. Журналистика 1840-х годов. Вольная русская пресса за границей. «Полярная звезда» и «Колокол» А. И. Герцена. Чтение и анализ статей.

История русского театра. Русский крепостной театр. Театр Юсупова. Театр князя Н.Г. Шаховского. Провинциальный театр XIX века.

Миграция и эмиграция населения. Аристократия старая и новая. Алмазные короли и рабочая аристократия. Новая буржуазия. Средний класс. Рабочий класс. Женский и детский труд. Женское движение за уравнение в правах. Первые профсоюзы и борьба за всеобщее избирательное право.

Дворянский быт. Хозяйство и имущественное положение. Образование и служба дворян. Интересы и занятия дворянок. Дворянское жилище и его окружение в городе и поместье. День светского человека. Развлечения. Бал. Средства передвижения. Дорога.

Государственные служащие. Гражданские чины. Гражданские чины литературных героев (герои Грибоедова, Пушкина, Гоголя, Чехова...).

Международные отношения

Новая Европа – от походов Наполеона до Венского конгресса. Решение Венского конгресса как основа новой системы международных отношений.

Взаимосвязь и взаимовлияние изменений в экономической, политической, социальной и духовной жизни в мире. Основные черты общества нового типа.

Основные понятия: модернизация, эшелоны модернизации, индустриальное общество, старый капитализм, молодой капитализм, демография, промышленный переворот, дирижабль, капитализм, экономический кризис перепроизводства, корпорация, картель, синдикат, трест, концерн, империализм, миграция, эмиграция, иммиграция, реконструкция, элита, «рабочая аристократия», технический прогресс либерализм, консерватизм.

9 класс

Вторая половина XIX века. Начало формирования единой мировой цивилизации

Экономика

Завершение промышленного переворота. Монополистический капитализм (империализм). Формы слияния предприятий. Эпоха свободного фабрично-заводского капитализма.

«Боже мой! Да ведь он говорит!» - техническая революция продолжается. Первые полеты человека. Военная техника. Новые источники энергии. Революция в средствах связи. «Обезьяны, ангелы и викторианцы» - расширение знаний о мире. Открытия в области математики, физики, химии, биологии, медицины. Наука на службе у человека.

Русская наука во второй половине XIX в. Учёные и их открытия.

Политическое устройство

«Человек, у которого нет хозяина» - гражданская война в США. Президентская республика. Структура американского общества. Нерешенные социальные

проблемы. Американская федерация труда. «Прогрессивная эра». Теодор Рузвельт и политика реформ. «Доктрина Монро». Агрессивная внешняя политика США.

Национально-освободительная борьба народов Латинской Америки. Симон Боливар. Образование и развитие независимых государств. «Век каудильо». Экономическое развитие. «Латиноамериканский плавильный котел».

Революционный социализм — марксизм. Карл Маркс и Фридрих Энгельс об устройстве и развитии общества. Рождение ревизионизма. Эдуард Бернштейн.

Духовная сфера жизни общества

Педагогика и школа в России в XIX веке. Подготовка новой школьной реформы. «Положение о женских училищах ведомства Министерства народного просвещения» (1860). 1864 - реформа системы начального образования. Новый университетский устав (1868). Процесс формирования системы женского образования. Министры народного просвещения: Петр Васильевич Завадовский, Сергей Семенович Уваров, Евграф Петрович Ковалевский. Педагоги-гуманисты.

Философская мысль в России в XIX веке. Философские истоки российского романтизма. Славянофильство и западничество. Философия консерватизма. Философские идеи в русской литературе: Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой. Метафизика всеединства В. С. Соловьева. Зарождение русского космизма.

Цензура в России. Негласный цензурный комитет и ещё тринадцать цензур. О благонамеренной цензуре и неблагонамеренной литературе.

Книжные магазины и библиотеки при них. О некоторых популярных авторах и книгах того времени.

Забытые имена и произведения. «Явилась целая тьма новых писателей». Д.В.Григорович, «Петербургские шарманщики». А.Герцен, «Былое и думы», «Сорока-воровка». И.Панаев, «Внук русского миллионера» .

Западноевропейская журналистика второй половины XIX века. Французская журналистика второй половины XIX в.: основные тенденции, центральные фигуры. Английская журналистика Викторианской эпохи. Поздневикторианская английская журналистика. Немецкая журналистика начала XIX столетия.

Журналистика эпохи реформ 60-х годов. Литературно-общественные ежемесячники. Роль литературного критика, определяющего направление, значение и авторитет издания. Журнал М.Н. Каткова «Русский вестник» - орган либерально-консервативного направления. «Современник» 1850—1860 гг. Значение «Современника» в истории русской журналистики. Второй журнал революционной демократии 60-х годов XIX в. - «Русское слово». Журнал Достоевского «Время». Сатирические издания: еженедельный журнал «Искра» (1859—1873), «Будильник», «Гудок». Первый закон о печати («Временные правила о печати»), 1865. «Отечественные записки» Некрасова. Демократические издания: журнал «Дело» и газета «Неделя». Бесцензурные периодические издания: «Начало» - первая революционная газета, издававшаяся на территории страны; газета «Земля и воля». Газеты и журналы конца XIX века.

Театральные премьеры XIX века. Русский балет. Создание русской оперы. Особенности русского драматического искусства.

Историческая живопись. Основные сюжеты и темы. А. Мантень, Пьеро делла Франческа, П. Уччелло, Н. Пуссен, Ж. Л. Давид, Э. Делакруа, А. П. Лосенко, В. М. Васнецов, И. Е. Репин, В. И. Суриков, А. П. Рябушкин.

Социальная структура

«Рациональное питание и «эра дешевого мяса» - новые условия быта. Изменения моды. Новые развлечения. Франция — первое светское государство среди европейских государств.

Мещанский быт. Манифест 1775 г. Хозяйство и имущественное положение. Основные занятия. Мещанское общество. Доходные дома и их постояльцы. Образ мещанина в литературе (произведения Достоевского, Горький, «Мещане»; Томас Манн, «Любек как форма духовной жизни» (1926), «Очерки моей жизни» (1930), «Гете как представитель бюргерской эпохи» (1932))

Энциклопедия русской жизни. Что и где в России ели и пили. Магазины и реклама.

Изменение дуэльного законодательства. Требования к соперникам. Социальное равенство соперников. Запрет на дуэли: с несовершеннолетними, больными, ближайшими родственниками, работодателями. Социальная роль секундантов. Дуэльный ритуал. Фальсифицированные дуэли. Квазидуэльные формы. Окончание дела чести. Бретёрство.

Международные отношения

«Борьба за место под солнцем». Война, изменившая карту Европы. Политическая карта мира к началу XX в. Нарастание противоречий между великими державами и основные узлы противоречий. Тройственный союз. Франко-русский союз. Англо-германское соперничество. Антанта. Первые империалистические войны. Балканские войны. Образование Болгарского государства. Независимость Сербии, Черногории и Румынии. Балканские войны — пролог Первой мировой войны.

Основные понятия: неоконсерватизм, неолиберализм, утопический социализм, марксизм, ревизионизм, анархизм, тред-юнион, расизм, реконструкция, аболиционизм, олигархия, резервация, прогрессивная эра, дипломатия «большой дубинки», «дипломатия доллара», латиноамериканский «плавильный котел».

2.2.3.12. Краеведение

5 класс

ВВЕДЕНИЕ

Что изучает краеведение. Край как часть региона и страны.

Источники краеведческих знаний: вещественные, изобразительные, письменные, устные и др. Географические названия – свидетели прошлого Вятки. Геральдика Вятской земли. Легенды и историческая реальность. Вклад выдающихся ученых в исследования территории края. Повесть о стране Вятской. Вештомов А. «История вятчан», С. Васильев, Н. Бехтерев «История Вятского края», А. А. Спицин «О заселении русскими Вятской земли», А. С. Верещагин «Свод летописных известий о Вятском крае», П. Н. Луппов «История города Вятки», «Энциклопедия земли Вятской».

Раздел I. ИСТОРИЯ ВЯТСКОГО КРАЯ

Тема 1. ИСТОРИЯ ВЯТСКОГО КРАЯ В ДРЕВНОСТИ

Первобытный мир Вятского края. Археологические памятники нашего края эпохи каменного века. Вятские археологи. Методы археологических исследований. Первые люди в Вятке.

Растительный и животный мир Вятки в ледниковый период. Первые стоянки древнего человека – деревня Чирки Слободского района, на реках Моломе и Чепце. Орудия труда, жилища, одежда охотников.

Природа в нашем крае к началу III тыс. до н.э. Опытные земледельцы и скотоводы нашего края. Формирование и расселение современных вятских финно-угорских народов: мари, удмуртов, коми, коми-пермяков. Памятники культуры.

Практическая работа:

Как работают археологи?

Экскурсия в ВятГГУ на выставку «Скорняковское городище – уникальный ар-

хеологический памятник на средней Вятке».

Тема 2. ОТ ВОЗНИКНОВЕНИЯ РУССКОГО НАСЕЛЁННОГО ПУНКТА ДО ОКОНЧАТЕЛЬНОГО ПРИСОЕДИНЕНИЯ К МОСКВЕ 1489 ГОД.

Легендарный период Вятского края. Освоение края славянами. Первые славянские поселения и города. Происхождение и значение названий Вятка, вятичи, вятчане, Хлынов, Котельнич, Орлов, Слободской.

Удельная Русь. Возникновение Вятской республики. Структура власти и управления. Занятия, быт, религия.

Роль Вятки в борьбе с Казанским ханством.

Присоединение Вятской земли к Московской Руси. Управление Вятской землёй. Культура края.

Экскурсия в краеведческий музей.

Творческая работа: составить маршрут экскурсии по г. Кирову.

Тема3. РАЗВИТИЕ КРАЯ В XVI-XVIII ВВ.

Основные занятия населения. Участие вятчан в общерусских событиях. Образование Вятского наместничества, переименование г. Хлынова в г. Вятку. Образование Вятской губернии в 1797 г.

Культура Вятского края в XVI-XVIII вв. Успенский Трифонов монастырь. Развитие просвещения и письменности на Вятской земле. Появление первых школ, образование Вятской духовной семинарии, народных училищ. Первые рукописные исторические источники: «Повесть о стране Вятской», «Житие Трифона Вятского».

Развитие деревянного и каменного зодчества. Памятники вятского деревянного зодчества: Михаило-Архангельская часовня в г. Слободском, Верхнемоломская Спасская церковь. Развитие гражданского каменного строительства. Вятская иконопись.

ТЕМА 4. ВЯТСКАЯ ГУБЕРНИЯ В XIX - НАЧАЛЕ XX ВВ.

Основные занятия. Знаменитые промыслы. Первые мануфактуры. Рост торговли. Кредитные учреждения 19- начала 20 века. Развитие транспорта: развитие регулярного пароходного движения, первая железная дорога в губернии Пермь – Котлас. Вятка – торгово-промышленный и культурный центр Вяткой губернии.

Особенности быта населения. Крестьянские жилища. Основные типы крестьянских домов. Одежда вятских крестьян (мари, удмуртов, коми, русских, татар). Пища. Утварь. Городские жители.

Развитие культуры в Вятке в XIX-начале XX вв.

Появление библиотек и первых музеев в Вятке. Развитие просвещения. Газета «Вятские губернские ведомости», краеведческие сборники.

Вятский разговор. Самоназвания. Диалекты. Особенности произношения. Вятские фамилии. Фольклор. Песни. Частушки, пословицы. Праздники. Вятские обряды. Стихи. Проза.

РАЗДЕЛ 2. ПРИРОДА КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Географическое положение Кировской области на карте России. Общая характеристика природных объектов региона и края.

ТЕМА 5. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ РЕЛЬЕФА, ИХ ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ИЗМЕНЕНИЕ ВО ВРЕМЕНИ

Влияние рельефа на условия жизни и хозяйственную деятельность людей, на особенности природы.

Практические работы:

1. Обозначение на контурной карте местных форм рельефа
2. Комплексная экскурсия по изучению территории своей местности, своего населенного пункта
3. Обозначение на контурной карте природных и административных границ области, г. Кирова

Творческая работа: выяснить происхождение названия одного из географических объектов своей местности (улицы, леса, реки, озера, архитектурного, природного памятника).

Тема 6. ПОВЕРХНОСТНЫЕ И ПОДЗЕМНЫЕ ВОДЫ

Водотоки и водоемы, находящиеся на территории края (в том числе – близ населенного пункта и в его окрестностях), их происхождение, гидрографическая характеристика. Влияние водотоков на формирование ландшафтов.

Изучение местных грунтовых вод (родники, колодцы). Рациональное использование в хозяйственной деятельности человека местных поверхностных и грунтовых вод. Меры по охране водных объектов, находящихся в районе населенного пункта.

Практические работы:

1. Обозначение на контурной карте крупных рек и озер Кировской области.
2. Экскурсия на местный водный объект (озеро, река, пруд, болото, источник, колодец и др.) и определение его гидрологических характеристик (напр. в Дендропарк)

Тема 7. КЛИМАТ И ПОГОДА

Основные особенности климата. Главные факторы, влияющие на климат. Температура воздуха, ее изменения в течение суток, месяца, по сезонам года. Разница в температурном режиме различных частей местности.

Ветер, причины его образования. Господствующие ветры на территории, их виды, направления, скорость, влияние на погоду.

Осадки, их виды, распространение по сезонам года.

Практические работы:

1. Наблюдения за погодой (заполнения календаря наблюдений за погодой)
2. Составления «розы ветров» для своего района
3. Построение графика хода температуры за сутки, за месяц (на основе наблюдений за погодой на территории проживания)

ТЕМА 8. РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР

Богатство флоры и фауны родного края. Сравнение с соседними территориями. Редкие и исчезающие виды растений Кировской области, занесенные в Красную книгу РФ. Разнообразие животного мира лесной зоны. Редкие и исчезающие виды животных. Мероприятия по охране и рациональному использованию животного мира.

Творческая работа: разнообразие флоры и фауны Кировской области.

Летняя практика

6 класс

РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ НАШЕГО КРАЯ В XX В.

Введение в курс истории Вятского края XX в.

Тема 1. ИСТОРИЯ НАШЕГО КРАЯ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XX В.

Революция и гражданская война в Вятке (3 ч.) Вятка после гражданской войны. Киров в годы первых пятилеток. Облик города. Жилищные условия горожан. Структура питания, одежда, досуг горожан. Наш край в годы Великой Отечественной войны.

Тема 2. ИСТОРИЯ НАШЕГО КРАЯ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX В.

Наш край в 1950-1990-е годы

Кировская область в экономике страны. Добыча леса. Экологические последствия. Оборонные предприятия области. Отставание производства товаров для народа. Тенденции застоя в промышленном развитии.

Изменения в социально-экономической жизни города (села). Обеспеченность жильем, структура питания горожан и жителей села, одежда, досуг.

Достижения культуры.

Наш край на пути к рыночной экономике. Кировская область в XXI веке: основные тенденции развития, население, производство, образование.

РАЗДЕЛ 2. ВЯТСКАЯ ЗЕМЛЯ

Тема 3. ГОРОДА КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

На южном побережье: г. Малмыж, г. Уржум, г. Яранск, г. Нолинск, г. Санчурск, г. Советск. (Слобода Кукарка).

На старом сибирском пути: с. Шестаково, с. Кай, г. Лальск.

Города на р. Вятка: г. Киров, г. Слободской, г. Котельнич, г. Орлов.

При заводе на пруду: г. Кирс, г. Омутнинск, г. Белая Холуница.

Под стук вагонных колес: г. Зуевка, г. Мураши, г. Луза.

«Сей град юн и древен»: г. Вятские Поляны, г. Сосновка, г. Кирово-Чепецк

Групповой проект **«Что ни город - то норов»** (Возникновение. История названия города. Герб. Чем славен? Памятники природы, истории, культуры).

Практическая работа: отметить на контурной карте старейшие города области и более молодые с датами их основания и подпишите в порядке возникновения.

Тема 4. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Виды загрязнений: промышленное, сельскохозяйственное, транспортное, бытовое и т.д. Главные экологические проблемы области. Заказники, национальные парки, памятники природы области. Рациональное использование минеральных, земельных и водных ресурсов. Чрезмерная концентрация промышленности и транспорта в крупных городах области. Экология человека, воспитание экологической культуры.

Тема 5. ВЫДАЮЩИЕСЯ ЛЮДИ ВЯТСКОЙ ЗЕМЛИ

Литераторы находившиеся в ссылке в Вятской губернии: А. И. Герцен, М. Е. Салтыков-Щедрин, Ф. Ф. Павленков В. Г. Короленко, Ян Райнис, А. П. Библик. Вятские поэты и писатели – Е. И. Костров, А. С. Гриневский, Н. А. Заболоцкий.

Дореволюционные литераторы: А. И. Попов – «Хлыновский сатирик», А. П. Грудцын – поэт – самоучка.

Деятели науки: К. Э. Циолковский в Вятке. В. М. Бехтерев, А. Н. Бакулев, ученый селекционер – Н. В. Рудницкий.

Историки: А. И. Вештомов, А. А. Спицин, П. Н. Луппов, А. С. Верещагин, Н. Н. Спасский. Этнограф Д. К. Зеленин.

Ботаники: Н. А. Буш, А. П. Ильинский, А. Д. Фокин. Геологические исследования: П. И. Кротов, С. Л. Щеклеин, Э. А. Штина.

Вятские умельцы: самобеглая коляска А. Л. Шамшуренкова. Династия часовых дел мастеров Бронниковых. Велосипед Я. Санникова. Вятский путепер Н. Е. Долгов, сельхозмашины А. Н. Хитрина, М. В. Дернов. М. М. Гусев - первый русский астрофизик. Литератор и изобретатель Д. Л. Санников. Швейные машины и велосипеды из дерева Н. Шабалина. Гармони Д. Нелюбина. Искусный мастер В. Г. Макаров. Самовары братьев поповых. Литейщики – И. Бакулев, В. С. Пятов – знаменитый изобретатель по стальному делу. Машина для путевых работ – Н. Бизяев. Мастер-камнерез М. А. Шерстнев. Искусство маркетри – Н. М. Абрамов.

Мастерицы дымковской игрушки.

Военачальники – А. И. Говоров И. С. Конев. Воеводы земли вятской.

Купцы, меценаты. Спортсмены. Врачи. Хирурги.

Музыканты и деятели искусства: П. И. Чайковский, архитектор И. А. Чарушин, фотограф С. А. Лобовиков.

Художники И. И. Шишкин, А. А. Рылов, А. М. и В. М. Васнецовы. Вятский Шляпин

Творческая работа: сообщение о выдающихся уроженцах Вяткой земли
Составление ребусов, викторин, кроссвордов по теме «Знатные люди вятской земли».

Тема 6. ПАМЯТНИКИ ПРИРОДЫ, ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ НАШЕГО КРАЯ

Памятники природы Кировской области. Понятие памятник природы. Заповедники, заказники, природные парки и д. Типы памятников природы. Охрана памятников природы Кировской области. Ландшафтные памятники. Нургушкий заповедник. Медведский бор, Утесы на Немде.

Геологическое и палеонтологические памятники. Аникин лог. Котельничское местонахождение парейкозавров. Каменный лог.

Геоморфологические. Корсачий бугор. Оползень у д. Климичи.

Гидрологические Оз. Шайтан. Лежнинское озеро.

Биологические. Дубовые и осокоревые рощи. Хвойно-широколиственный лес у с. Савали. Орешники.

Бурецкий заказник. Суводский бор. Древовидные можжевельники. Лиственница – великан. Кедры. Махровая черемуха. Деревья долгожители.

Исторические места России – г. Киров (Вятка), Котельнич, Уржум, Орлов, Яранск, С. Великорецкое, с. Рябово, с. Ошеть, Г. Слободской.

Церкви, монастыри, сохранившиеся до сегодняшних дней – старейшие памятники деревянного культового зодчества. Каменное строительство А. П. Витберг, И. А. Чарушин. Знаменитые здания области.

Творческая работа: составить маршрут путешествия – экскурсии по Кировской области, выделить населенные пункты, через которые пройден маршрут, назвать культурные достопримечательности, выдающихся людей – уроженцев данной местности, изделия народных промыслов. Информацию оформить в виде дневника путешествия или очерка (презентация).

Летняя практика

2.2.3.13. Практика перевода

8 класс

Основы теории практики перевода:

Перевод как специфический вид речевой деятельности. Контекст, виды контекста, роль контекста в английском языке и определении эквивалента перевода лексической единицы. Интернациональные слова и псевдо интернациональные слова - «Ложные друзья» переводчика. Синтаксис английского предложения. Словообразование. Синонимия и антонимия. Источники информации. Омофоны и английские сокращения. Омонимы. Контекстуальная догадка на основе слов с антонимическими значениями. Многофункциональное слово “one”. Основные переводческие трансформации. Виды контекстуальных догадок.

Виды речевой деятельности

Аудирование (перевод со слуха)

Восприятие на слух и понимание текстов широкого тематического диапазона с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и жанра текста.

Чтение

Учащиеся учатся читать и понимать тексты широкого тематического диапазона с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в

зависимости от вида чтения и коммуникативной задачи). Объем текстов для чтения 1000 – 1200 слов.

Перевод (прямой письменный)

Учащиеся учатся переводить на русский язык несложные тексты широкого тематического диапазона объемом 800 – 1000 слов с использованием словарей и с помощью контекстуальной догадки.

Перевод (прямой устный со слуха)

Учащиеся учатся переводить на русский язык несложные аудио тексты широкого тематического диапазона объемом 800 – 1000 слов с использованием записи ключевых и прецизионных слов.

Информационное сжатие

Учащиеся учатся осуществлять информационное сжатие текстового материала объемом 1000 – 1200 знаков широкого тематического.

Языковые знания и навыки

Учащиеся овладевают следующими языковыми знаниями и навыками:

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, синонимов, антонимов, омонимов; оценочной лексики; клише, характерных для культуры стран изучаемого языка; знание основных способов словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

Грамматическая сторона речи

Учащиеся овладевают навыками функционального владения изученным грамматическим материалом:

- нераспространенными и распространенными простыми предложениями;
- безличными предложениями;
- сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями;
- глаголами в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залога,
- модальными глаголами и их эквивалентами,

Социокультурные знания и умения

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Компенсаторные умения

В основной школе целенаправленно осуществляется развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании использовать языковую догадку, прогнозирование содержания.

9 класс

Предметное содержание

Многofункциональные слова «like» и «as», их функции в предложении и способы перевода.

Понятие аспекта пассивности. Лексико-грамматические средства выражения пассивного аспекта в английском языке.

Особенности устного последовательного перевода со слуха.

Специфика поэтических текстов, жанры и формы поэтических текстов, стилистические приемы выразительности поэтических текстов. Единицы перевода поэтических текстов. Критерии оценивания качества перевода поэти-

ческих текстов. Технологические приемы написания собственных поэтических текстов на английском языке.

Понятие «фразеологизмы», их экспрессивно-стилистические функции и национальное своеобразие. Способы определения фразеологической единицы и способы перевода фразеологизмов (полное или частичное переосмысление, перифраз).

Наиболее употребительные неглагольные формы: Infinitive, Present and Past Participle, Gerund, их функции в предложении; эквивалентные способы передачи на русский язык.

Понятие «смысловая компрессия», цели, способы и форматы. Реферат (Précis) как способ смысловой компрессии текста. Понятие «дискурс», опорные пункты дискурса, логико-семантические связи дискурса. Перифраз (Summary Paragraph) как способ краткого изложения содержания текста.

Понятие «эмфаза» и способы стилистической и эмоциональной адекватности при переводе. Способы эмфатазации в английском языке и их эквивалентные способы перевода на русский язык.

Особенности функционального стиля текстов в сфере профессиональной коммуникации «Математика». Грамматические особенности научно-технического стиля. Сложности перевода текстов научно-технического стиля. Алгоритм работы с научно-техническими текстами.

Особенности функционального стиля текстов в сфере профессиональной коммуникации «Химия». Грамматические особенности научно-технического стиля. Сложности перевода текстов научно-технического стиля. Алгоритм работы с научно-техническими текстами.

Особенности функционального стиля текстов в сфере профессиональной коммуникации «Физика». Грамматические особенности научно-технического стиля. Сложности перевода текстов научно-технического стиля. Алгоритм работы с научно-техническими текстами.

Виды речевой деятельности.

Чтение

Выбор способа чтения в зависимости от поставленной коммуникативной задачи. Осуществление предпереводческого анализа текста с анализом переводческих проблем. Определение логической структуры суждения с анализом дискурсивных маркеров. Составление плана текста на основе анализа композиционно- смысловой структуры текста.

Грамматика

Идентификация грамматической проблемы. Поиск соответствия грамматической единице ИЯ в ПЯ. Использование изученного грамматического материала в переводе с русского языка на английский.

Лексика

Части речи. Способы словообразования. Уровень семантического соответствия лексических единиц в ИЯ и ПЯ. Контекстуальный эквивалент. Синоним/антонимы. Значение неизвестных слов на основе лингвистической и контекстуальной догадки.

Перевод (полный письменный с английского языка на русский)

Общая стратегия перевода в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Межъязыковые кросскультурные различия в обозначении элементов предметно-логического ряда и их учет в переводе. Терминологические соответствия в ПЯ, учитывая их возможные межкультурные различия в семантике и зависимость перевода термина от контекста. Перевод на русский язык аутентичные английские тексты общего назначения с элементами

научно-популярной информации. Рецензирование и саморедактирование переводов в соответствии с критериями качества перевода.

Перевод (полный устный с английского языка на русский).

Общая стратегия перевода в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Межъязыковые кросскультурные различия в обозначении элементов предметно-логического ряда и учитывать их в переводе. Терминологические соответствия в ПЯ, учитывая их возможные межкультурные различия в семантике и зависимость перевода термина от контекста. Перевод на английский язык русских текстов общего назначения с элементами научно-популярной информации. Рецензирование и саморедактирование переводов в соответствии с критериями качества перевода.

Перевод (прямой устный со слуха).

Тема/проблема аудиотекстов. Факты/примеры/аргументы/мнение автора. Ключевые слова, их запись. Абзацно-фразовый перевод по ключевым словам. Перевод-переложение по ключевым словам. Значимая/интересующая информация.

Прямой устный перевод с листа.

Тема/проблема текста. Факты/примеры/аргументы/мнение автора. Дискурсивные маркеры и тип логической связи. Переводческие проблемы и находить соответствия в ПЯ. Контекстуальный эквивалент. Синонимы/антонимы. Значение неизвестных слов на основе лингвистической и контекстуальной догадки. Стратегию перевода. Интерпретация лингвистических и культуроведческих фактов текста. Уровень семантического соответствия лексических единиц в ИЯ и ПЯ. Собственный текст на языке перевода.

Обратный письменный перевод.

Тема/проблема текста. Факты/примеры/аргументы/мнение автора. Дискурсивные маркеры и тип логической связи. Переводческие проблемы и находить соответствия в ПЯ. Лексические, грамматические и синтаксические трансформации в тексте оригинала. Контекстуальный эквивалент. Синонимы/антонимы. Значение неизвестных слов на основе лингвистической и контекстуальной догадки. Интерпретация лингвистических и культуроведческих фактов текста. Собственный текст на языке перевода. Уровень семантического соответствия лексических единиц в ИЯ и ПЯ.

Информационная компрессия

Тема/проблема текста. Факты/примеры/аргументы/мнение автора. Дискурсивные маркеры и тип логической связи. Тип абзаца. Значимая информация. Topic Sentence каждого абзаца. Ответы на 5WQs. Лингвистическое сжатие. Собственный текст на языке оригинала.

2.2.3.14. Клуб общения на немецком языке (7-9 классы)

Речевые умения

Предметное содержание.

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

Здоровый образ жизни. Распорядок дня Сочинительные и подчинительные союзы и порядок слов в придаточном. Предлоги an • auf • für • im • mit • um • über и их управление

Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка. Грамматика: падежи предлоги окончания сущ. Написание Резюме о себе, автобиографии. Глаголы с zu и без него.

Средства массовой информации. Книги, Газеты, Радио, интернет
Предлоги ab • am • an • auf • bis • für • in • nach • um • über • von •
zwischen Пассив

Покупки реклама. В магазине. Основные формы образования
сравнительной и превосходной степени прилагательных. Относительные
местоимения Повторение.

Школа. Школьное образование. Любимые предметы и учителя.
Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения Выбор союза и порядка
слов в придаточном предложениию.

Природа и проблемы экологии Транспорт Несчастные случаи и травмы на
дорогах. сложные предложения выбор союза. Личные местоимения в дат и вин.
Падежах и их использование в речи

Внешность. Черты характера чувства. Личные и притяжательные
местоимения

Здоровый образ жизни. Еда ресторан :Окончания сущ. Во множественном
числе и в ед числе в косвенных падежах Партицип 2 неправильных глаголов..

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Овладение учащимися умениями вести следующие виды диалога:

диалог этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- выразить благодарность;
- вежливо переспросить, отказать, согласиться;

диалог-расспрос:

- запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где?
куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию
отвечающего;

- целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»;

Объем диалогов – до 8 реплик со стороны каждого учащегося.

диалог-побуждение к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- дать совет и принять/не принять его;
- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться,
принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его,
объяснить причину;

Объем диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

диалог-обмен мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий
(радость/огорчение, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью
комплиментов;

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных ком-
муникативных задач.

Монологическая речь

Овладение учащимися следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;

- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

Объем монологического высказывания – до 20 предложений.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и жанра текста.

При этом формируются следующие умения:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию функциональных текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

Чтение

Учащиеся учатся читать и понимать тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-х классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Независимо от вида чтения возможно использование словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

При этом формируются следующие умения:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Объем текстов для чтения – 500-1000 слов

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных адаптированных текстах разных жанров.

При этом формируются следующие умения:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки;
- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте.

Объем текстов для чтения – 500 слов

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст (статью или несколько статей из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Объем текстов для чтения – 500-1000 слов

Письменная речь

Владение письменной речью предполагает развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выражать пожелания;
- заполнять формуляр (указывать: имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- овладение первичными умениями написания эссе.

Объем текста открытки - до 45 слов.

Объем текста личного письма - до 140 слов.

Объем текста рассказа - до 200 слов.

Объем текста эссе - до 180 слов.

Языковые знания и навыки

Овладение учащимися следующими языковыми знаниями и навыками:

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Произносительная сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; знание основных способов словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

Грамматическая сторона речи

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи

нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений

сложносочиненных и сложноподчиненных предложений,

использования прямого и обратного порядка слов.

Знание признаков и овладение навыками распознавания и употребления в речи

глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов,

модальных глаголов и их эквивалентов,

существительных в различных падежах,

артиклей,

относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений

прилагательных,

наречий,

степеней сравнения прилагательных и наречий,

предлогов,

количественных и порядковых числительных.

Сочинительные и подчинительные союзы и порядок слов в придаточном

Глаголы с **zu** и без **zu**

Изменение по падежам сущ.

Предлоги **ab • am • an • auf • bis • für • in • nach • um • über • von •**

zwischen

Склонение прилагательных .

Сравнит и превосх. степень прилагательных.

Сложноподчиненные предложения **Um, damit oder weil?**

Выбор правильного союза по смыслу.

Антонимичные пары слов

Социокультурные знания и умения

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает знание:

- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

Предусматривается также овладение умениями:

- представлять родную культуру на иностранном языке;
- находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

В основной школе целенаправленно осуществляется развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании – языковую догадку, прогнозирование содержания.

Учебно-познавательные умения

Учащиеся овладевают следующими специальными учебными умениями:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации

2.2.3.15. Клуб общения на французском языке

7 класс

Предметное содержание

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

1. Страна изучаемого языка: знакомство, национальный характер, тип внешности, кухня, магазины, кафе, праздники, одежда, мода, образование.
2. Здоровье и забота о нём.
3. Путешествия, погода, транспорт, гостиница.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Овладение обучающимися умениями вести следующие виды диалога:

диалог этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- выразить благодарность;
- вежливо переспросить, отказать, согласиться;

диалог-расспрос:

- запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

- целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»;

диалог-побуждение к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- дать совет и принять/не принять его;
- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, объяснить причину;

диалог-обмен мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов;

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач.

Монологическая речь

Овладение обучающимися следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- выражать и аргументировать свою точку зрения в соответствии с коммуникативной задачей.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и жанра текста.

При этом формируются следующие умения:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию функциональных текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

Чтение

Обучающиеся учатся читать и понимать тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 7-х классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

При этом формируются следующие умения:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах.

При этом формируются следующие умения:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки;
- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст (статью или несколько статей из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Владение письменной речью предполагает развитие следующих умений:

- писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выражать пожелания;
- заполнять формуляр (указывать: имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

Языковые знания и навыки

Овладение обучающимися следующими языковыми знаниями и навыками:

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Произносительная сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; знание основных способов словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

Грамматическая сторона речи

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи

- нераспространенных и распространенных простых предложений,

- безличных предложений
- сложносочиненных и сложноподчиненных предложений,
- использования прямого и обратного порядка слов.

Знание признаков и овладение навыками распознавания и употребления в речи

- глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов,
- модальных глаголов и их эквивалентов,
- существительных единственного и множественного числа, включая особые случаи,
- артиклей,
- относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений
- прилагательных,
- наречий,
- степеней сравнения прилагательных и наречий,
- предлогов,
- количественных и порядковых числительных.

Социокультурные знания и умения

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях страны/стран изучаемого языка, полученные в рамках работы клуба и переноса знаний, полученных на других предметах.

Это предполагает знание:

- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

Предусматривается также овладение умениями:

- находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка;

Компенсаторные умения

В основной школе целенаправленно осуществляется развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании – языковую догадку, прогнозирование содержания.

Учебно-познавательные умения

Учащиеся овладевают следующими специальными учебными умениями:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;

8 класс

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

Страна изучаемого языка: национальный характер, тип внешности, кухня, магазины, кафе, праздники, одежда, мода.

СМИ и коммуникация.

Путешествия, погода, транспорт, гостиница.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Овладение обучающимися умениями вести следующие виды диалога:

диалог этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- выразить благодарность;
- вежливо переспросить, отказать, согласиться;

диалог-расспрос:

- запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

- целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»;

диалог-побуждение к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- дать совет и принять/не принять его;
- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, объяснить причину;

диалог-обмен мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов;

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач.

Монологическая речь

Овладение обучающимися следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- выражать и аргументировать свою точку зрения в соответствии с коммуникативной задачей.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и жанра текста.

При этом формируются следующие умения:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию функциональных текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

Чтение

Обучающиеся учатся читать и понимать тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-х классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

При этом формируются следующие умения:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах.

При этом формируются следующие умения:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки;
- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст (статью или несколько статей из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Владение письменной речью предполагает развитие следующих умений:

- писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выражать пожелания;
- заполнять формуляр (указывать: имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

Языковые знания и навыки

Овладение обучающимися следующими языковыми знаниями и навыками:

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Произносительная сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; знание основных способов словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

Грамматическая сторона речи

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи

- нераспространенных и распространенных простых предложений,
- безличных предложений
- сложносочиненных и сложноподчиненных предложений,

- использования прямого и обратного порядка слов.

Знание признаков и овладение навыками распознавания и употребления в речи

- глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов,
- модальных глаголов и их эквивалентов,
- существительных,
- артиклей,
- относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений
- прилагательных,
- наречий,
- степеней сравнения прилагательных и наречий,
- предлогов,
- количественных и порядковых числительных.

Социокультурные знания и умения

Обучающиеся учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях страны/стран изучаемого языка, полученные в рамках работы клуба и переноса знаний, полученных на других предметах.

Это предполагает знание:

- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

Предусматривается также овладение умениями:

- находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка;

Компенсаторные умения

В основной школе целенаправленно осуществляется развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании – языковую догадку, прогнозирование содержания.

Учебно-познавательные умения

Обучающиеся овладевают следующими специальными учебными умениями:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными.

9 класс

Предметное содержание.

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

Вселенная и человек: жизнь в городе/деревне плюсы и минусы.

Досуг и увлечения: путешествия: осмотр достопримечательностей, Париж, праздники во Франции, интересы молодёжи, организация досуга: семейный отдых/отдых с друзьями.

Страна (ы) изучаемого языка: праздники во Франции: 14 июля, достопримечательности франкоговорящих стран, кулинарные традиции Франции.

Мир профессий: профессии, проблема выбора профессии .

Школьная жизнь: система образования во Франции и России.

Языковые знания и навыки

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Произносительная сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках изучаемой тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.

Грамматическая сторона речи

будущее в прошлом,
условное наклонение: настоящее время,
косвенный вопрос.

настоящее/прошедшее время сослагательного наклонения,
относительные местоимения: **dont**,
местоимение **у**.

личные местоимения дополнения,
прямое и косвенное дополнение,
управление глагола,
выделительные обороты.

сложные относительные местоимения,
артикли

Речевые виды деятельности

Аудирование

Учащиеся должны понимать на слух иноязычную речь, однократно предъявляемую учителем или в звукозаписи в естественном темпе, построенную на программном языковом материале и допускающую включение до 3% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по смыслу. Длительность звучания - 3,5 минуты.

Говорение:

Учащиеся должны уметь вести несложную беседу с речевым партнером в связи с предъявленной ситуацией общения, а также содержанием увиденного или прочитанного, адекватно реагируя на его реплики, запрашивая уточняющие сведения и побуждая собеседника к продолжению разговора, используя речевые формулы и клише этикетного характера, выражая свое отношение к предмету высказывания.

Учащиеся должны высказываться последовательно и логично в соответствии с предложенной ситуацией общения или в связи с прослушанным или увиденным, передавать основное содержание прослушанного или прочитанного, выражая свое отношение к воспринятой информации или предмету высказывания.

Чтение:

Учащиеся должны уметь:

а) с целью извлечения полной информации читать про себя тексты, включающие до 5% незнакомых слов, понимаемых по догадке или со словарем, или поясняемых в материалах справочного характера (постраничные сноски и др.)

б) с целью извлечения основной информации читать про себя (без словаря) тексты содержащие до 5% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по смыслу.

Письмо:

Учащиеся должны овладеть правописанием слов, усвоенных в устной речи и используемых в письменных упражнениях, уметь составлять и записывать план прочитанного текста и делать из него необходимые выписки, написать короткое поздравление с праздником или днем рождения, написать небольшое сочинение.

Социокультурные знания:

Знакомство с французскими фамилиями и именами (полными и уменьшительными); аутентичными материалами (стихами, песнями). Знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в стране изучаемого языка.

Компенсаторные умения развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, мимику, жесты; при чтении и аудировании – языковую догадку, прогнозирование содержания.

Учебно-познавательные умения:

умение сравнивать языковые явления родного, первого и второго иностранного языков на уровне отдельных слов, словосочетаний и простых предложений; развитие у учащихся способности к межкультурному общению, что предполагает формирование положительного переноса знаний, умений и навыков, полученных при изучении первого ИЯ (английского) в область изучения второго ИЯ.

умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики;

умение пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы);

умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных пределах; представление об изучаемом иностранном языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;

владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

опора на языковую догадку в процессе чтения, восприятия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые слова или новые комбинации незнакомых слов.

2.2.3.16. Театральная студия «АзБукиВеди»

5-6 классы

Упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции. Игры со словом, развивающие связную образную речь, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы. Игры по развитию внимания («Имена», «Цвета», «Краски», «Садовник и цветы», «Айболит», «Адвокаты», «Глухие и немые», «Эхо», «Чепуха, или нелепица»). Игры по развитию четкой дикции, логики речи и орфоэпии. Упражнение на развитие дикции (скороговорки, чистоговорки). Игры со словами, развивающие связную образную речь. («Назывной рассказ или стихотворение», «На что похоже задуманное?», «Почему гимн – Азия, а не гимн – Африка?», «Театр абсурда», «Рассыпья!», «Обвинение и оправдание»).

Ритмопластика

Театрализованные упражнения перед зеркалом. Отработка сценического этюда. «Пластичность» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные,

пластические игры и упражнения. Конкурс «Пластические загадки». Отработка сценического этюда «Обращение» («Знакомство», «Пожелание», «Зеркало»). Сценические этюды. Сценический этюд «Скульптура». Сценические этюды в паре: «Реклама», «Противоречие». Сценические этюды по группам: «Очень большая картина», «Абстрактная картина», «натюрморт», «Пейзаж».

Театральная игра

«Постановка спектакля». Работа с отрывками и постановку спектаклей. Дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения спектакля, создание эскизов костюмов и декораций. Предварительный разбор пьесы. Пересказ сюжета пьесы с целью выявления основной темы, главных событий и смысловой сути столкновений героев. Коллективное разучивание реплик. Анализ ролей. Чтение пьесы (по событиям); разбор текста по линии действий и последовательности этих действий для каждого персонажа. Выполнение эскизов декораций, костюмов, их изготовление. Воспроизведение в действии отдельных событий и эпизодов. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Повторное обращение к тексту пьесы. Генеральные репетиции, выступление. Подготовка афиш, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации. Сценические этюды. Отработка ролей. Изготовление масок, декораций. Генеральная репетиция. Выступление. Чтение и обсуждение инсценировки по сказке Сергея Михалкова «Как медведь трубку нашел». Обсуждение пьесы, ее темы, идеи, возможных принципов постановки. Распределение ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением. Нормы общения и поведения: поведение на улице, в транспорте; телефонный разговор; поведение в магазине.

Этика и этикет

Связь этики с общей культурой человека. Составление рассказа «Человек – высшая ценность» по фотографиям своих близких. («Людей неинтересных в мире нет»). Репетиция сценического этюда «Театр начинается с вешалки, а этикет с «волшебных» слов». Сценические этюды.

Культура и техника речи

Игры по развитию языковой догадки («Рифма», «Снова ищем начало», «Наборщик», «Ищем вторую половину», «Творческий подход», «По первой букве», «Литературное домино или домино изречений», «Из нескольких – одна»).

7 класс

Речевая гимнастика.

Культура и техника речи.

Упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции. Игры со словом, развивающие связную образную речь, умение сочинять небольшие рассказы. Этюды на умение слушать партнера и добиваться воздействия своих слов на него (краткий диалог). Игры по развитию четкой дикции, логики речи и орфоэпии. Этюды и упражнения, требующие целенаправленного воздействия словом (например, остановить товарища, прохожего, который идет, не замечая препятствия (вырыта яма, поднят асфальт); попросить у незнакомого человека монету для телефона-автомата; спросить товарища: «Ты прочитал эту книгу?» - с целью узнать, интересна ли она, или с намеком напомнить, что книгу давно пора вернуть).

Ритмопластика

Театрализованные упражнения перед зеркалом. Отработка сценического этюда. «Пластичность» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения. Координация движений (10 человек). Имитация поведения животного (5 человек). Этюд на наблюдательность. «Пластические загадки». Тренировочные упражнения (тройка – стройка; каска – сказка; хлопать –

слопать; сломать – взломать; течение – стечение; вскрыть – скрыть). «Голос – одежда нашей речи». Бытовая классификация голосов. Голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, указывающая на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Театр

Чтение и обсуждение рассказа, его темы, идеи, возможных принципов постановки. Распределение ролей. Знакомство со сценарием пьесы В. Драгунского «Все мальчишки дураки». Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене. Выразительное чтение пьесы по ролям. Обсуждение декораций, костюмов, сценических атрибутов, эффектов, музыкального сопровождения. Помощь «художникам» в подготовке эскизов несложных декораций и костюмов. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Повторное обращение к тексту пьесы. Генеральные репетиции, выступление.

Творчество

Творческие игры, конкурсы. Игры со словом, сочинять скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы, обсуждение этюдов.

8-9 классы

Речевая гимнастика.

Культура и техника речи.

Работа над упражнениями направленными на развитие связной образной речи, правильной артикуляции.

Ритмопластика

Театрализованные упражнения перед зеркалом. Отработка сценического этюда. Игры со словами, развивающие связную образную речь. («Назывной рассказ или стихотворение», «На что похоже задуманное?», «Почему гимн – Азия, а не гимн – Африка?», «Театр абсурда», «Рассыпья!», «Обвинение и оправдание»). Знакомство со сценарием по рассказам А.П.Чехова. Чтение и обсуждение рассказа, определение его темы, идеи, возможных принципов постановки. Распределение ролей. Выразительное чтение пьесы по ролям. Обсуждение декораций, костюмов, сценических эффектов, музыкального сопровождения. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Повторное обращение к тексту пьесы. Генеральные репетиции, выступление. Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене. Помощь «художникам» в подготовке эскизов несложных декораций и костюмов.

Творчество

Творческие игры, конкурсы. Игры со словом, сочинять скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы, обсуждение этюдов.

Культура и техника речи

Шутливые словесные загадки на развитие внимания, расширения словарного запаса. Загадки – метаграммы и загадки – логогрифы. «Коварная» викторина про слова (Чувствование слова и умение мыслить нестандартно).

Ритмопластика

Пантомимический этюд – тень

Театр

Сценические этюды. Отработка ролей. Изготовление масок, декораций. Генеральная репетиция. Выступление.

Творчество

Творческие игры, конкурсы. Сценические этюды. Чтение и обсуждение инсценировки по сказке. Распределение ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением. Нормы общения и поведения: поведение на улице, в транспорте; телефонный разговор; поведение в магазине. Примеры учащихся. Игры со словом, сочинять скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы, обсуждение этюдов.

2.2.3.17. Лига чемпионов

5 класс

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Изучается в ходе урока.

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств, стилизованные танцевальные движения (типа польки). Дыхательные упражнения. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Баскетбол Краткая характеристика вида спорта. Требования к технике безопасности История баскетбола. Основные правила игры в баскетбол. Основные приёмы игры. Правила техники безопасности.

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.

Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперёд. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Освоение техники ведения мяча. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости; ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой.

Овладение техникой бросков мяча. Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины — 3,60 м.

Освоение индивидуальной техники защиты. Вырывание и выбивание мяча.

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок.

Закрепление техники перемещений, владения мячом и развитие координационных способностей. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Освоение тактики игры. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей

Игра по упрощённым правилам мини-баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Волейбол

Краткая характеристика вида спорта. Требования к технике безопасности. История волейбола. Основные правила игры в волейбол. Основные приёмы игры в волейбол. Правила техники безопасности.

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек. Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спи-

ной вперёд. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.). Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

Освоение техники приёма и передач мяча. Передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперёд. Передачи мяча над собой. То же через сетку.

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Игра по упрощённым правилам мини-волейбола. Игры и игровые задания с ограниченным числом игроков (2:2, 3:2, 3:3) и на укороченных площадках.

Развитие координационных способностей (ориентирование в пространстве, быстрота реакций и перестроение двигательных действий, дифференцирование силовых, пространственных и временных параметров движений, способностей к согласованию движений и ритму). Упражнения по овладению и совершенствованию в технике перемещений и владения мячом типа бег с изменением направления, скорости, челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, жонглирование, упражнения на быстроту и точность реакций, прыжки в заданном ритме; всевозможные упражнения с мячом, выполняемые также в сочетании с бегом, прыжками, акробатическими упражнениями и др. Игровые упражнения типа 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3

Развитие выносливости. Эстафеты, круговая тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от 20 с до 12 мин.

Развитие скоростных и скоростно-силовых способностей. Бег с ускорением, изменением направления, темпа, ритма, из различных исходных положений. Ведение мяча в высокой, средней и низкой стойке с максимальной частотой в течение 7—10 с. Подвижные игры, эстафеты с мячом и без мяча. Игровые упражнения с набивным мячом, в сочетании с прыжками, метаниями и бросками мячей разного веса в цель и на дальность.

Приём мяча снизу двумя руками на месте и после перемещения вперёд. То же через сетку.

Освоение техники нижней прямой подачи. Нижняя прямая подача мяча с расстояния 3—6 м от сетки.

Освоение техники прямого нападающего удара. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнёром.

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Комбинации из освоенных элементов: приём, передача, удар.

Освоение тактики игры. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0).

Знания о спортивной игре. Терминология избранной спортивной игры; техника ловли, передачи, ведения мяча или броска; тактика нападений (быстрый прорыв, расстановка игроков, позиционное нападение) и защиты (зонная и личная защита). Правила и организация избранной игры (цель и смысл игры, игровое поле, количество участников, поведение игроков в нападении и защите). Правила техники безопасности при занятиях спортивными играми.

Самостоятельные занятия прикладной физической подготовкой. Упражнения по совершенствованию координационных, скоростно-силовых, силовых способностей и выносливости. Игровые упражнения по совершенствованию технических приёмов (ловля, передача, броски или удары в цель, ведение, сочетание приёмов). Подвижные игры и игровые задания, приближённые к содержанию разучиваемых спортивных игр. Правила самоконтроля.

Овладение организаторскими умениями. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий, приближённых к содержанию разучиваемой игры,

помощь в судействе, комплектование команды, подготовка места проведения игры

Футбол

Краткая характеристика вида спорта. Требования к технике безопасности. История футбола. Основные правила игры в футбол. Основные приёмы игры в футбол. Подвижные игры для освоения передвижения и остановок. Правила техники безопасности.

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек. Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперёд, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

Освоение ударов по мячу и остановок мяча. Ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения без сопротивления защитника ведущей и не ведущей ногой.

Овладение техникой ударов по воротам. Удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Комбинации из освоенных элементов: ведение, удар (пас), приём мяча, остановка, удар по воротам.

Закрепление техники перемещений, владения мячом и развитие координационных способностей. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Освоение тактики игры. Тактика свободного нападения. Позиционные нападения без изменения позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки на ворота

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Игра по упрощённым правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Упражнения культурно-этнической направленности:

Сюжетно-образные, и обрядовые игры (Лапта)

Русская лапта. История лапты. Правила игры. Разновидности игры. Ловля и передача мяча на месте. Ловля и передачи мяча в движении. Удары по мячу битой. Технические и тактические действия игроков. Правила техники безопасности. Командные игры.

Спортивные игры. (Настольный теннис)

Настольный теннис. История настольного тенниса. Стойки и передвижения игрока. Правила игры. Способы держания ракетки. Жонглирование мячом. Способы приёма мяча. Жонглирование мяча в парах. Способы подачи мяча. Ловля мяча рукой. Упражнения с жонглированием мяча. Упражнения с жонглированием мяча от стены. Правила техники безопасности. Игры в парах и в четверках.

Спортивные игры. (Бадминтон)

Бадминтон. История бадминтона. Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной. Правила игры. Способы держания ракетки. Жонглирование мячом (воланом). Способы приёма мяча (волана). Жонглирование мяча(волана) в парах. Способы подачи мяча (волана). Ловля мяча (волана) рукой. Упражнения с жонглированием мяча(волана). Правила техники безопасности. Игры в парах и в четверках.

Спортивные игры. (Гандбол)

Краткая характеристика вида спорта. Требования к технике безопасности. История гандбола. Основные правила игры в гандбол. Основные

приёмы игры в гандбол. Подвижные игры для освоения передвижения и остановок. Правила техники безопасности.

Овладение техникой бросков мяча. Броски мяча сверху, снизу и сбоку согнутой и прямой рукой

Освоение индивидуальной техники защиты. Вырывание и выбивание мяча. Блокирование.

Совершенствование техники перемещений, владения мячом и развитие кондиционных и координационных способностей. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Освоение тактики игры. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Игра по упрощённым правилам мини-гандбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Степ-аэробика

Краткая характеристика вида спорта. Требования к технике безопасности. История и разновидности аэробики. Овладение техникой основных упражнений. Составление комплекса упражнений.

6 класс

ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Волейбол

Краткая характеристика вида спорта. Требования к технике безопасности. История волейбола. Основные правила игры в волейбол. Основные приёмы игры в волейбол. Правила техники безопасности.

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек. Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперёд. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.). Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

Освоение техники приёма и передач мяча. Передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперёд. Передачи мяча над собой. То же через сетку.

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Процесс совершенствования психомоторных способностей. Дальнейшее обучение технике движений и продолжение развития психомоторных способностей

Развитие координационных способностей (ориентирование в пространстве, быстрота реакций и перестроение двигательных действий, дифференцирование силовых, пространственных и временных параметров движений, способностей к согласованию движений и ритму). Упражнения по овладению и совершенствованию в технике перемещений и владения мячом типа бег с изменением направления, скорости, челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, жонглирование, упражнения на быстроту и точность реакций, прыжки в заданном ритме; всевозможные упражнения с мя-

чом, выполняемые также в сочетании с бегом, прыжками, акробатическими упражнениями и др. Игровые упражнения типа 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3

Развитие выносливости. Эстафеты, круговая тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от 20 с до 12 мин.

Развитие скоростных и скоростно-силовых способностей. Бег с ускорением, изменением направления, темпа, ритма, из различных исходных положений. Ведение мяча в высокой, средней и низкой стойке с максимальной частотой в течение 7—10 с. Подвижные игры, эстафеты с мячом и без мяча. Игровые упражнения с набивным мячом, в сочетании с прыжками, метаниями и бросками мячей разного веса в цель и на дальность.

Приём мяча снизу двумя руками на месте и после перемещения вперёд. То же через сетку.

Освоение техники нижней прямой подачи. Нижняя прямая подача мяча с расстояния 3—6 м через сетку

Освоение техники прямого нападающего удара. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнёром.

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Комбинации из освоенных элементов: приём, передача, удар.

Закрепление техники перемещений, владения мячом и развитие координационных способностей. Дальнейшее закрепление техники и продолжение развития координационных способностей.

Освоение тактики игры. Закрепление тактики свободного нападения.

Позиционное нападение с изменением позиций.

Знания о спортивной игре. Терминология избранной спортивной игры; техника ловли, передачи, ведения мяча или броска; тактика нападений (быстрый прорыв, расстановка игроков, позиционное нападение) и защиты (зонная и личная защита). Правила и организация избранной игры (цель и смысл игры, игровое поле, количество участников, поведение игроков в нападении и защите). Правила техники безопасности при занятиях спортивными играми.

Самостоятельные занятия прикладной физической подготовкой. Упражнения по совершенствованию координационных, скоростно-силовых, силовых способностей и выносливости. Игровые упражнения по совершенствованию технических приёмов (ловля, передача, броски или удары в цель, ведение, сочетание приёмов). Подвижные игры и игровые задания, приближённые к содержанию разучиваемых спортивных игр. Правила самоконтроля.

Овладение организаторскими умениями. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий, приближённых к содержанию разучиваемой игры, помощь в судействе, комплектование команды, подготовка места проведения игры

Баскетбол

Краткая характеристика вида спорта. Требования к технике безопасности История баскетбола. Основные правила игры в баскетбол. Основные приёмы игры. Правила техники безопасности.

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.

Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперёд. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещение в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Освоение техники ведения мяча. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости; ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой.

Овладение техникой бросков мяча. Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины — 3,60 м.

Освоение индивидуальной техники защиты. Вырывание и выбивание мяча.

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок.

Закрепление техники перемещений, владения мячом и развитие координационных способностей. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Освоение тактики игры. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей

Игра по упрощённым правилам мини-баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Футбол

Краткая характеристика вида спорта. Требования к технике безопасности. История футбола. Основные правила игры в футбол. Основные приёмы игры в футбол. Подвижные игры для освоения передвижения и остановок. Правила техники безопасности.

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек. Дальнейшее закрепление техники.

Освоение ударов по мячу и остановок мяча. Дальнейшее закрепление техники. Ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения с пассивным сопротивлением защитника ведущей и не ведущей ногой.

Овладение техникой ударов по воротам. Продолжение овладения техникой ударов по воротам

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей

Комбинации из основных элементов: ведение, удар (пас), приём мяча, остановка, удар по воротам

Закрепление техники перемещений, владения мячом и развитие координационных способностей

Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Освоение тактики игры. Тактика свободного нападения. Позиционные нападения без изменения позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки на ворота

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Игра по упрощённым правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Спортивные игры. (Настольный теннис)

Настольный теннис. История настольного тенниса. Стойки и передвижения игрока. Правила игры. Способы держания ракетки. Жонглирование мячом. Способы приёма мяча. Жонглирование мяча в парах. Способы подачи мяча. Ловля мяча рукой. Упражнения с жонглированием мяча. Упражнения с жонглированием мяча от стены. Правила техники безопасности. Игры в парах и в четверках.

Спортивные игры. (Бадминтон)

Бадминтон. История бадминтона. Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной. Правила игры. Способы держания ракетки. Жонглирование мячом (воланом). Способы приёма мяча (волана). Жонглирование мяча(волана) в парах. Способы подачи мяча (волана). Ловля мяча (волана) рукой. Упражнения с жонглированием мяча(волана). Правила техники безопасности. Игры в парах и в четверках.

Спортивные игры. (Гандбол)

Краткая характеристика вида спорта. Требования к технике безопасности. История гандбола. Основные правила игры в гандбол. Основные приёмы игры в гандбол. Подвижные игры для освоения передвижения и остановок. Правила техники безопасности.

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.
Дальнейшее закрепление техники

Освоение ловли и передач мяча. *Ловля и передача мяча двумя руками на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника. Ловля катящегося мяча*

Освоение техники ведения мяча. *Дальнейшее закрепление техники ведения мяча. Ведение мяча в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости ведения с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей рукой.*

Овладение техникой бросков мяча. *Броски мяча сверху, снизу и сбоку согнутой и прямой рукой.*

Освоение индивидуальной техники защиты. *Вырывание и выбивание мяча. Блокирование.*

Совершенствование техники перемещений, владения мячом и развитие кондиционных и координационных способностей. *Комбинация из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.*

Освоение тактики игры. *Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».*

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. *Игра по упрощённым правилам мини-гандбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.*

Степ-аэробика

Краткая характеристика вида спорта. Требования к технике безопасности. История и разновидности аэробики. Овладение техникой основных упражнений. Составление комплекса упражнений.